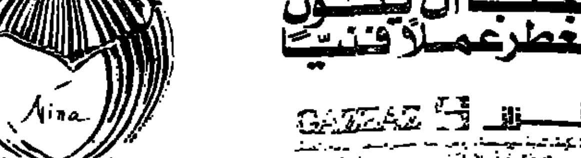


بسم الله الرحمن الرحيم

المدينة

كاسيو تقدم أسرع الطابعات الحديثة
DR-8420 CASIO
١٤ خانة • مزودة بذاكرة مستقلة • عداد للبنود • مع حسابات التاريخ اليومي
abbar شركة محمود صالح ابار

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 7356 FRIDAY, JUNE 19, 1987

• الجمعة ٢٢ شوال ١٤٠٧ هـ ١٩ يونيو ١٩٨٧ م • العدد ٧٣٥٦ •

اعضاء فى الكنيست يطالبون بالانسحاب من الاراضى المحتلة

تزايد «الغزل» بين الكيان الاسرائيلى والدول الشيوعية

العواصم العربية والعالمية « الوكالات » : افادت الانباء الواردة من الاراضى العربية المحتلة انه ظهرت مؤخرا سلسلة من الدراسات والابحاث التى تحذر من ما اسمته السلطات الاسرائيلية اخطار تزايد السكان العرب على العدو الصهيونى .. وجاء فى نبأ اوردته « واس » ان عددا من اعضاء الكنيست الاسرائيلى طالبوا حكومة العدو بالانسحاب من الاراضى المحتلة وذلك لما اسموه بالحفاظ على وجود الكيان الاسرائيلى .

كما افادت انباء الارض المحتلة ان الارهابى مائير كاهانا دعا المستوطنين اليهود الى تصعيد هجماتهم على مخيم الدهيشة فى الضفة الغربية المحتلة واشار كاهانا فى بيان وزع بالاراضى المحتلة الى ان الديانة اليهودية اعطت الحق لليهود للاقامة فى الضفة الغربية المحتلة دون غيرهم وهو ما يؤكد ارهابية اليهود وعنصريتهم .

وفى تطور اخر اعرب يعقوب تسور الوزير الاسرائيلى لاستيعاب المهاجرين الجدد عن اعتقاده بان السلطات السوفيتية على استعداد للسماح بهجرة عدد يتراوح بين ١٠ الى ١٢ الف يهودى سوفيتى .

وصرح تسور بمناسبة اجتماع اللجنة التنفيذية للمنظمة الصهيونية العالمية بان ٨٧٩ يهوديا سوفيتيا سمح لهم بالهجرة منذ مطلع عام ١٩٨٧م .

وقال ان « هذه الارقام تدعو الى الاعتقاد بوجود بعض المرونة فى موقف الزعماء السوفيت حيال اليهود السوفيت » .

وقال تسور « ان هذا التغيير ربما يعنى فى الواقع ان المسئولين فى موسكو يسعون فقط الى التخلص من بعض المنشقين واليهود النشيطين الاكثر اثارة للمتاعب » .

وصرح تسور بان ٢٥٪ فى المتوسط فقط من اليهود الذين يسمح لهم بمغادرة الاتحاد السوفيتى يختارون خلال مرحلة « الترانزيت » فى فيينا الهجرة الى فلسطين المحتلة .

وفى تطور اخر يستفاد من نبأ اذاعه راديو اسرائيل امس ان وفدا اسرائيليا رفيع المستوى سيتوجه الى موسكو قريبا بناء على دعوة من الحزب الشيوعى السوفيتى .

واضاف ان التشكيل النهائى للوفد الاسرائيلى لم يتبلور بعد الان الا انه سيضم سكرتير حزب العمل عوزى

البقية ص ٢

الفيلالى :

جهود خادم الحرمين الشريفين تفتح المجال لحل المشكلات الجزائرية ـ المغربية

القاهرة « واس » : اكد وزير خارجية المغرب عبداللطيف الفيلالى ان الجهود الخيرة التى قام بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بين المغرب والجزائر من شانها فتح المجال امام حل المشاكل بين البلدين الشقيقين .

ووصف جهود خادم الحرمين الشريفين بين البلدين الشقيقين بانها مبادرة عربية اسلامية تتفق مع روح التضامن العربى الاسلامى .

وقال الفيلالى فى حديث لصحيفة « الجمهورية » المصرية نشرته امس ان الجهود الخيرة التى بذلها الملك فهد بن عبدالعزيز فتحت افاقا جديدة لمستقبل العلاقات المغربية الجزائرية .

واعرب وزير خارجية المغرب عن امله فى ان تكون القمة الثلاثة والتى ضمت خادم الحرمين الشريفين والرئيس الجزائرى والعاهل المغربى بداية حوار اخوى بناء لايجاد حل للمشاكل القائمة بين البلدين مشيرا الى ان المغرب والجزائر تجمعهما عروبة واسلام مشترك مما يؤكد التغلب على المشاكل القائمة .

وحول تبادل الاسرى بين المغرب والجزائر قال الفيلالى انها خطوة نتمنى ان تتلوها خطوات اخرى فى المستقبل لتنقية الاجواء ولحل المشاكل القائمة بين البلدين الشقيقين .

كلمة المدينة

مخطط صهيونى لتفريغ الاراضى العربية المحتلة

مطالبة بعض اعضاء [الكنيست] الاسرائيلى بانسحاب قوات الاحتلال من الاراضى العربية لا تعدو ان تكون دعوة حق اريد بها باطل ..

واذا ما جرى النظر اليها فى ضوء تزامنها مع تطورات اخرى لجاز لنا ان نقول بانها تخفى فى ثناياها مؤامرة قديمة جديدة ضد الوجود العربى فى الضفة الغربية وغزة على وجه الخصوص ..

فالداعون للانسحاب الاسرائيلى يبررون دعوتهم تلك بضرورة المحافظة على بقاء الكيان الاسرائيلى وليس لعدم مشروعية الاحتلال .. وقد جاءت خطوتهم بعد ان وردت دراسات صهيونية ـ وهكذا ادعوا ـ تشير الى الزيادة الكبيرة فى عدد السكان العرب مما يهدد باغراق المستوطنين اليهود فى بحر متلاطم الامواج من العنصر العربى ..

والحديث عن تسارع معدلات النمو الديموغرافى العربى فى مقابل النمو الديموغرافى اليهودى ليس بجديد فى التفكير السياسى الصهيونى .. ولكن عنصر الجدة قد يكون فى اسلوب المعالجة .. فالارهابى مائير كاهانا وعصابته يعملون على تفريغ الاراضى العربية المحتلة من سكانها الاصليين وذلك بشن هجمات ارهابية غادرة ـ مثلما يحدث حاليا لسكان مخيم الدهيشة ـ لحمل المواطنين على ترك ارض الاجداد والنجاة بارواحهم وتقوم سلطات الاحتلال فى نفس الوقت بتطبيق ما تسميه بسياسة القبضة الحديدية ضد العرب فى هذه الاماكن .. والنتيجة واحدة فى الاسلوبين ..

ان الكنيست الذى اجاز ضم مدينة القدس والجولان لاسرائيل لا يمكن ان يكون المنبر الذى يناقش بجدية الانسحاب من الاراضى العربية وكل ما هنالك هو محاولة لطرح التوجيهات الرامية لتفريغ الاراضى المحتلة للبحث داخل الكنيست حتى تجد سياسة الارهاب الكاهانية وسياسة القبضة الحديدية التقنين اللازم لتوسيع مدى تطبيقهما ..

ويكتمل فهمنا للمخطط الصهيونى الجديد فى ضوء مااعلنه وزير اسرائيلى من ان هنالك عشرات الالاف من اليهود السوفييت سيسمح لهم بالهجرة الى الخارج . ولربما انتهى المطاف بعدد كبير منهم فى فلسطين والاراضى المحتلة الاخرى بعد تفريغها من اهلها وزرعها بالمستوطنات اليهودية ..



سمو الامير سلمان يلقى كلمته فى حفل الافتتاح

الرئيس حسنى مبارك والامير سلمان خلال الحفل

صور بالهاتف : من متولى امام

رؤساء تحرير الصحف المصرية لـ « المدينة » :

المملكة جمعت بين الاصالة والحضارة

القاهرة : من حسن ناصر الظاهرى

قالت السيدة حُسْن شاه رئيسة تحرير مجلة (الكواكب) بأن ما شاهدته فى معرض المملكة لم يكن مفاجأة بالنسبة لها لانها كانت من بين الصحفيين الذين زاروا المملكة فى الشهر الماضى بدعوة من سمو الامير سلمان ابن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بهدف اخذ فكرة عن المملكة وعن التطور الشامل الذى حصل بها . واضافت بأن ما رأته فى المعرض كانت قد رأته رؤيا العين فى جميع مدن المملكة .

واضافت السيدة شاه بأن المعرض يعطى فكرة جيدة للانسان الذى لا توجد لديه فكرة عن التطور الهائل والشامل الذى حققته المملكة . واكدت بأن المعرض يلقى اقبالا كبيرا وقالت بأن الشعب المصرى يشعر بارتباط كبير مع المملكة ولديه احساس عميق جدا بالحب تجاه المملكة باعتبارها ارض الحرمين الشريفين .

كما ادلى الاستاذ محسن محمد رئيس مجلس ادارة دار التحرير قائلا بأن هذا المعرض يبين مدى الشوط الحضارى الطويل الذى قطعته المملكة العربية السعودية ويبين ان الاموال انفقت لتحقيق الرفاهية للشعب السعودى ولتكون المملكة العربية السعودية قدوة لكل العالم العربى ووصفها بانها فعلا بلاد الرمال وبلاد التكنولوجيا والفضاء ايضا وقال بانها جمعت بين الاصالة والحضارة . واستطاعت ان تحقق قفزة قوية وذكر بأن ميزة العرض هو انه نقلنا الى رحاب الاراضى المقدسة دون ان نتحرك من مكاننا فى القاهرة .

أما الاستاذة سعاد حلمى رئيس تحرير مجلة (حواء) فقد ذكرت فى تصريح خاص للمدينة بأنها بهرت بهذا المعرض تماما مثل ما بهرت عند زيارتها الاخيرة للمملكة حيث اطلعت على كافة الانجازات ووقفت عليها موقف الشاهد . وذكرت بأن ذلك جهد رائع نفتخر به كعرب ونتمنى المزيد للمملكة الشقيقة وقالت الاستاذة سعاد بأن كل تقدم ونجاح فى أي دولة عربية هو نجاح لكل العرب

محسن محمد

حُسن شاه

الامير سلمان يزور شيخ الجامع الازهر

● من موفد « المدينة » :

القاهرة : يقوم صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز صباح اليوم « الجمعة » بزيارة لفضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الازهر وذلك بمكتبه بمبنى ادارة الازهر ، ويقوم سموه عقب المقابلة باداء شعائر صلاة الجمعة فى الجامع الازهر .

ومن ناحية اخرى تفقد سموه ظهر امس معرض المملكة بين الامس واليوم وقد طاف سموه بارجاء المعرض والتقى بعدد من الزوار وعقب الجولة عقد سموه اجتماعا باعضاء اللجنة المنظمة للمعرض .

ويشهد المعرض اقبالا شديدا حيث ازدحمت جنباته بالزوار لدرجة يصعب معها التحرك .

وعقب الجولة التقت الصحافة المصرية والخليجية بسمو الامير سلمان .. وقد اعرب سموه فى بداية حديثه عن سروره بالاقبال الكبير الذى شهده المعرض امس من المواطنين المصريين رغم انه قاصر على اصحاب الدعوات وهى محدودة .

استطرد سموه قائلا .. انتى اتوقع عندما تفتح الابواب لجماهير المواطنين المصريين ابتداء من اليوم (الجمعة) فسيكون هنالك اقبال اكثر . وقال سموه فى معرض رده على اسئلة الصحفيين ان الشباب السعودى بعمله فى المعرض وجهوده الواضحة قد قام بواجبه تجاه وطنه .

وحول العلاقات السعودية المصرية قال سموه .. ان العلاقات بين البلدين حسنة ونشطة .

واوضح سموه انه بالنسبة لتمديد فترة المعرض فسينتظر اولا حجم الامور والامكانيات فاذا وجدنا هناك فائدة للتمديد فان كل شىء وارد .

وردا على سؤال حول انطباعات الرئيس حسنى مبارك بعد افتتاح المعرض وزيارته لاجنحته المختلفة قال سموه ان الرئيس مبارك عبر عن انطباعه ومشاعره ومشاعر كل المصريين احسن تعبير .

وعن تعليق سموه على اهتمام الصحافة المصرية بالمعرض قال سموه ان المعرض والمملكة العربية السعودية يستحقان الاهتمام مؤكدا سموه ان الرئيس مبارك والشعب المصرى مشاعرهم معروفة تجاه المملكة العربية السعودية ملكا وحكومة وشعبا .

البقية ص ٢

فى جنوب لبنان :



غولدنغ يبحث الاعتداء على القوات الدولية

بيروت (كونا) يصل مسؤول دولى رفيع المستوى الى هنا اليوم للبحث مع كبار المسؤولين اللبنانيين فى ازمة الشرق الاوسط وموضوع انعقاد المؤتمر الدولى للسلام ومصير القوات الدولية العاملة فى جنوب لبنان .

وذكرت مصادر دبلوماسية امس ان الامين العام المساعد للامم المتحدة السيد مارك غولدنغ سيصل الى بيروت اليوم الجمعة فى اطار جولته الشرق اوسطية التى يقوم بها لبعض دول المنطقة .

وقالت ان السيد غولدنغ سيبحث مع رئيس الجمهورية اللبنانية امين الجميل ورئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص وامين عام وزارة الخارجية السفير فؤاد الترك فى مواضيع عدة تتعلق بازمة منطقة الشرق الاوسط كما يطلع من المسؤولين اللبنانيين على موقف لبنان من موضوع انعقاد المؤتمر الدولى للسلام .

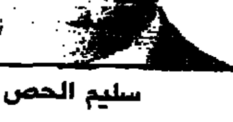
واوضحت مصادر ان المحادثات التى سيجريها المسؤول الدولى مع مسؤولى الدول التى يزورها تتمحور حول الوضع فى منطقة الشرق الاوسط والمساعى الجارية لعقد المؤتمر الدولى للسلام ومستقبل وجود القوات الدولية فى الشرق الاوسط .

واشارت المصادر الى ان موقف لبنان هو مع حضور المؤتمر الدولى وفصل القضية اللبنانية عن قضية المنطقة ورفض توطين الفلسطينيين .

وينتقل السيد غولدنغ فى اطار جولته الى الجنوب اللبنانى ليبحث مع قائد القوات الدولية الجنرال غوستاف هاغلند فى التعديات الاسرائيلية اليومية وعمل قوات الطوارىء الدولية العاملة فى الجنوب وما تواجهه من عقبات بسبب الاعتداءات الاسرائيلية والميليشيات المتعاملة معها .

ويزور السيد غولدنغ ضمن جولته هذه مصر والاردن وسوريا وفلسطين المحتلة .

وتحدثت مصادر دبلوماسية عن لقاء مرتقب بين السيد غولدنغ ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات فى مكان لم يكشف النقاب عنه .



سليم الحص

نائب رئيس الاركان الجزائرى يزور المملكة

الرياض « واس » : يصل الى الرياض اليوم « الجمعة » نائب رئيس هيئة الاركان رئيس وفد الجيش الوطنى الشعبى الجزائرى العميد خالد نزار فى زيارة للمملكة تستمر عدة ايام .

وسيكون فى استقبال الضيف الجزائرى والوفد المرافق له قائد القوات البرية الفريق الركن يوسف الراشد وكبار ضباط القوات البرية .

وسيقوم نائب رئيس هيئة الاركان رئيس وفد الجيش الوطنى الشعبى الجزائرى خلال الزيارة بجولة يزور خلالها مختلف قطاعات القوات المسلحة ويطلع على التطور الذى وصلت اليه القوات المسلحة فى مجالات التدريب والتسليح ويزور بعض الكليات والمعاهد والمدارس العسكرية .

كما سيلتقى نائب رئيس هيئة الاركان ورئيس وفد الجيش الوطنى الشعبى فى الجزائر خلال الزيارة بعدد من المسؤولين بوزارة الدفاع والطيران .

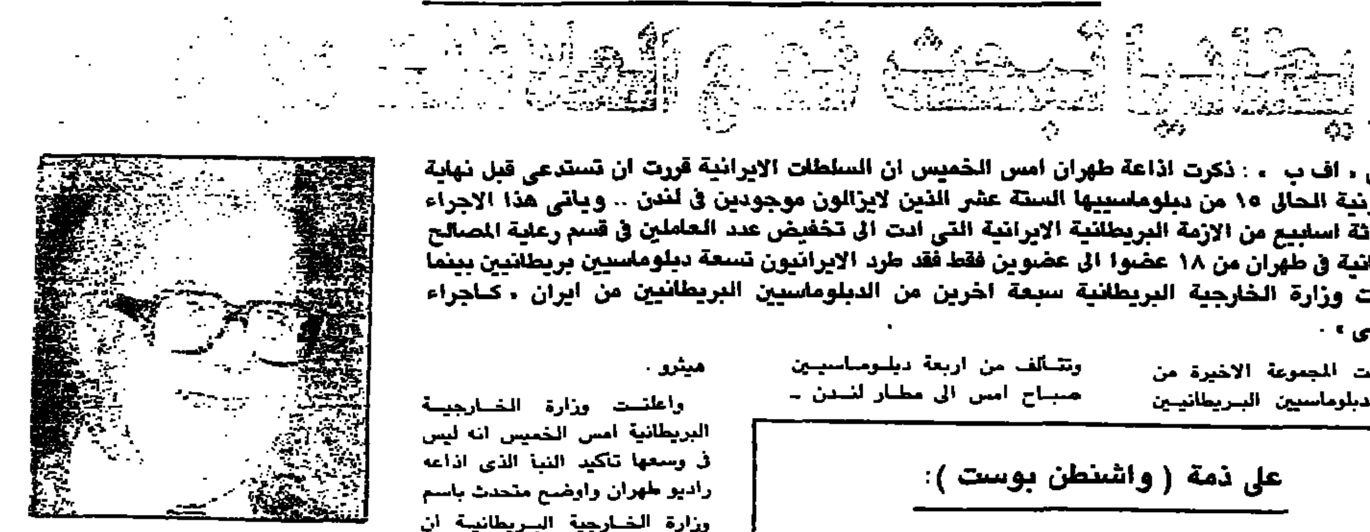
مسؤولان عربيان يجتمعان برئيس الارجنتين

بغداد « كونا » : ذكرت وكالة الانباء العراقية ان وزير الخارجية العراقى طارق عزيز والامين العام للجامعة العربية الشاذلى القليبى اجتمعا فى بيونس ايرس اول امس مع الرئيس الارجنتينى راؤول الفونسين .

ونسبت الوكالة فى نبأ لها من بيونس ايرس الى مصدر رسمى قوله ان عزيز والشاذلى ابلغا الفونسين بالموقف العربى حول النزاع العراقى ـ الايرانى ومخاطر هذا النزاع على منطقة الخليج وضرورة ايجاد حل سلمى عاجل له .

وقال المصدر ان الرئيس الارجنتينى حدد موقف بلاده المؤيد للبحث عن صيغ سلام فى منطقة الخليج العربى .

فى تصاعد جديد للتوتر بين الجانبين :



بريطانيا تبحث قطع العلاقات

هاو
وزير خارجية بريطانيا

لندن « اف ب » : ذكرت اذاعة طهران امس الخميس ان السلطات الايرانية قررت ان تستدعى قبل نهاية شهر يونية الحالى ١٥ من دبلوماسييها الستة عشر الذين لايزالون موجودين فى لندن .. ويأتى هذا الاجراء بعد ثلاثة اسابيع من الازمة البريطانية الايرانية التى ادت الى تخفيض عدد العاملين فى قسم رعاية المصالح البريطانية فى طهران من ١٨ عضوا الى عضوين فقط فقد طرد الايرانيون تسعة دبلوماسيين بريطانيين بينما استدعت وزارة الخارجية البريطانية سبعة اخرين من الدبلوماسيين البريطانيين من ايران « كاجراء احتياطى » .

ووصلت المجموعة الاخيرة من هؤلاء الدبلوماسيين البريطانيين صباح امس الى مطار لندن ـ هيثرو . وتتألف من اربعة دبلوماسيين

واعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس الخميس انه ليس فى وسعها تاكيد النبأ الذى اذاعه راديو طهران واوضح متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية ان اخونزادة باسطى القائم بالاعمال الايرانى فى لندن لم يعلن عن هذا الاجراء اثناء الزيارة التى قام بها مساء الاربعاء لوزارة الخارجية البريطانية .

وبينما ازدادت حدة الازمة بين الدولتين امس الخميس تستعد وزارة الخارجية البريطانية لكى تعلن ردا جديدا على موقف الايرانيين « غير المقبول » وصرحت وزارة الخارجية البريطانية بانها تبحث جميع الاحتمالات بما فى ذلك قطع العلاقات الدبلوماسية .

وكان الخلاف قد تفجر عندما القى القبض فى طهران يوم ٢٨ مايو الماضى على الدبلوماسى البريطانى ادوارد شابلن واطلق سراحه بعد ٢٤ ساعة .

اخبار اخرى بالداخل

على ذمة (واشنطن بوست):

ايران تلغم الممرات المؤدية الى ميناء الاحمدى

واشنطن (رويتر) ذكرت امس صحيفة (واشنطن بوست) الامريكية ان ايران تقوم بزرع الغام فى الممرات الملاحية المؤدية الى ميناء تصدير النفط الكويتى فى الاحمدى .

ونقلت الصحيفة عن مسؤول كبير بالحكومة الامريكية قوله ان الولايات المتحدة تعمل حاليا على تقييم التهديد المحتمل الذى قد تتعرض له سفن تابعة للبحرية الامريكية والناقلات الكويتية التى ترفع العلم الامريكى والتى ستتولى السفن الحربية الامريكية قريبا حراستها اثناء ابحارها فى الخليج .

وقال تقرير الصحيفة انه يبدو ان الالغام يجرى زرعها داخل المياه الاقليمية الكويتية التى لن ترافق السفن الحربية الامريكية الناقلات الكويتية بعد دخولها اليها فى الظروف العادية .

وكان متحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) قد اعلن ان الولايات المتحدة ستزيد عدد سفنها الحربية فى الخليج الى ثمانى سفن بالاضافة الى سفن مساعدة الا انها لا تعتزم استخدام كاسحات الغام فى الممر المائى الذى يقع فى قلب منابع النفط فى الشرق الاوسط .

وقال مسؤولون بالبنتاجون ان الاتحاد السوفيتى الذى يؤجر ثلاث ناقلات للكويت له فى الخليج اربع كاسحات الغام .

ولم يصدر عن البنتاجون تعليق فورى على تقرير واشنطن بوست .

القوات العراقية تصد هجوما ايرانيا

بغداد « ق ن ا » صدت القوات المسلحة العراقية محاولة للقوات الايرانية للتعرض لثلاث تشكيلات فى قاطع عمليات « شرجبيل » ضمن جبهة الفيلق الرابع شرق ميسان جنوب العراق .

وذكر بيان اصدرته القيادة العامة للقوات العراقية المسلحة ان القوات الايرانية تكبدت فى هذه المحاولة التى بدأت فى الساعة الواحدة والدقيقة الخامسة عشرة من بعد منتصف ليلة اول امس الالوف من القتلى والجرحى اضافة الى عشرات الاسرى الذين سلموا انفسهم للقوات العراقية .

المجاهدون يقصفون كابول بالصواريخ

اسلام اباد « واس » : اطلق المجاهدون الافغان عدة صواريخ ضد اهداف مختارة فى العاصمة الافغانية خلال شهر يونيو الجارى وقالت مصادر دبلوماسية فى اسلام اباد امس ان الصواريخ التى اطلقت من جنوب العاصمة كابول قد تسببت فى احداث حريق هائل بالقرب من المطار جنوب شرق العاصمة وذلك فى احد مراكز النظام الافغانى .

واضافت المصادر ان المجاهدين الافغان كثفوا من هجماتهم فى واردى « باجمان » الذى يبعد مسافة خمسة عشر كيلو مترا غرب كابول .

واشارت الى ان المجاهدين هاجموا فى التاسع من شهر يونيو الجارى عربة مدرعة فى منطقة « فالاشو » وقتلوا اثنين من جنود النظام الافغانى الذين كانوا بداخلها .

ومن ناحية اخرى انفجرت قنبلة زمنية موقوته صباح امس قرب مكتب تابع للمجاهدين الافغان بمدينة بيشاور الباكستانية وقالت مصادر الشرطة الباكستانية ان الانفجار اسفر عن وقوع اضرار مادية بالمكتب والابنية المجاورة فى حين اكدت عدم وجود خسائر او اصابات بالارواح .

مع بدء امتحانات الشهادة الثانوية [المدينة] تحاور عددا من المدرسين والطلاب

المدرسون :

نتوقع مستوى افضل لنتيجة هذا العام

الطلاب :

بالاستعداد الكبير كسرنا حاجز الخوف

● الطائف ـ يحيى اليامي :

بمناسبة بدء امتحانات الشهادة العامة في جميع مناطق المملكة بقسميها العلمي والادبي التقت [المدينة] بعدد من المسؤولين في التربية والتعليم بالمدارس لاخذ رايهم عن سير امتحانات الشهادة .. وقد تحدث في البداية مدير التعليم بالطائف الاستاذ سعد عبدالواحد قائلا :

تسير الاختبارات سيرا ممتازا ولا مشاكل تذكر في اول ايام الاختبارات وذلك نتيجة لتهيئة الاجواء المناسبة للطلاب.. واستعداد ابنائي المسبق لهذه المرحلة المهمة من حياتهم ..

واتمنى ان يستمر الهدوء الذي تعيشه الاختبارات وان يكون التوفيق حليف ابنائنا الطلاب .. ومما يسر ان جميع الامور المتعلقة بالاختبارات قد هيئت بالكامل وتسير بشكل ممتاز وعلى الوجه الاكمل .. من حيث اداء الطلاب لاختباراتهم او الملاحظين او المراقبين ويقوم عدد من الموجهين التربويين بزيارات ميدنية للمدارس وذلك لمراقبة سير الاختبارات ..

كما ان زيارتي للمدارس اعطتني انطباعا جيدا عن سير الامتحانات وعن الطلاب وما وصلوا اليه من مستوى جيد ..

● اما الاستاذ احمد الشافي مدير ثانوية هوازن المطورة فقال :

ـ جو الطائف الجميل كان عاملا مساعدا للطلاب لاداء الامتحان بكل يسر وسهولة ..

وبالنسبة للعلمي فان الاسئلة ليست صعبة وكان هناك مجال للاختيار الا انها طويلة بعض الشيء .. اما الادبي فاسئلة النحو حقيقة ليست صعبة وجاءت في مستوى الطالب المتوسط ..

وهذه بداية تبشر بان اختبارات الثانوية العامة لهذا العام سوف تكون النتائج افضل من الاعوام السابقة ..

● اما الاستاذ محمد هارون مدير ثانوية الطائف فقال :

ـ الاختبارات بالنسبة للشهادة سارت سيرا حسنا وكما ينبغي واما بالنسبة للطلاب فكان وضعهم مطمئن الى اقصى درجة رغم الانقطاع خلال الاجازة الماضية .. وبالنسبة لمادة الفيزياء في العلمي فان الامور مطمئنة رغم طول الاسئلة .. وانها اتت باسلوب ذكي الا اننا نتوقع لطلابنا التوفيق بالنسبة لهذه المادة .. حيث كانت الاجابة مرضية .. وهي مؤشر جيد لوضع اسئلة هذا العام .. ونتمنى التوفيق لابنائنا الطلاب ..

● وقال الاستاذ ساعد الحارثي مدير ثانوية الفيصل بالطائف :

ـ سارت الاختبارات بشكل جيد ورائع في القسمين العلمي والادبي ونظام الثلاث سنوات .. ولم يلاحظ اثناء سير الاختبارات اي ظاهرة غير طبيعية كما ان المدرسة هيأت للطلاب كل اسباب الراحة والطمانينة في جو تربوي رائع ..

وامنياتي للطلاب بان يكون النجاح حليفهم في جميع خطواتهم ..

لقاء مع الطلاب

● كما التقت [المدينة] مع عدد من الطلاب باحدى الثانويات بعد الاختبار حيث ابدوا سرورهم من مستوى الاسئلة

وان علق عليها احدهم بطولها .. الا ان الوقت المحدد جاء متزامنا مع ما هو مطلوب في ورقة الاسئلة .. كما تمنوا ان

تكون الاسئلة في المواد الاخرى في مستوى الطالب المتوسط منهم .. حتى يكون النجاح حليفهم ..

واكد الطلاب بان الاسئلة كانت على غير ما توقع الجميع وفي مستوى جميع الطلاب ..

وذكروا بان اجازة رمضان والعيد لم تكن ذات تاثير كبير عليهم .. لانهم استطاعوا تنسيق وقتهم بشكل جيد يكفل لهم المذاكرة .. في اوقات جيدة وبشكل جميل وممتع ..

وقال احدهم ان الجو الذي عشناه في المدارس اثناء الاختبار كان رائعا ساعد في ابعاد رهبة الاختبارات ..

التركيز والتفكير قبل الاجابة

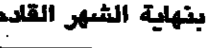
بحث توحيد الاتصالات بصحة عسير

● ابها ـ مرعي عسيري :

عقد مساعد مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير الدكتور ابراهيم محمد القواز اجتماعا جمع رؤساء الاقسام بالمديرية وذلك لمناقشة موضوع توحيد الاتصالات بصحة عسير ..

وقد بدأ الاجتماع بكلمة للدكتور القواز رحب فيها بالحضور وشرح لهم فكرة توحيد الاتصالات بالمديرية وما لهذا التنظيم من انعكاس ايجابي وسريع في اداء العمل الاداري وعدم ضياع المعاملات واستمع المجتمعون الى التقرير الذي اعده مدير الشؤون الادارية بالمديرية الاستاذ يحيى المباركي وكذلك مدير المتابعة علي مهدي حيث ذكر في التقرير بان القسم يجب ان يتكون من الوارد العام والصادر العام والاستعلامات وقسم للمتابعة والتعقيب مهمته تعريف المسؤولين بالمديرية بالمتاخر في المعاملات وتعريف المراجع بالموعد التقريبي الذي ستنجز فيه معاملته اما الوارد العام فيشتمل على رئيس للقسم وعدد من الموظفين بحيث يصبح لكل ادارة او ادارتين موظف واحد يختص باوراق ومعاملات هذه الادارة على ان يكون لكل ادارة سكرتارية تتكون من موظف واحد يقوم باستلام جميع المعاملات الواردة للادارة اما قسم الاستعلامات فيوجد به عدد من الموظفين لخدمة المراجعين ومهمته استقبال اوراق المراجعين وتسليمها للوارد لتسجيلها وتسليمها للجهة المختصة وتزويد المتابعة بصورة من بيان الاستلام

بنهاية الشهر القادم :




مرور العاصمة المقدسة يتسلم شارع ربع اطلع .. وتخصيص شارع الغزة للمشاة وسيارات الخدمات

● مكة المكرمة ـ مكتب المدينة :

صرح وكيل امانة العاصمة المقدسة الاستاذ يحيى كردي لـ [المدينة] بان شارع ربع اطلع الممتد من الغزة وحتى برحة الرشيدي بشعب عامر سوف يصبح جاهزا للاستعمال قبل نهاية شهر ذي القعدة القادم .. وبالتالي فان شارع الغزة الرئيسي سيصبح خاصا بالمشاة وسيارات الخدمات العامة فقط .. وقال بان الشارع الجديد سيسلم مرور العاصمة قبل نهاية الشهر القادم ..

جاء ذلك في حديث له ادلى به لـ [المدينة] ردا على بعض الاسئلة المتعلقة بمشروع هذا الشارع حيث اشار الى انه جار الان انهاء المراحل النهائية من القطع الصخرى التي تعتبر البند الهام في المشروع ككل .. وقد جرى مؤخرا التنسيق بين الامانة من جهة وادارة مرور مكة المكرمة وشرطة العاصمة لمضاعفة كميات التفجير بحيث سيتم الانتهاء من العمل وفتح الشارع للمرور قبل نهاية شهر ذي القعدة القادم ان شاء الله ..

وحول تكاليف هذا المشروع قال الاستاذ يحيى كردي بانها قد بلغت سبعة ملايين ريال ..

٥ الاف مليون ريال لمشاريع تعليمية جديدة هذا العام

● من احمد سعيد مصلح :

تنفذ وزارة المعارف خلال هذا العام عددا كبيرا من المشروعات التعليمية في مختلف مناطق المملكة تزيد تكاليفها الاجمالية عن ٥ الاف مليون ريال وتشمل هذه المشروعات استبدال عدد من المنشات المستاجرة بمبان حكومية حيث وضعت الوزارة خطة للاستغناء عن هذه الدور في مختلف مناطق المملكة وفق جدول تم وضعه ..

والجدير بالذكر ان الوزارة تقوم حاليا باستكمال عدد كبير من المنشأت التعليمية حيث رصد هذا العام نحو ٩ الاف و٩١٤ مليون ريال لاستكمال هذه المشروعات وهي مشروعات جديدة انتهى العمل من تصاميمها وسيتم طرحها في مناقصات عامة ..

من جهة ثانية تسلمت الوزارة خلال شهر شعبان الماضي ٣٤ مشروعا تعليميا جديدا تم الانتهاء من تنفيذها وتشمل مباني حديثة لمدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية وادارات تعليم ووحدة صحية وبيتا للطالب وقد بلغت تكاليفها الاجمالية ١٨١ مليونا و٦٨ الفا و٣٩ ريالا .. وهي كما يلي :

مدرسة الوادين المتوسطة بابها ومدرسة بني سالم الثانوية بالباحة ومدرسة تحفيظ القران الكريم الابتدائية بالرس ومدرسة احد المسارحة للمتوسطة بنجران واستكمال مدرسة الخانق الابتدائية بنجران والمدرسة السعودية الابتدائية بالباحة والمدرسة السعودية الابتدائية بعنيزة واستكمال مدرسة المعتصم الحرشف الابتدائية بنجران ومدرسة علي بن ابي طالب الابتدائية بعنيزة واستكمال مدرسة التيسير الابتدائية بالدوادمي ومدرسة فرسان المتوسطة بجيزان ومدرسة احمد بن حنبل الابتدائية بنجران ومدرسة نموذج ب بالباحة وبيت الطالب بنجران ومدرسة السحمان الابتدائية بحارة السحمان بالمدينة المنورة ومدرسة ابتدائية محدثة بالقرية النموذجية بالاحساء ومدرسة العارضة المتوسطة بجيزان واستكمال مدرسة القرني الابتدائية بنجران ومدرسة السيح والحجازية الابتدائية بالقصيم واستكمال مدرسة الظاهر بيبرس الابتدائية بالمنشية بالعلا ومدرسة ابن بطوطة الابتدائية بالقطيف بالشرقية ومدرسة الغماشية بحائل ومدرسة ابي الطيب المتنبي الابتدائية بالمدينة المنورة ومدرسة حقل الثانوية بتبوك واستكمال مدرسة الطيرى المتوسطة بنجران .. ومدرسة ابتدائية محدثة بسلطانة بالمدينة المنورة واستكمال مدرسة العذيب الابتدائية بالعلا واستكمال مدرسة الغزالي المتوسطة بنجران ومدرسة العسران المتوسطة بسراة عبيدة ومدرسة تحفيظ القران الكريم الابتدائية والمتوسطة ببدر بالمدينة المنورة وادارة التعليم بحفر الباطن واستكمال مدرسة التنظيم المتوسطة بالرياض ومدرسة المليليح المتوسطة والثانوية بالمدينة المنورة ومدرسة طارق بن زياد الابتدائية بنجران .. هذا وتوالى الجهات المختصة بالوزارة وادارات التعليم استلام عدد من المشاريع التعليمية الاخرى التي يستكمل العمل فيها لتهيئتها لاستقبال الطلاب والاستغناء عن المدارس المستأجرة ..



د . عبدالعزيز الخويطر

الناجحون من ثانوية الحسن بن الهيثم ومعهد اعداد المعلمين بينبع

● ينبع ـ عبدالله العرق :

اعتمدت ظهر امس نتيجة اختبارات النقل في ثانوية الحسن بن الهيثم ومعهد اعداد المعلمين بينبع وقد اثنى مدير المدرسة ابراهيم محمد سعد فرغلي على المستوى العلم للطلاب وتمنى للجميع دوام التقدم والازدهار ..

وفيما يلي تنشر [المدينة] اسماء الطلاب الناجحين مع التهنئة للجميع :

الصف الاول

صلاح عمر احمد محمد يعقوب ورمزي احمد محمد عباس العزة وخالد محمد علي محرم وخالد فيصل عبدالعزيز عبدالمعين عيسى وحسن محمد علي محرم وماجد فراج حسن طه بخيت وسليم عيد بن سليم سليمان الحبيشي وايمن احمد محمد خليل استيته وعبدالخالق سويلم عيد سعدي المرواني وعطا الله رجاء الله عيد مسعود الجهني ..

الصف الثاني

منصور دخيل الله زويرع وعبدالقادر مساعد علية العلوني وعمر معلا عياد احمد الذبياني ومحمود حمدان سعد حداد ومحمد عمر احمد محمد يعقوب ورأفت عبدالعزيز عوض الحازمي وعطا الله عبدالهادي احمد الحبيشي واحمد جاد الكريم خضر وحسن محمد هاشم عبدالرحمن ومحمد مفوز مفيز فواز ..

الصف الثاني ادبي

مشعل عبدالله جدعي زائد الحارثي واحمد محمد معتق العلوني واحمد مصطفى حمزة لاظ ويوسف سليمان زاهد الحمدي وعودة عبدالعال علي سليمان وحميد داخل بن دخيل القايدي وسلطان عبدالله جدعي زائد الحارثي وياسر سعد حامد موسى محلاوي وعبدالعزيز يحيى علي شليه جبر ومحمد مهنا محمد القوق ..

الصف الاول [معلمين]

معتق صالح عايش الرفاعي وسعد عيد مبارك الرفاعي وفهد سالم ابراهيم الجريسي وعبدالله عطيوي بن عطية الصبحي وحماد عواد غيوث الصبحي الحربي وعياش بن مقبل عمر الصبحي ومصري مصيري صالح البلادي وفهد علي رجاء الله الصبحي وماطر ناعم جزاء الصبحي وعبدالرحمن الشريف ابراهيم احمد العياشي ..

الصف الثالث [معلمين]

ابراهيم احمد رجاء الله الصبحي وملفي خميس خنيفي بركة الصبحي وعبدالحميد بن سبيتان بن مسفر الرفاعي ومحمد بن مسفر حامد بركي الرحيلي ومحمد بن عاتق مبارك الصبحي وعيد سليمان بن سالم الصيدلاني ودخيل سمار دخيل الزبالي ومحمد بن مطلق عثمان الاحمدي وعبيد سعيد بن شديد الصبحي وعبدالرحمن بن ناصر بن فهيد السريحي ..

تبرعات جديدة لجمعية اليقظة النسائية

الطائف ـ واس ـ تلقت جمعية اليقظة النسائية الخيرية في الطائف مجموعة جديدة من التبرعات النقدية من المحسنين واهل الخير بلغ مجموعها ١٨٢ الفا و١٠٠ ريال .. وجاءت هذه التبرعات كالتالي :

الدكتور ناصر بن ابراهيم الرشيد ١٥٠٠٠٠ ريال ..
الشيخ صالح عبدالله كامل ١٢٠٠٠ ريال ..
فاعل خير ٢٠٠ ريال ..
الشركة السعودية للصناعات الاساسية [سابك] ٥٠٠٠ ريال ..
الشيخ عبداللطيف جميل ٥٠٠٠ ريال ..
السيد وليد معتوق قنديل ١٠٠٠ ريال ..
السيدة عفاف ابراهيم الدباغ ٢٠٠ ريال ..
المهندس عبدالله العلي ابا الخيل ٢٠٠٠ ريال ..
فاعل خير ٧٠٠ ريال ..
محمد افتخار الدين خان ٢٠٠٠ ريال ..
مصانع الخليج العربي ١٠٠٠ ريال ..
شركة بن زقر ٣٠٠٠ ريال ..

الامير سلمان يزور .. تتمة

وحول تقييم سموه للمعرض الحالي والمعارض السابقة قال سموه .. ان كل معرض افضل من سابقه وهذا والحمدلله شيء مطمئن ..

وحول التعاون الاقتصادي بين المملكة ومصر قال سموه .. ان المعرض يشتمل على عروض اقتصادية مشيرا سموه الى ان التعاون الاقتصادي بين مصر والمملكة موجود ومفتوح ابوابه مؤكدا ان كل تعاون وتكامل اقتصادي مطلوب ومفترض تنشيطه .. وعن امكانية اقامة المعرض في اي دولة عربية اخرى قال سموه .. ان كل شيء ممكن وسياتي في حينه وليس هناك اي تحفظ او موانع اطلاقا وعندما نرى اي مكان مناسب للمعرض سنتوجه اليه .

واضاف سموه قائلا ان ذلك يخضع لاعتبارات معينة والوقت والجهد ومن الصعب ان يعرض في كل مكان .

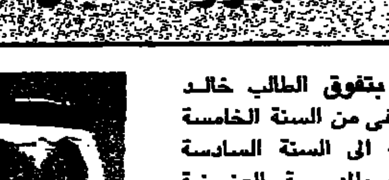
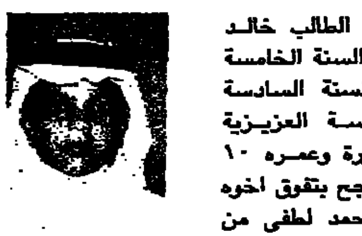
مبروك النجاح

● نجح بتفوق الطالب خالد محمد لطفي من السنة الخامسة الابتدائية الى السنة السادسة الابتدائية بالمدرسة العزيزية بالمدينة المنورة وعمره ١٠ سنوات .. كما نجح بتفوق اخوه الطالب عمرو محمد لطفي من السنة الاولى الابتدائية الى السنة الثانية وعمره ٦ سنوات ـ تهانينا لهما بالنجاح ..

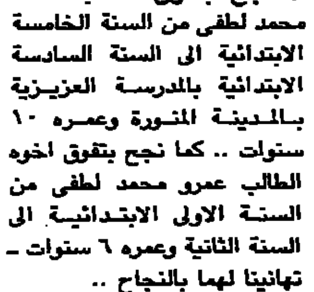
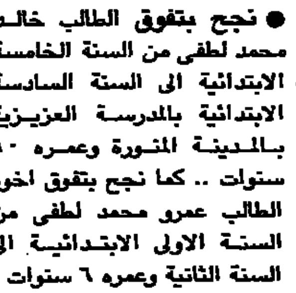
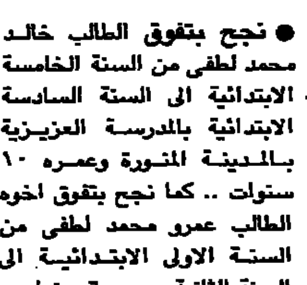
● وليد عبدالرحمن احمد بن بريك نجح بتقدير جيد جدا من الصف الثالث الى الرابع بالمدرسة النموذجية الابتدائية بجدة .. كما نجحت اماني عبدالرحمن بن بريك من الروضة الى التمهيدي بمدرسة روضة النخيل الاهلية مبروك ..

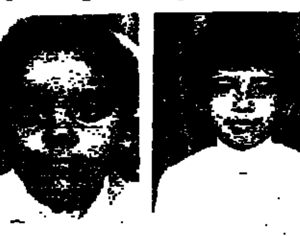
● لؤي محمد علي باقاسي نجح من الصف الاول الى الثاني بتقدير امتياز بمدارس منارة مكة مبروك ..

● نجح نايل محمود عمر خوجة الى الصف الثالث بتقدير امتياز بالمدرسة النموذجية بجدة مبروك ..

خالد محمد — نايل محمود

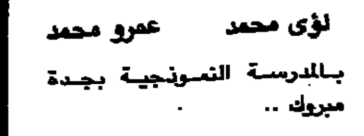
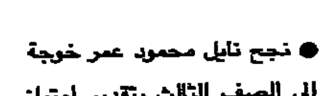
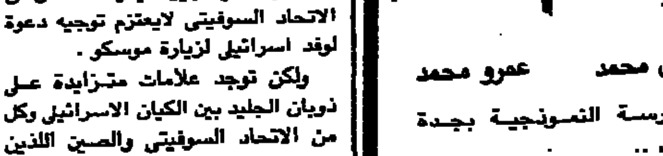



وليد عبدالرحمن — اماني عبدالرحمن





لؤي محمد — عمرو محمد

٤٦٧ مليون ريال لمشروع الربط الكهربائي الهوائي بين الرياض والقصيم

● الرياض ـ احمد رشوان :

وقع الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن القويز رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى والعضو المنتدب عقد تنفيذ الخط الهوائي جهد ٣٨٠ كيلو فولت التابع لمشروع الربط بين شبكة مدينة الرياض والقصيم مع احدى الشركات المتخصصة بتكلفة اجمالية بلغت ٤٦٧٫٦٨٥٫١٤١ ريال ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا ..

هذا وقد صرح الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن القويز بان البدء في تنفيذ مشروع الربط الكهربائي بين الرياض والقصيم يعتبر نقطة تحول هامة في تاريخ الشركة .. حيث يعتبر الخط بمثابة العمود الفقري لشبكة كهربائية متطورة تغطي المدن والقرى والهجر الواقعة بين الرياض والقصيم والدوادمي .. واضاف الدكتور القويز بان خطوط الربط تعتبر عنصر الامان في تعزيز شبكة الرياض وشبكة القصيم ومصدر لتغذية احمال منطقة الدوادمي والوشم وسدير .. ويعتبر هذا الجزء المرحلة الثانية من المشروع المذكور ..

من ناحية اخرى صرح المهندس عبدالعزيز عبدالله العبدالواحد مدير عام الشركة بان هذا المشروع يعتبر من مشاريع الربط الرئيسية لربط مناطق المملكة بشبكة واحدة وليس لخدمة شبكة المنطقة الوسطى فقط ..

ويعتبر هذا المشروع مع مشروع انشاء محطتي النقل اللتين تم توقيع عقد انشائهما في اواخر شهر رمضان المبارك بتكلفة ٢١٢٫٥٨٣٫٩٤٠ ريالا ضمن مشروع متكامل تصل تكلفته الى ٦٨٠ مليون ريال من اجل نقل الطاقة من الرياض الى القصيم بحيث تستفيد منه مناطق الوشم وسدير والدوادمي ..

ويهدف المشروع الى تكوين شبكة كهربائية قوية في مناطق القصيم والدوادمي والوشم وسدير قادرة على استيعاب الزيادة في الاحمال الكهربائية المتوقعة خلال السنوات القادمة .. بغية استيعاب المشتركين الجدد وتقديم خدمات ممتازة للمواطنين بحيث تكون قادرة على تحقيق تطلعاتهم المستقبلية ومشروعاتهم الزراعية والصناعية والعمرانية في تلك المناطق وفوق كل تلك يعتبر المشروع تدعيما للخدمة الكهربائية التي تقدمها الموحدة للمشتركين لتامين التيار المستقر والمنتظم والثابت لهم .. ويأتي متمشيا مع خطة الدولة لربط مناطق المملكة بعضها ببعض ..

والجدير ذكره ان مشروع الربط الذي تبدأ الموحدة بتنفيذه سيعمل على اقفال وحدات التوليد الصغيرة الموجودة في بعض المناطق الامر الذي سيساعد على تخفيض نفقات التشغيل والصيانة .. ويأتي في طليعة ذلك ضمان تامين خدمة افضل للمواطن ..

كما سيعمل المشروع كذلك على ابعاد شبح نقص التوليد في مجموعات التوليد القائمة حاليا ويضع رصيدا احتياطيا لمشتركين جدد في المستقبل كما انه سيتيح للشركة امكانية تمديد شبكات جديدة لخدمة المواطنين الذين لم يكن بالامكان تغذيتهم بالطاقة الكهربائية ..

هذا ويتالف المشروع من خط هوائي جهد ٣٨٠ كيلو فولت ويبلغ طوله ٤٠٠ كم يربط مع شبكة الرياض في المحطة الثامنة بالعريجاء مارا بالقرب من ضرما ثم الى خف في منطقة الدوادمي حيث ستبنى محطة التحويل الاولى لترتبط مع شبكة الدوادمي وساجر ويتابع الخط مساره حيث يمر بالقرب من ساجر والعمار وظليم واخيرا في بريدة التي ستبنى فيها محطة التحويل الثانية لترتبط مع شبكة القصيم ..

اعضاء في الكنيست

.. تتمة

برعام وسكرتير حزب هليام اليعازر غرانوت .

وقد وصل الى فلسطين المحتلة مساء اول امس وفد من الحزب الشيوعي البولندي في زيارة تستغرق اسبوعا تلبية لدعوة من اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاسرائيلي « راكاح » .

ويضم هذا الوفد رئيس القسم السياسي والتنظيمي في الحزب الشيوعي البولندي ونائب رئيس دائرة العلاقات الدولية في الحزب .

وقد قالت اسرائيل انها سوف ترحب بزيارة وفد قنصلي سوفيتي لها ولكنها قالت انه يجب في المقابل ان يسمح لمسؤولين اسرائيليين بزيارة موسكو .

وقالت متحدثة باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية لـ « رويتر » نرحب بهذا الوفد ولكننا نصر على مبدأ المعاملة بالمثل .

وكانت المتحدثة تعلق بتصريحاتها تلك على تقارير صحفية اسرائيلية نسبت الى المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية جينادي جيراسيموف قوله ان موسكو قد طلبت الحصول على تاشيرات لوفد قنصلي سيزور فلسطين المحتلة الشهر القادم .

ولم يرسل الكرملين مثل ذلك الوفد الى اسرائيل منذ ان قطع علاقاته معها اثناء حرب عام ١٩٦٧ في الشرق الاوسط وتصر اسرائيل على ان تعيد موسكو علاقاتها الرسمية مع اسرائيل قبل ان يكون في استطاعتها لعب دور في الجهود الرامية الى احلال السلام في الشرق الاوسط .

وكان السيد جيراسيموف قد قال ان الاتحاد السوفيتي لايعتزم توجيه دعوة لوفد اسرائيلي لزيارة موسكو .

ولكن توجد علامات متزايدة على ذوبان الجليد بين الكيان الاسرائيلي وكل من الاتحاد السوفيتي والصين اللذين يسعيان الى لعب دور في مؤتمر لاحلال السلام في الشرق الاوسط .

المصرية السعودية للاستثمار سيتقاد
Seinvad
كيان الثقة والعطاء

ترحب بمعرض المملكة العربية السعودية بين الأمس واليوم
وترحب بصاحب السمو الملكي
الأمير سلمان بن عبدالعزيز
أمير مدينة الرياض
تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز

المركز الرئيسي	٩٢ب مدينة المروة ـ كلية البنات ـ مصر الجديدة ت ٢٩١٧٧٢٤/٢٦٩٥٧٥/٦٧٩٩٢٦	تلكس : ٩٣٣٣٤
المهندسين	٩٧ شارع دمشق ـ متفرع من شارع سوريا ـ ت ٣٤٧٣٥٤٨	تلغرافيا : أماز
الزمالك	٣ ش حسين معسود بجوار نادي الضباط ت ٣٤١٤٣٣٩	
بورسعيد	ش الجمهورية ـ عمارة برج الخليج ت ٣٩٤٣٩	ص.ب : ٥٩٨٨ هليوبوليس غرب
المنصورة	ش الجيش ـ برج صلاح الدين خلف مصر للطيران ت ٣٥٣٧٩٧	
طنطا	١٠ ش عمر بن عبدالعزيز ـ أمام المصرف الإسلامي الدولي ت ٣٢٤١٩٥	
الإسكندرية	١٥١ شارع خالد بن الوليد ـ أمام فندق رامادا ـ سيدي بشر	ص.ت : ٩٣٧٤٤٨

في مهرجان افتتاح معرض المملكة .. الامير تركى بن سلطان

اهتمام كبير من القيادة المصرية بالمعرض

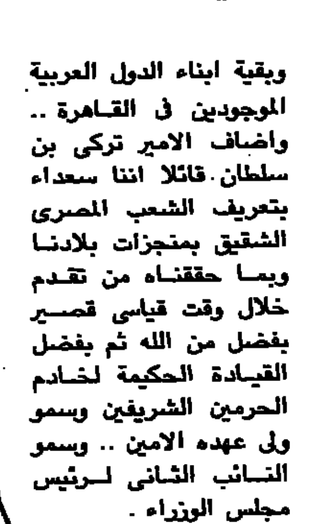
اوضح صاحب السمو الملكى الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز مدير ادارة الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام ان افتتاح فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك وصاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز معرض المملكة بين الامس واليوم فى القاهرة هو تعبير عن الاهتمام الكبير للقيادة المصرية باقامة معرض المملكة بالحجم الكبير الذى يستحقه والذى تحدده العلاقات الاخوية الوثيقة بين البلدين والشعبين الشقيقين .



من حسن الظاهرى و(واس) تصوير متولى امام

واعرب سموه عن ثقته بأن الجمهور المصرى وابناء الدول العربية الذين يوجدون فى القاهرة الان سيستقبلون هذا المعرض استقبالا جيدا .. ونوه سموه فى لقاء مع صحيفة الاخبار فى عددها الصادر امس بالجهود التى يبذلها سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز وسمو نائبه الامير سطام بن عبدالعزيز فى الاعداد للمعرض ليكون على ارفع مستوى وليكون





الامير تركى بن سلطان

اضافة جديدة وحدثا بالغ الاهمية للجمهور المصرى

وبقية ابناء الدول العربية الموجودين فى القاهرة .. واضاف الامير تركى بن سلطان. قائلا اننا سعداء بتعريف الشعب المصرى الشقيق بمنجزات بلادنا وبما حققناه من تقدم خلال وقت قياسي قصير بفضل من الله ثم بفضل القيادة الحكيمة لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين .. وسمو النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء .

الدكتور عاطف صدقى :

عمل ضخم وفرصة لتواصل الافكار

القاهرة ـ واس : وصف رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقى معرض المملكة بأنه عمل ضخم يعبر عن الماضى والحاضر فى المملكة مشيرا الى انه فرصة لتواصل الافكار بين مصر والمملكة كما انه فرصة مناسبة للمواطنين المصريين لمشاهدة هذا التقدم الذى حققته المملكة .. واعرب رئيس الوزراء المصرى فى تصريح لوكالة الانباء السعودية عن سعادته كمواطن مصرى لاقامة هذا المعرض وقال انه رغم ان مساحة المعرض صغيرة الا ان النقلة كبيرة من الماضى البعيد والقريب الى الحاضر والمستقبل .. مما يؤكد مدى التطور الانمائى الذى حدث فى المملكة العربية السعودية .

وزير الاعلام المصرى :

دلالة على تمازج متكامل بين الشعبين

اكد معالى وزير الاعلام المصرى السيد صفوت الشريف ان اقامة معرض المملكة بين الامس واليوم فى القاهرة له دلالات يستشعرها كل عربى وسيشهدها الشعب العربى فى كل من المملكة ومصر فهو دلالة على الرباط التاريخى والروابط التى تربط بين البلدين ودلالة على تمازج متكامل بين الشعبين .

وقال فى تصريح لوكالة الانباء السعودية ان اقامة المعرض فى القاهرة امر طبيعى وكل مصرى يسعد ويرحب ان يرى التقدم الذى يجرى على ارض المملكة ..

وقال ان اعدادا كبيرة من المواطنين حريصون كل الحرص بمشاهدة المعرض ليشهدوا صورا لما تم من تطور كبير فى كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية لدولة شقيقة يعتز الشعب المصرى ويعتبر ان كل تقدم احرزته هو تقدم لهذا الشعب ولمصر ولكل المصريين .

واضاف معالى وزير الاعلام المصرى يقول ان الرئيس محمد حسنى مبارك قد حرص على ان يفتتح المعرض بنفسه وان يلقى كلمة فى حفل الافتتاح وهذا امر غير تقليدى لان العلاقات بين البلدين علاقات اكبر من ان يكون لها شكل او طابع تقليدى كما ان الحفاوة الكبيرة التى استقبل بها سمو الامير سلمان والوفد المرافق له . له دلالة كبيرة ايضا وحينما يقام معرض المملكة لاول مرة على الارض العربية فى مصر فهذا يعنى ان السعودية فى قلب مصر ومصر فى قلب السعودية .. وافتتاح الرئيس لهذا المعرض له بعد كبير نعيه جميعا وله دلالة واسعة نعيها جميعا .

الاهرام :

المعرض الوجه العربى الذى يسطع الان عبر القارات

القاهرة ـ واس : قالت صحيفة « الاهرام » ان معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم بالقاهرة ليس وجها للمملكة وحدها ولكنه الوجه العربى الذى يسطع الان جميلا رائعا عبر القارات المختلفة يثبت للعالم اننا لم نعد نحلم بالماضى العظيم فقط ولكننا نصنع مستقبلا عظيما ايضا .. واضافت الصحيفة فى حديث لها عن معرض المملكة بين الامس واليوم فى عددها الصادر امس تقول ان المعرض بدأ امس رحلته ليبرهن للعالم بالدليل القاطع وليس الامنيات ان المملكة عبرت فى وقت قصير الى زمن التكنولوجيا .. واستطردت الاهرام تقول ان المعرض يقدم شواهد التجربة الفريدة التى اعترف بها العالم اجمع من خلال مشاهد متعددة لحياة المملكة فى الماضى والحاضر .. واشارت الصحيفة الى ان المعرض كان لابد ان يبدأ رحلته التاريخية عبر صمت العالم وكانت رسالته النبيلة ولازالت تحتم عليه ان يحمل الوجه العربى الى مدن غير عربية لم تعد تتوقف الا امام الصور القديمة فقط .. واكدت الصحيفة ان المملكة استطاعت الدخول الى العالم الحديث فى فترة لاتزيد عن خمس عشرة سنة باعتراف العالم

وتحدثت الاهرام عن النجاح الباهر الذى حققته المملكة فى مجال الزراعة رغم الطبيعة الجغرافية لصحراء المملكة المترامية الاطراف .. مؤكدة ان وراء هذا الاعجاز العلمى استخدام تكنولوجيا العصر فى الرى الامر الذى جعل المملكة تحقق نهضة زراعية تخطت بها كل المقاييس خاصة فى زراعة القمح الذى تصدر منه الان كميات كبيرة للخارج بعد الاكتفاء الذاتى . واوضحت الصحيفة ان ما يقال عن الزراعة فى المملكة ينطبق ايضا على الصناعة ممثلة فى كثير من الصناعات ومن اهمها البتروكيماويات التى تصدرها المملكة الى عشرات الدول . وقالت الصحيفة ان التفاصيل كثيرة عما حققته المملكة العربية السعودية من انجازات فى مختلف القطاعات ويستطيع الفرد ان يلمسها ويشاهدها على الطبيعة عند زيارته لمعرض المملكة بين الامس واليوم الذى تم افتتاحه امس فى القاهرة .. ومضت تقول ان هذه الانجازات لتؤكد ان المملكة العربية السعودية قد استثمرت اموالها الاستثمار الامثل لخدمة شعبها ورقيه وتطوره ..

شهاب جمجوم المساء القاهرية :

المملكة قررت ان تذهب الى العالم ليرى بعينيه القفزة الرائعة

القاهرة ـ واس ـ اكد الدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام المساعد ورئيس اللجنة الاعلامية لمعرض المملكة بين الامس واليوم ان اقامة معرض المملكة بالقاهرة جاء نتيجة للنجاح الكبير الذى حققه معرض الرياض الذى اقيم من قبل فى ثلاث مدن بالمانيا الغربية ثم فى لندن وباريس .

وقال فى تصريح نشرته صحيفة المساء الصادرة مساء امس بالقاهرة ان المملكة العربية السعودية قررت ان تذهب الى العالم ليرى بعينيه ويسمع باذنيه تلك الطفرة والقفزة الرائعة فى كافة مناحى الحياة وذلك من منطلق المسؤولية التاريخية والثقل الدينى والسياسى فى المنطقة للتصدى للاعلام الغربى الذى ساهم لسنوات طويلة فى تشويه صورة الانسان العربى .

وقال انه على الرغم من ان الاعلام الغربى بكل وسائله من صحافة واذاعة وتلفزيون يردد ليل نهار شعارات الموضوعية والحياد الا انه لم يكن كذلك بالمرة عندما كان يتناول صورة الانسان العربى فى وسائل اعلامه التى تسيطر عليها فى معظم الاحيان منظمات معروفة بعدائها للعرب .

واوضح الدكتور شهاب جمجوم انه عندما احس العالم الغربى كله فى اعقاب حرب رمضان ببروز الدور النفطى وتعاظمه تكثفت حملة الغرب على العرب بدعوى اننا نريد تجويع الغرب وتحطيم الصناعة والحضارة رغم اننا لم نكن كذلك ولسنا بالصورة التى حاول تقديمها عنا فمنذ حرب العاشر من رمضان – السادس من اكتوبر – بدأ العربى يمسك زمام الامور وينتقل من عصور التخلف على عصور التقدم ويلحق بركب المستقبل .

واشار الدكتور شهاب جمجوم الى ان مصر هى اول بلد عربى ينتقل اليه معرض المملكة بين الامس واليوم بعد نجاحه الكبير فى اوروبا واضاف ان مصر بتاريخها العريق ودورها الكبير ليست فى حاجة الى ذكر اسباب معينة لانتقال المعرض اليها ولكنه العرفان الكبير الذى تكنه المملكة ملكا وامراء وشعبا تجاه مصر رئيسا وحكومة وشعبا .

وقال انه عندما يزور المعرض مصرى فانما يذهب الى بلده الشقيق والى اهله ايضا ليتعرف عن قرب على ملامح هذه النهضة التى حققتها السعودية فى زمن قصير .

وردا على سؤال حول توقعاته لنتائج اقامة المعرض بالقاهرة اجاب انه اذا كان المعرض قد حقق نجاحا ملموسا وكبيرا فى اوروبا فاننا نتوقع له نجاحا اكبر فى القاهرة الشقيقة تكفى روابط اللغة والتاريخ واواصر الدم والاحلام المشتركة لتدفع المواطن المصرى لزيارة المعرض وان يلمس بنفسه مافعله الاشقاء بالمملكة فى سنوات قليلة ؛

د . شهاب جمجوم

حرم الرئيس المصرى تزور المعرض

القاهرة ـ واس : قامت حرم فخامة الرئيس المصرى السيدة سوزان مبارك مساء امس بزيارة معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا فى القاهرة . وقد صحبت السيدة سوزان مبارك فى هذه الزيارة الدكتورة امال عثمان وزيرة الشؤون والتأمينات الاجتماعية وحرم الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وحرم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وحرم المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع وحرم الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة وحرم الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشؤون الخارجية وحرم الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب .

وقد قامت السيدة سوزان مبارك ومرافقاتها بالتجول فى اجنحة المعرض وشملت الجولة المنطقة الصحراوية التى تمثل ماضى المملكة وقسم الصناعات الوطنية واقسام الزراعة والثقافة واجنحة مناطق المملكة واجنحة الفنون التشكيلية والكتاب .. ثم شهدت والحضور عرض الليزر بعنوان ملحمة الصحراء .. وفى ختام الزيارة ادلت السيدة سوزان مبارك بتصريح صحفى اعربت فيه عن اعجابها بالمعرض ووصفته بأنه معرض جميل جدا معربة عن تهانيها للمملكة على هذا المجهود الرائع .. واشارت الى ان وجود هذا المعرض فى القاهرة انما يقام فى مكانه الطبيعى لاننا اسرة واحدة .. وقالت السيدة سوزان مبارك ان المصريين سيكونون سعيدين جدا لما حصل فى المملكة فى السنوات القليلة الماضية

يوسف والى :

مشاركة مصرية كاملة للمعرض السعودى

اوضح نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى الدكتور يوسف والى ان اكبر دليل على الاهتمام بمعرض المملكة العربية السعودية هو قيام السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء بالافتتاح بما يعنى المشاركة الكاملة من مصر للمعرض السعودى .. واضاف الدكتور يوسف والى انه مهما قيل عن مظاهر التقدم والشوط الذى قطعته السعودية فى هذا المجال فان الحديث لا يعطيها حقها ولكن المعرض يعد اكبر دليل على ان السعودية ملكا واسرة وحكومة تعمل لصالح الشعب السعودى وهذه الانجازات التى يراها المشاهد فى المعرض ويعلم عنها الكثير ترفع رأس كل سعودى وكل عربى .. وعبر وزير الزراعة عن تمنياته بالتوفيق للمملكة فى كافة مشاريعها التنموية .. ووصف رئيس هيئة المعارض الاستاذ فاروق البقرى معرض المملكة بأنه نقلة حضارية لمجتمع عربى شقيق هوالمملكة العربية السعودية استطاع استخدام موارده الطبيعية فى تطوير حياة الشعب السعودى وكيف تطور الى مجتمع متقدم .. ثقافيا واقتصاديا وعلميا وحضاريا .. وقال ان معرض المملكة فكرة ذكية تم عرضها على المجتمع الاوروبى حيث حاز على اعجابه والمعرض الحالى يقام على مساحات اكبر مما كان عليه الوضع فى فرنسا حيث يسمح المعرض بالمرور السهل وفى اتجاه مستقيم .. والاتساع هذا قد اعطى بعدا اكبر كما سمح بعرض نماذج متعددة لم تكن موجودة فى المعارض السابقة بالاضافة الى ان اتساع المكان بارض المعارض بمدينة نصر باعتباره احدث معرض فى الشرق الاوسط قد استوعب اكبر عدد من الزوار ومن الممكن ان يستوعب المعرض اكثر من خمسين الف شخص .. وقال السيد فاروق البقرى اننا لايجب ان ننسى ان هناك تعاطفا قائما بين الشعب المصرى والسعودى

رجال الفكر والاعلام يزورون المعرض

القاهرة ـ واس : قام رؤساء تحرير الصحف المصرية والاذاعة والتلفزيون وعدد من الشخصيات المصرية الهامة والكتاب والادباء ورجال القوات المسلحة ورؤساء الجامعات المصرية وجامعة الازهر ورؤساء المؤسسات الصناعية بزيارة معرض المملكة بين الامس واليوم مساء امس .

وزيرة التامينات :

نهنىء المملكة على الانجازات المشرفة

قالت السيدة الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشؤون الاجتماعية اننى سعيدة جدا بافتتاح معرض المملكة بين الامس واليوم فى القاهرة لاعتبارات عديدة منها ان المعرض خاص بدولة شقيقة نعتز بها كل الاعتزاز وتربطنا بها روابط قوية وعميقة روابط اخوية تقوم على اسس متينة وهذا المعرض الذى يوضح التطور الذى تم فى المملكة هو بلاشك له اهمية كبيرة لانه يعطى انطباعا يبين كيف تقدمت المملكة بسرعة وحققت هذه الانجازات الملموسة فى فترة محدودة ولذلك فانا سعيدة بهذا المعرض لانه يعطى لنا جميعا فكرة عن هذا التطور وايضا فهو مناسبة لان نلتقى بالاخوة من السعودية ونرى عن قرب كل ما يتحقق على ارضهم ونحن نهنىء المملكة ونهنىء كل من شارك فى هذا المعرض ونهنىء قادة المملكة على هذه الانجازات المشرفة لنا جميعا .

د . يسرى مصطفى :

صورة للتقدم الصناعى والزراعى والثقافى

اكد وزير الاقتصاد المصرى الدكتور يسرى مصطفى ان معرض المملكة بما تضمنه قد اعطى صورة واضحة عن مظاهر التقدم فى المجالات الصناعية والزراعية والثقافية والفن التشكيلى بل يمكن القول انه اعطى صورة لكافة المجالات وانه ما كان من الممكن معرفة ذلك الا عن طريق هذا المعرض .. واوضح الدكتور يسرى مصطفى ان المعرض قد اعطى صورة جديدة من صور التقارب بين الدولتين الشقيقتين مصر والسعودية .

وقال انه قد زار المملكة العربية السعودية من قبل بشكل خاص وتضمن زيارته عددا من المدن بالمملكة وانه شعر بالتقدم الحضارى فى هذه المدن وانه من خلال المعرض فقد استطاع عن طريق ماقدم من مجسمات وصور معرفة الجديد فى مجال الانجازات التى تميزت به المملكة وماسيشاهده المواطن المصرى وهو شىء يسعدنا كمصريين وكمواطنين عرب .

عبدالله النعيم :

يوم الافتتاح تتويج لمجهودات ادارة المعرض

اعرب معالى امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم عن سعادته وسروره بافتتاح معرض المملكة بين الامس واليوم وقال فى تصريح لوكالة الانباء السعودية اننى سعيد جدا بافتتاح المعرض من قبل فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك وصاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز واضاف اننا نعتبر هذا اليوم تتويجا للمجهود الكبير الذى قام به اخوتنا فى ادارة المعرض والشركات العاملة .

واعرب عن امله ان تكون الايام القادمة مواصلة لهذا النجاح وان تتم الزيارات بهدوء ليطلع اخواننا فى مصر على مشاهد لهذا الجزء من وطنهم الغالى .

يوسف ابو طالب يقيم حفل عشاء للامير سلمان

القاهرة ـ واس : اقام محافظ القاهرة السيد يوسف صبرى ابو طالب حفل عشاء مساء امس بمقر النادى الدبلوماسى بالقاهرة تكريما لصاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم الذى يزور القاهرة حاليا بمناسبة افتتاح المعرض .

وقد حضر الحفل معالى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الدكتور يوسف والى ومعالى وزير الاعلام السيد صفوت الشريف ومعالى وزير الاوقاف الدكتور محمد على محجوب ومفتى مصر الدكتور سيد طنطاوى ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الدكتور عبدالاحد جمال الدين ورئيس الهيئة العامة للاستعلامات الدكتور ممدوح البلتاجى ومحافظو الجيزة والقليوبية والاسكندرية واعضاء الوفد المرافق لسمو الامير سلمان وفى مقدمتهم معالى وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى وصاحب السمو الملكى الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز .. كما حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين بالمحافظة .

هذا وقد القى محافظ القاهرة كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز والوفد المرافق له وقال فيها بكل أيات الاخوة والمحبة والترحاب تستقبل القاهرة سموكم وصحبكم الكرام اهلا بكم فى بيتكم ونحن ضيوف عليكم نشارككم الفرحة بما انجزتم فالفرصة للانجاز لصالح الشعب اعز ما تملك امة وكذا فان اعلى درجات المحبة هى الرغبة ان نقتسم فرحتنا مع من نحب هكذا اتيتم الينا بمعرضكم العظيم ومنجزاتكم الطيبة التى نقدر معانيها الكبيرة وهى تعبير جلى عن عمق الروابط بين شعبين شقيقين منذ فجر الاسلام وبيان لاصالة الانسان العربى وما يمكن ان يحققه بتسخير الظروف والامكانات ودليل على ما حرصتم سموكم على تأكيده فى تواضع ووفاء بمشاركة الخبرات المصرية فى هذا الانجاز تلك المشاركة التى لم تكن الا اثباتا للذات العربية وتأكيدا لاصالة الانسان العربى يا سمو الامير لهو اعجاز بكل المقاييس فهو يؤكد ويدل على تكامل جوانب مرحلة النهضة السعودية ووضوح الرؤية امام الموجه والمخطط والمنفذ مع قدرة فى اتخاذ القرار والاصرار والمتابعة للوصول بالانجاز الى غايته الطبيعية وهى الانسان كما يدل على النجاح فى حل المعادلة الصعبة لاعداد المرافق اللازمة لتعداد معين وكيف يمكن ان تتضاعف الطاقة عند ثغرات لتواجه رواسب يحتشد فيها ملايين المسلمين وفى الاساس لذلك كله الرعاية والتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ثم تكامل حلقات الانجاز على جميع المستويات

لقطات من افتتاح معرض المملكة

القاهرة ـ واس . سجل مندوب وكالة الانباء السعودية فى معرض المملكة فى القاهرة اللقطات التالية من حفل افتتاح المعرض الذى تم فى ارض المعارض بمدينة نصر صباح امس استغرقت جولة فخامة الرئيس المصرى محمد حسنى مبارك فى اجنحة المعرض ساعة وعشرين دقيقة ..

ـ تولى امين العاصمة المقدسة المهندس فؤاد عمر توفيق وامين المدينة المنورة المهندس عمر قاضى شرح مراحل توسعة الحرمين الشريفين للرئيس مبارك ومشروع خادم الحرمين الشريفين لتوسعة الحرمين الشريفين ليستوعبا ضعف ما يستوعبانه الان ..

ـ بلغ عدد الصحفيين الذين غطوا الحفل من الصحافة المصرية العربية والاجنبية اكثر من ستين صحفيا بالاضافة الى عدد اخر من الصحفيين السعوديين ..

الدكتور جاد الحق يشيد بما تبذله المملكة لخدمة ضيوف الرحمن

نوه فضيلة شيخ الازهر الدكتور جاد الحق على الرعاية التى توليها حكومة المملكة للحرمين الشريفين واعمال التوسعة المستمرة لهما وما تبذله فى سبيل توفير الراحة للحجاج والمعتمرين والزوار وقال اننى فى هذه المناسبة احيى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واحيى معرض المملكة على ارض مصر وادعو الله سبحانه وتعالى ان يتم النعمة وان يحفظها .

وقال فضيلته ان العلاقات بين البلدين هى بحمد الله طيبة واختيار القاهرة لاقامة هذا المعرض يدل على ان المودة بحمد الله وثيقة والنوايا حسنة ونرجو الله سبحانه وتعالى ان تزداد اواصر المودة بين البلدين

الرئيس مبارك يستقبل الرائد سلطان بن سلمان

القاهرة «واس»: استقبل فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية بعد ظهر امس صاحب السمو الملكي الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز.

وقد قدم الامير سلطان لفخامة الرئيس خلال المقابلة ميدالية الاسطرلاب المقدمة من حكومة المملكة العربية السعودية والتي رافقت سموه خلال رحلته للفضاء.

وحضر المقابلة السيد عبدالله محمد آل الشيخ مدير مكتب سموه.

ابو زيد
تعبير عن مشاعر
المحبة والاخوة

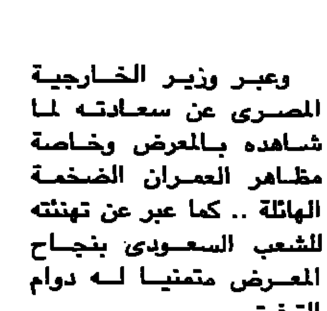
اعرب رئيس مكتب رعاية المصالح المصرية بالرياض السفير سيد ابو زيد عن سعادته باقامة معرض المملكة مشيرا الى انه يعبر عن مشاعر المحبة والاخوة بين الشعبين المصري والسعودي.. وقال ان افتتاح الرئيس مبارك وسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز للمعرض يجسد المشاعر الاخوية بين الشعبين.. وقال ان المعرض سيحتوي على كثير من المجسمات والصور والنماذج مؤكدا انه سيحوز على اعجاب الشعب المصري خاصة وان المعرض قد تغير اسمه من معرض الرياض الى معرض المملكة كما ازداد اتساعا وشمولا بعد جولته في ثلاث دول اوروبية.. واعرب السفير سيد ابو زيد عن اعتزازه بالانجازات التي تمت في المملكة العربية السعودية خلال الفترة الماضية والتي يعكسها المعرض موضحا ان التقدم في اي بقعة في الوطن العربي انما هو تقدم للوطن العربي بالجمعه مشيرا الى ان هذا هو ايمان مصر دائما وعبر التاريخ.. وقال السفير سيد ابو زيد ان المعرض سيشهد خلال هذه الفترة الجهد العظيم والخلاق الذي يبذل في السعودية في سبيل التقدم والخير للمواطن السعودي كما انه يوضح للمواطن المصري الانجازات التي تحققت على ارض المملكة العربية السعودية.

اعتزاز السعودية
وتقديرها لمصر

كما اوضح نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الدكتور كمال الجنزوري ان اقامة المعرض يدل دلالة واضحة على ان شعبي مصر والسعودية شعب واحد كما يدل على مدى اعتزاز السعودية وتقديرها لمصر وذلك باقامتها المعرض على ارض مصر بعد طوفه بعدد من المدن الاوروبية.. وقال ان ما نراه الان بين الماضي والحاضر يدل على تطور ليس بغريب على شعب وحكومة السعودية كما انه ليس بغريب على العرب ان يكونوا بهذه الكفاءة وهذه المقدرة.

عصمت عبدالمجيد:
المعرض شيق ومعبر عن نهضة المملكة



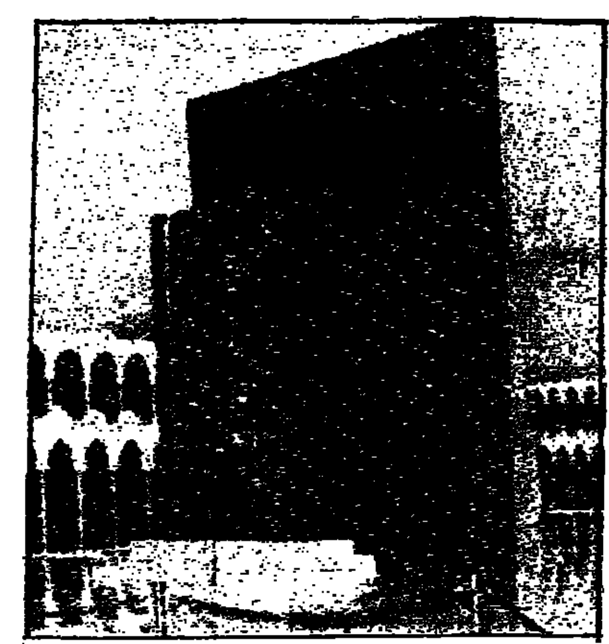


● قال نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد انه زار معرض المملكة امس بالقاهرة وكان له حظ زيارة معرض المملكة في باريس اثناء اللقاء الذي تم بين صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز والرئيس حسني مبارك ولكنه يرى انه نتيجة للمساحة الكبيرة التي يشغلها المعرض بالقاهرة ووجود نماذج متعددة للعرض والتوسع في الجناح الاسلامي فان المعرض بهذه الصورة يتصف بانه شيق ومعبر عن النهضة السعودية..

وعبر وزير الخارجية المصري عن سعادته لما شاهده بالمعرض وخاصة مظاهر العمران الضخمة الهائلة.. كما عبر عن تهنئته للشعب السعودي بنجاح المعرض متمنيا له دوام التوفيق.

وقال وزير الدولة لشؤون مجلسي الشعب والشورى السيد محمد رضوان في تصريح مماثل للوكالة ان ابناء الشعب المصري جميعا تواقون لمشاهدة كل ما هو سعودي ومشاهدة كل اثر من اثار المملكة العربية السعودية.. مشيرا الى ان

هذا امر طبيعي لما بين البلدين من علاقات قائمة ودائمة ومستمرة.. وعبر وزير الدولة عن تقديره وفخره لما شاهده بمعرض المملكة وقال انه انجاز يفخر به كل عربي ومصري وسعودي وان مثل هذا الانجاز الذي يحدث على ارض السعودية ويمكن ان يحدث على ارض اي بلد عربي يؤكد مدى التطور والتقدم العربي بكافة انحاء الوطن العربي.



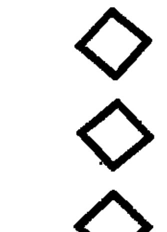
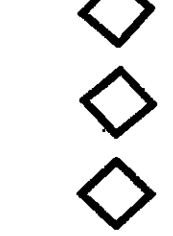
فؤاد محمد عمر توفيق

انجاز عظيم.. فخر لكل مواطن

اوضح امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب افتتاح معرض المملكة بالقاهرة ان كل مواطن سعودي يشعر بالفخر بهذا الانجاز العظيم الذي يجسده هذا المعرض.. وقال ان وجودنا في هذا البلد الشقيق يعطي الفرصة لتوضيح كافة المنجزات واضاف امين العاصمة المقدسة قائلا ان مكة المكرمة والمدينة المنورة وكافة المدن السعودية الاخرى تتميز دائما باهتمام خاص من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وقال ان المعرض قد تم اخراجه اخراجا رائعا وان الاخوة المسؤولين القائمين على العمل في المعرض قد بذلوا مجهودا كبيرة يبدو واضحا للعيان في دقة التصميم وروعة الانجاز واضاف قائلا انني كمواطن سعودي عندما اتحدث عن المعرض فانني ارى شيئا جديدا فهو مخرج بصورة ممتازة تستحق التهنئة للقائمين عليه وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز وقال ان امانة العاصمة المقدسة ممثلة على الجهاز القائم على ادارة المعرض قد قامت بالمساهمة باعداد المجمعات والصور التي تعطي فكرة موجزة عن تطور العاصمة المقدسة وما توفره حكومة خادم الحرمين الشريفين من خدمات لحجاج بيت الله الحرام.



■ الامير سلمان في حفل العشاء الذي اقامه محافظ القاهرة ■

معرض المملكة في الصحافة المصرية

الصحافة المصرية تحيي خادم الحرمين وحكومته وشعبه

القاهرة «واس»: تناولت الصحف المصرية الصادرة امس باهتمام افتتاح معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم الذي افتتحه مساء يوم ... الاول صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وفخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية.. وقد وصفت صحيفة «الاخبار» المعرض ... مصر التي شارك ... على مر السنين في هذا العصر ...



سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز اثناء زيارته للمعرض

وقالت ان من يزور المعرض سيذهل لهذا التقدم الذي حققه هذا البلد الشقيق عندما حول الرمال الى ذهب والاكواخ الى ناطحات سحاب والفقر الى رخاء وبعد ان كان يستورد كل لقمة خبز اصبح يزرع ما يكفيه من القمح ويصدر مايزيد عن حاجته الى الخارج.

واشارت الصحيفة الى ان المملكة لم تستأثر بالنعمة التي افاء الله بها عليها بل حرصت على ان تساعد كل بلد اسلامي وتبني المدارس والجوامع والمصانع في جميع البلاد العربية وتقوم بمشروعات زراعية ضخمة في هذه البلاد.

واكدت الصحيفة حرص المملكة على عدم التدخل في الشئون الداخلية لاي بلد واحترامها لسيادة واستقلال كل دولة واحتفاظها بعلاقات طيبة وطيدة مع كل بلد اسلامي وكل بلد عربي.

واضافت صحيفة «الاخبار» في تعليقها على معرض المملكة بين الامس واليوم في القاهرة تقول لقد استطاعت السعودية ان تحقق كل هذا النجاح وهي محتفظة باستقلالها وسيادتها وانجزت كل هذا التقدم وهي محتفظة بتقاليدها مؤمنة برسالتها.

وحيت الصحيفة في هذه المناسبة خادم الحرمين الشريفين وحكومته وشعبه وقالت انهم حققوا هذه المعجزة.

ووصفت صحيفة «اخبار اليوم» في مقال تحدثت فيه عن مدينة الرياض بانها من اجمل المدن واعظمها وان ما حدث فيها من تطور بسط اجنحته على تلك المنطقة الصحراوية في العالم.

وقالت ان المملكة انفقت البلايين من اجل تخطيط مدنها وتحديث وسائل الحياة فيها وانشاء شبكة مواصلات وتحضير الصحراء وزراعة القمح والخضروات بل والزهور وانشاء الجامعات والمدارس والمستشفيات.

وقالت الصحيفة ان المراقب لما يجري من تطور في المملكة يرى انها حولت الارض القاحلة التي لا نبت فيها ولا ماء الى جنة من جنان الارض وحولت منطقة باسم الجبيل الى منطقة صناعية كبرى مذهلة.

وعلقت على ذلك قائلة ان ذلك تم بالتخطيط السليم وبالعقول التي ادارت الاموال وبحب عظيم للوطن وابناء الوطن واضافت لقد استطاعت المملكة العربية السعودية ان تقفز من حياة القرون الاولى من القرن العشرين بل ومن القرن الحادي والعشرين.

واسهبت صحيفة «اخبار اليوم» في الحديث عن مدينة الرياض التي قال عنها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض عند زيارته لفندق او برج الفيوم قبل ايام انها عنوان لكتاب اسمه المملكة العربية السعودية وان ما حدث فيها من تطور نموذج لما عم بقية مدن المملكة فاستعرضت الصحيفة معالم التحضر في مدينة الرياض من حيث البناء المعماري والتشجير الذي امتد الى مساحات كبيرة والشوارع المتسعة والنافورات الجميلة والحدائق والاسواق والمستشفيات والطرقات وقالت ان من يرى ذلك يدرك مدى التطور.

واردفت الصحيفة تقول ان كل شيء في السعودية يدل على ان هناك رغبة قوية في زرع الاحساس لكل ماهو جميل وهو احساس يبدأ بالشارع وبالمبنى وبالشجرة وبالنظافة وبالمجسمات.

واعربت الصحيفة عن عميق التقدير لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض على ما ابداه من مشاعر طيبة خلال استقباله لرؤساء تحرير الصحف والمجلات المصرية الذين قاموا خلال شهري شعبان ورمضان الماضيين بزيارة المملكة.

وقالت ان في ذلك اللقاء ارتفعت حرارة الترحيب بالشعب المصري الذي ساهم ابناؤه في تطوير المملكة.

واستعرضت الصحيفة تطور المصانع منذ عام ١٣٩٥هـ حتى عام ١٤٠٥هـ وقالت لقد حققت السعودية تقدما كبيرا في صناعات البتروكيماويات والحديد والصلب والاسمدة الكيماوية وصناعات التكرير والغاز الطبيعي وصناعات المعادن والاسمنت والمنتجات البلاستيكية والكابلات الكهربائية والمعدات والالات الزراعية وقطع الغيار وصناعات الورق والثلاجات والمنسوجات والاثاثات واجهزة تبريد الهواء والملابس والاحذية.

واضافت تقول لقد تفوقت الصناعات الغذائية السعودية لتنتج شرائح اللحوم ومشتقاتها والتمور والوجبات الغذائية ورافق ذلك نهضة زراعية كانت وليدة استراتيجية اقتصادية محكمة تساندها الرعاية المكثفة والدفعة القوية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود.

كما استعرضت صحيفة «الاهرام» ملامح خطة التنمية الصناعية والهيكل الصناعي للمملكة.. والمشروعات التي تتولى الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» اقامتها وتشغيلها.

كما اوضحت الصحيفة دور القطاع الخاص في النهضة الصناعية والزراعية بهدف تنويع مصادر الدخل الوطني وتنمية احتياجات المواطنين والتصدير للخارج وتوظيف العمالة الوطنية.

كما تحدثت الصحيفة عن اهتمام المملكة بالشباب.. وقالت ان اهتمامها بهذا الجانب كان ضمن استراتيجية المملكة انطلاقا من رسالتها لبناء الانسان.

واستعرضت صحيفة «الاهرام» جهود الرئاسة العامة لرعاية الشباب الهادفة الى تنشئة الشباب تنشئة اجتماعية قويمة مستمدة من تعاليم الاسلام وتوفير الامكانات اللازمة لمساعدتهم على النمو المتوازن وربط طاقاتهم وقدراتهم بعمليات الانتاج.

وقالت ان الشباب السعودي جزء متلاحم من جسد اكبر هو الشباب العربي الاسلامي وشباب الانسانية قاطبة على الارض.

وعددت الصحيفة بيوت الشباب في المملكة واعضائها والنشاطات التي تقوم بها في مجال الرحلات والمعسكرات والعروض المسرحية والرياضية والادبية والهوايات.

وقالت ان انجازات الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب تتمثل في ثلاث نقاط:

١ ـ على المستوى المحلي القيام بنشاطات دينية واجتماعية وكشفية ورياضية الى جانب الرحلات داخليا وخارجيا.

٢ ـ على المستوى العربي الاعداد لمؤتمرات الشباب العربية واستقبال وفودها والمشاركة في الملتقيات والمعسكرات العربية.

٣ ـ على المستوى الدولي استقبال الوفود الشبابية الصديقة الزائرة للمملكة واعداد الزيارات والمؤتمرات الدولية.

ونوهت الصحيفة بجهود صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ودوره في تدعيم النهضة الشبابية انطلاقا من توجيه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

واستعرضت الصحيفة كذلك المدينتين الصناعيتين في الجبيل وينبع.. ووصفتهما بانهما بقعتا الامل نحو مستوى اكثر اشراقا في المملكة العربية السعودية وقالت لقد تم تشييدهما لانسان اليوم والغد وتعملان على تنويع مصادر الصناعات وتقفزان بالمملكة الى مصاف الدول الرئيسية المصدرة للبتروكيماويات.

وركزت الصحيفة على تنمية القوى البشرية في المملكة الذي يتطلبه النمو الاقتصادي لها حتى اصبح تدريب القوى البشرية جزءا لايتجزأ من عملية التصنيع على مستوى المملكة باسرها ودعم مشروعاتها بالايدي السعودية المدربة واعطائها الاولوية المبكرة في الاعداد والتخطيط مما ادى الى توفير عدد كبير من المهارات.

واوضحت الصحيفة ان المدينتين الصناعيتين في الجبيل وينبع فتحت فرصا ارحب امام مجالات الاستثمار في القطاع الخاص.. وان اصحاب الصناعات التحويلية هم من انجح المستثمرين في المدينتين وان توفر المواد الخام ساعد على ذلك.

كما افردت صحيفة «الاخبار» بعض صفحات عددها الصادر امس للحديث عن الانجازات الحضارية التي قامت في المملكة في المجال الثقافي والصحي والصناعي والاعلامي والمصرفي وفي مجال بناء وتحديث المدن السعودية.

وقالت الصحيفة ان ملحمة الانجاز والانتاج على ارض المملكة العربية السعودية تشد اهتمام خبراء التنمية في العالم كما تشد اهتمام اجهزة الاعلام التي تتابع العمل التنموي في كل مكان على ارض المملكة باعتبار ان ما يحدث هو تقدم حضاري واستثمار لاحدث امكانات العصر..

ووصفت الصحيفة المعرض بانه صورة لما يحدث على ارض المملكة من تقدم حضاري يراه الزائر في كل مكان واكدت مجلة «المصور» ان اقامة معرض المملكة في مصر له اكثر من دلالة واكثر من معنى.. وقالت ان رحلة المصريين الى ارض المعارض في مدينة نصر لمشاهدة معرض المملكة ستكون رحلة مختلفة تماما عن الرحلة الى اي معرض اخر في اي مناسبة اخرى.

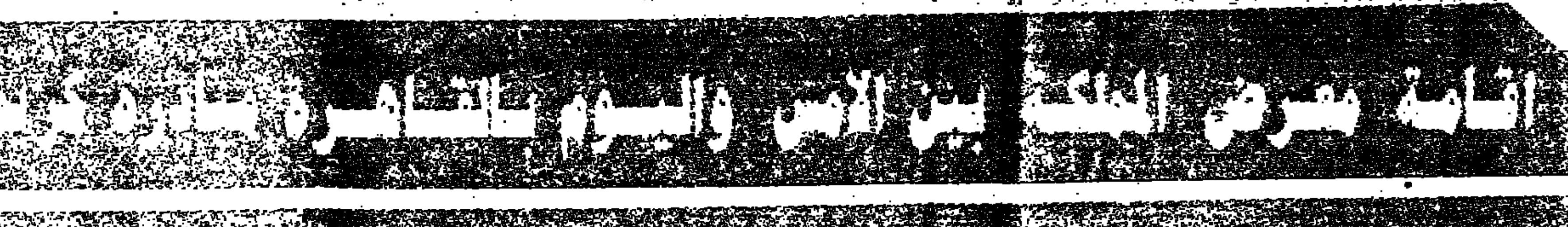
المعرض بداية سليمة في مضمار التقدم

صرح سعادة الاستاذ مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار للمدينة بان معرض المملكة العربية السعودية يحمل مدلولا للبداية السليمة التي خطتها المملكة العربية السعودية في مضمار التقدم وقهر الظروف التي قد تعرقل مسيرة التقدم والتطور والنمو كما اعلن عن ترحيبه وترحيب مصر باقامة معرض المملكة في بلده الثاني جمهورية مصر العربية.

كما تحدث سفير فرنسا لدى القاهرة السيد ميشيل رامبود بحديث خاص للمدينة قال فيه بانه يشهد على الانجازات التي تمت في المملكة العربية السعودية بصفته واحدا من الدبلوماسيين الذين عملوا في المملكة في وقت مبكر ممثلا لبلاده وقال بان الانجازات التي رآها اليوم لتؤكد القفزة التاريخية عن الامس وتؤكد السرعة الهائلة التي خطتها المملكة في مجال التقدم العمراني والزراعي واشار الى ان الشعب الفرنسي لا زال يذكر بكل اعجاب معرض المملكة العربية السعودية الذي اقيم مؤخرا في باريس وقال بان ما شاهده اليوم يعد احد المنجزات التي تفاخر بها المملكة.

كما ادلى السيد نيقولاس هاتيوس السفير اليوناني لدى مصر بحديث خاص للمدينة قال فيه بانه لم يسبق له ان زار المملكة العربية السعودية الا ان ماراه اليوم يؤكد المقدار الذي وصلت اليه المملكة في مجال التطور الذي شمل جميع المجالات كما يؤكد بان المملكة ليست صحراء فقط بل دولة تسابق الحضارة..





اقامة معرض المملكة بين الامس واليوم بالقاهرة مبادرة كريمة

من خادم الحرمين الشريفين تؤكد العلاقات الاخوية بين الشعبين الشقيقين

المعرض يبرز النواحي الحضارية والقفزات الهائلة التي حققتها المملكة

بمناسبة اقامة معرض المملكة بين الامس واليوم بجمهورية مصر العربية والذي افتتحه فخامة الرئيس المصري حسني مبارك وبحضور صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بهذه المناسبة يسر جريدة المدينة ان تستضيف الاستاذ احمد رجاء عبدالرحمن حسني الوزير المفوض التجاري والمسؤول عن العلاقات التجارية والاقتصادية والاستثمارية بين مصر والمملكة العربية السعودية فكان الحوار معه وكانت السطور التالية :

● ماهو راي سعادتكم في اقامة معرض المملكة بين الامس واليوم بالقاهرة ؟

ـ في الواقع انا اعتبرها مبادرة كريمة من السلطات السعودية وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لاقامة هذا المعرض لاول مرة في دولة عربية وخاصة وانه اقيم في العديد من الدول الاوروبية قبل ذلك وبما لمصر من ثقل في المنطقة وتعداد سكاني كبير وللعلاقات القوية التي تربط البلدين في كافة المجالات منذ قديم الازل فكان اختيارا موفقا للغاية ومصر رحبت باقامته ممثلة في حكومتها ورئيسها.. ونحن نتطلع ليوم الافتتاح بشغف كبير وسوف يعد هذا المعرض فاتحة لتطور وتنمية في العلاقات بكافة جوانبها بين البلدين والعلاقات مستمرة حاليا ونحن ننوي تطويرها وزيادتها لصالح البلدين.

واقامة مثل هذا المعرض يبين النواحي الحضارية للمملكة والقفزات الهائلة التي حققتها في مجال الصناعة والزراعة والمرافق العامة والبنية الاساسية وبما نلحظه على المواطنين السعوديين من رخاء كنا نتطلع لنقلها الى الشارع المصري والشخصية المصرية لتتعرف على ماحققته المملكة العربية السعودية في فترة وجيزة من الزمن بكل المقاييس.

اموال كانت تاتي من البترول ربنا حبا المملكة بها لم تهدر بل استغلت احسن استغلال.

رأيت بحكم موقعي كوزير مفوض للشؤون الاقتصادية ولاحظت مدى التقدم الصناعي والزراعي وقد قمت بزيارة الهيئة الملكية في الجبيل وينبع ورأيت المشاريع العملاقة التي اقامتها الهيئة بمعرفة شركة سابك والمناطق الصناعية بالمملكة والمدن الصناعية وشبكة الطرق والكباري وشتى مجالات البنية الاساسية وكيف تعطى الدولة المستثمر السعودي والاجنبي حوافز وتعطيه اراضي باسعار رمزية واعفاءات وتعطيه دعما في المواد المستخدمة التي يستوردها من الخارج يعني تمنحه مايمكن منحه من اشياء تساعده على اقامة مشروعة وتحقيق مكاسب.

كما لاحظت بأن المملكة تكيفها مع الاوضاع الجديدة في سوق البترول بدأت تنوع مصادر الانتاج عندها بالتركيز على بعض النواحي الاخرى كالزراعة والصناعة والثروة المعدنية والتصدير عملا على عدم الاعتماد على مصدر واحد للدخل في البلد والمملكة خطت خطوات عظيمة في خطط تنمية ثلاث ماضية وفي الخطة الرابعة تحقق انجازات اكبر واكبر وان شاء الله تتحسم بانها توفق في كل خطواتها بالنسبة لتنويع مصادر اقتصادها وتنمية صادراتها للعالم الخارجي وخاصة انه عندنا سوق عربي اسلامي كبير جدا فيه حوالي ٤٥ ـ ٥٠ دولة يمكن ان يستوعب جانبا كبيرا من الصادرات السعودية وهي صادرات متنوعة على اعلى مستوى من الجودة لانها قامت على اساس تكنولوجيا حديثة جلبتها المملكة من الخارج او مشروعات مشتركة اشترطت المملكة انها لابد لهذه المشاريع طالما انها دخلت بمشاركة ان الدولة الاجنبية انها تدخل بالتكنولوجيا الخاصة بها وبالتطوير وبتعليم وبتدريب الكوادر السعودية.

انبهار الوفد المصري بماحققته المملكة

وفي الواقع ما رأيناه من الوفد الاقتصادي المصري الذي زار المملكة في شهر ابريل الماضي وحضر معرض الصناعات الوطنية والذي اقيم في مركز الباروم بمدينة جدة والذي قام بافتتاحه صاحب السمو الملكي الامير ماجد امير منطقة مكة المكرمة فانني في الحقيقة لااريد ان ابالغ عندما اذكر بان الوفد بجميع اعضائه بهر بما لاحظه وبماشاهده من تطور صناعي ومنتجات صناعية على اعلى مستوى من الكفاءة وان مشاهدة مثل هذا التطور الهائل من جانب المصدرين والمستوردين والمستثمرين المصريين سوف يوجد التعاون البناء مع الجانب السعودي على تنمية المجال التجاري والصناعي من خلال الصفقات المتكافئة وهذا النظام نحن نتبعه في مصر من حوالي سبع سنوات وانتشر بيننا وبين دول عديدة عربية واوروبية ومقتنعين جدا به لانه يسمح بأن نصدر ونستورد والدولتان المصدرة والمستوردة لاتتحملان تدبير عملة صعبة في الحال لانها سلع مقابل سلع..

وانني كنت مؤخرا في اجتماع بالبنك الاسلامي للتنمية المسؤولون هناك اعقبوا على مثل هذا الموضوع وبحث دور البنك الاسلامي للتنمية في تنمية هذا الاتجاه عن طريق زيادة التسهيلات التي يقدمها البنك للتمويل الاستيرادي للصفقات المتكافئة بالنسبة للبلدين الاسلاميين سواء كانت مصر او السعودية يتم التمويل الاستيرادي للصفقات المتكافئة وهذا سوف يتيح فرصة لمصر لتزيد من صادراتها بالنسبة للسعودية ويتيح للسعودية ان تزيد صادراتها بالنسبة للبتروكيماويات واشياء اخرى كالقمح او المواد الغذائية الاخرى التي يوجد فيها اكتفاء ذاتي..

اقبال متزايد على الاستثمار

● سعادة الوزير .. اصبح الاستثمار في مصر عليه اقبالا متزايدا خصوصا في الفترة الاخيرة بعد ان قامت بتذليل كافة العقبات امام المستثمرين.. هل يمكن ان تحدثنا عن الاستثمارات السعودية في مصر ومدى الاقبال على المشروعات الاستثمارية حاليا ؟

ـ ان الاستثمارات السعودية ليست شيئا جديدا في مصر فانها من اول الاستثمارات التي دخلت مصر في اطار قانون الاستثمار ٤٣ لسنة ٧٤م كان الاستثمار السعودي لانه اقرب قلبا وقالبا اقرب الى مصر من اي نوع ثاني من الاستثمار واكثر امانا من اي نوع آخر من الاستثمار وبالتالي هناك العديد من الاستثمارات في مجالات متنوعة بمصر، عندنا شركات زراعية يعني ان الاستثمار السعودي داخل فيها وكذلك شركات توظيف اموال، بنوك، سياحة، شركات صناعية، شركات استثمارية، شركات تصدير، مشروعات في المناطق الحرة، يعني ان الاستثمار السعودي متنوع في مصر.

ولم يكن حجم الاستثمارات السعودية بالحجم المنتظر فاننا ننظر الى زيادة حجم الاستثمارات في مصر بحكم العلاقات التاريخية والصلات الموجودة والجوار انها تكون اكثر من هذا.

كانت هناك عوائق تحول دون هذه الزيادة تفهمناها تماما خلال زيارة وفد رجال الاعمال السعودي الى مصر في شهر اكتوبر الماضي حيث عقد مؤتمر وحضره الوزراء المختصون وتشرف الوفد بمقابلة السيد الرئيس وشرح لهم في اثناء هذا المؤتمر الاجراءات التي اتبعتها مصر لتسهيل عمليات الاستثمار وتسهيل مهمة المستثمر السعودي وطمأنت المستثمر السعودي من ناحية امواله وتحويل ارباحه وفي ذلك الوقت كنا نتحدث عن موضوع سعر الصرف وتوحيده وحاليا طبعا الكل يعلم باننا قد خطينا خطوة شجاعة وقوية جدا في سبيل توحيد سعر الصرف عن طريق تطبيق السعر عن طريق العرض والطلب ويمكن للمستثمر الذي يدخل في مشروعه الآن ان يدخل بسعر واقعي يتحدد يوميا وبسعر بعيد بكثير عن القديم الذي كان يدخل به وبالتالي يشجعه هذا على الدخول الى جانب التغلب على العوائق البيروقراطية في المكاتب والمشاكل التي كانت تعترض اي مستثمر في ان يضطر لاخذ موافقة من عدة وزارات او عدة جهات.. الآن اصبحت كل هذه الوزارات ممثلة في هيئة الاستثمار والهيئة عن طريقها لها مندوبين عن جميع الوزارات والهيئة تتلقى المستثمر وتستلمه من كافة الوجوه يعني تبحث مشروعه وتنتظر رأي الجهات دون ان ترهقه على المرور على كذا جهة وكذا ادارة وكذا وزارة والى ان يصبح المشروع جاهز للتنفيذ اذا كان له دراسة جدوى وان لم يكن له دراسة جدوى يقوموا باعداد دراسة جدوى ليسترشد بها اذا كان يريد شريك يسهلوا له الحصول على شريك مصري وان كان لايرغب في شريك ممكن يعمل مشروعه دون شريك وده كان في القانون القديم انه لازم شريك مصري لاقامة مشروعات الاستثمار حاليا اصبحت العملية غير حتمية ويمكن استثمار عربي كامل او استثمار اجنبي كامل..

اعقب هذا المؤتمر حتى نخرج به باشياء مفيدة وفعالة شكلنا خمس لجان في مصر لجنة للتجارة ولجنة للزراعة والصناعة ولجنة للتشييد والبناء ولجنة للسياحة وهذه اللجان خرجت بتوصيات تنفذ حاليا بما يؤدي الى زيادة الحصة التجارية والتغلب على مشاكل الاستيراد والتصدير زيادة حجم الاستثمارات في مصر وتوسيع مجالات الفرص امام الاستثمار السعودي في مصر عن طريق المشروعات السياحية والقرى السياحية الساحل الشمالي اقامة مدن كاملة سكنية استصلاح اراضي للمستثمر السعودي ليقوم باقامة مشروعات زراعية عليها وقد سهلنا على المستثمر ان يمكن له دخول الالات والمعدات الموجودة هنا ونتيجة لانتهاء عملها في عملية البناء والتشييد والتي ليس لها اي عمل بالسعودية ويمكن الاستفادة بها في المشروعات بمصر طالما انها في حالة تسمح باستخدامها وسمحنا بدخول هذه المعدات والالات كحصة عينية في المشروع تضم الى الحصة النقدية وبحيث انه يدفع عليها المستثمر ٥٪ فقط كضرائب جمركية

المملكة تقوم على تنويع مصادر الانتاج لديها

عن طريق الصناعة والزراعة والثروة المعدنية

وبذلك توفر عليه جزءا كان سوف يستورده بعملة صعبة من رأس مال المشروع وثانيا ان الدول تعطي الآن موافقة واحدة لاستيراد الات وخامات للمشروع عن كل عام بحيث انه يتقدم المستثمر بطلب يوضح فيه الخامات اللازمة له على مدار العام.

وقد اعقب زيادة وفد رجال الاعمال السعودي دعوة من مجلس الغرف السعودية الى وفد رجال الاعمال المصري لاستكمال التشاور في النقاط الخاصة بالاستيراد والتصدير وكذلك مشاريع الاستثمار المشترك وخلافه وانني كنت مصاحب للوفد في تحركاته بحكم عملي بالرغم من انني كنت في مهمة عمل بمصر وحضرت لاكون معهم وقد رتب للوفد المصري ترتيب عظيم جدا حيث عقدت عدة اجتماعات في الغرفة التجارية بجدة ومكة والمدينة المنورة والدمام وكان الوفد المصري يمثل اتحاد عام الغرف وشعبة المصدرين والمستوردين والمستثمرين الى جانب مسؤول حكومي مصري وهو وكيل اول وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية ورئيس التمثيل التجاري الذي اتشرف بالعمل فيه في هذا الجهاز وقد تم خلال هذه الاجتماعات السماع الى شكاوي المستثمرين ورجال الاعمال السعوديين وشرح الوفد الاساليب الجديدة والسبل التي مهدت امام المستثمرين وخصوصا امام الاخوة السعوديين وقد وزع الوفد مجموعة من المشروعات التي يمكن الاستثمار فيها وهي حوالي ٤٨ مشروعا مدروس الجدوى بجانب اقتراح من مصر بانشاء شركة سعودية قابضة برأس مال سعودي تتفرع منها شركات متعددة في مجال تطوير مثلا العبوات والنقل وخلافه تخدم اهداف البلدين في مجال التعاون بينهما.

خطوات للاستثمار

● اذا اراد احد المستثمرين السعوديين او من المغتربين المصريين بالسعودية التقدم بمشروع استثماري لتنفيذه بمصر.. ماهي الخطوات التي يتخذها والى اي مكان يقدم الطلب ؟

ـ المفروض ان يكون عند المستثمر السعودي فكرة عن المشروع الذي ينوي اقامته في مصر بمعنى انه يكون عنده دراسة جدوى خاصة به وليس ضروريا ان تكون هذه الدراسة من مكتب دراسات جدوى لاننا نعتبر ان المستثمر اقدر واحد حرصا على امواله.. فمجرد فكرة عن تكاليف مشروع اقامته اين تتم وماهي الالات التي سوف تدخل، وعدد العمالة التي يستوعبها المشروع الاشياء الاساسية التي تمكن هيئة الاستثمار في مصر من بحثه.

وفي وسيلتين اما ان يتقدم الى الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة في ٨ شارع عدلي بالقاهرة ويتقدم بطلب ومعه دراسة الجدوى فيتم بحث طلبه وافادته على الفور.. وهناك ادارات في مصر لدراسة المشروعات الزراعية والصناعية وخلافه..

واما ان يتقدم بطلب الى انا كوزير تجاري بالمكتب التجاري المصري بالمملكة وهو مكتب استثمار ولدينا عدة مكاتب في الخارج تعتبر مكاتب استثمار ومنها في الدول العربية مكتب السعودية انا ممكن اتلقى منه الطلب واتقدم به الى الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة واحصل له على الموافقة المبدئية على المشروع وابلغه بها ويدخل هو بعد ذلك لتخليص اجراءاته العادية من ناحية توقيع العقود مع الهيئة ومع الجهات المختصة وانا عندي كافة المعلومات التي تفيد المستثمر من ناحية قوانين الاستثمار وشرحها واجراءاتها لهم ومجالات الاستثمار وتلقى الطلبات منهم اذا ارادوا واذا ارادوا التقدم الى الهيئة مباشرة ممكن..

● هناك بعض الامور المتعلقة بالجالية المصرية الموجودة بالمملكة على سبيل المثل يعلن في مقر القنصلية او السفارة عن بيع اراض زراعية او اراض صالحة للبناء او شقق وخلافه فكيف يعرف بهذه الامور المقيمين في مناطق نائية ؟

ـ المملكة العربية السعودية اراضيها شاسعة والمصريون مقيمون في كافة ارجاء المملكة، وعندنا الوسيلة المتاحة حاليا لتعريف المصريين بالقوانين التي تصل الينا او بالاراضي وبالاشياء التي تهم المصريين هو اننا نعلن في ثلاثة جهات نعلن في مقر المكتب التجاري عن اي فرص تهم المصريين وفي القنصليات بجدة والرياض والمكتب العمالي في كل من جدة والرياض وفي قسم رعاية المصالح المصرية بالرياض الى جانب ان هناك بعثة تذهب شهريا الى المنطقة الشرقية للمعاملات الخاصة بالجالية الموجودة بالمنطقة الشرقية وبيكون معهم باستمرار احداث القوانين والاشياء التي تهم الموجودين هناك.

● سعادة الوزير في الفترة السابقة بدأت مصر في معالجة امور كثيرة منها الاهتمام بالتصدير فقامت بعمل ندوات علمية عن التغليف والاستفادة منها وتحسين العلاقة بين المصدر والمستورد فهل هناك مؤشرات تدل على زيادة معدل الاستيراد من المستوردين بالمملكة من مصر ؟

ـ هذا الموضوع له شقان ان بعض المستوردين هنا لهم شكاوي من بعض المصدرين فمثلا الشكوى تكون من تأخير وصول بضاعة او وصلت تالفة او التغليف غير المتفق عليه او وصلت بعد الميعاد او قبل الميعاد المتفق عليه او قام المصدر برفع قيمة البضاعة بعد الاتفاق على السعر كل هذه الامور اعطينا تعليمات مشددة الى المصدرين المصريين للالتزام بالاسعار والتعبئة والمواعيد وان اي تهاون سوف يحدث سأقوم بتبليغه الى مصر لشعبة المصدرين وليس عندنا اي مانع ان نشطب اي مصدر اذا اخل بأي بند من البنود السابقة والتعبئة والتغليف اننا فعلا اقمنا ونقيم العديد من المؤتمرات والندوات الخاصة بالتعبئة والتغليف وقد استفدنا منها كثيرا والحمدلله اصبحت التعبئة والتغليف على البضاعة والصناعة المصرية احسن بكثير من الاول فيه التزام لان هناك مراكب منتظمة وتبادل الزيارات من رجال الاعمال بين البلدين اعطى الراحة والثقة واصبح التعامل بينهم ليس تعاملا غيابيا ولكن تعامل عن قرب بالزيارات واي مشاكل يتم حلها والمنازعات خفت والحمدلله في الفترة القادمة نأمل ان لايكون هناك اي شكاوي من المصدرين او المستوردين لانني مسؤول هنا ان اعطي لكل مستورد سعودي حقه من المصدر المصري..

ومن ناحية اخرى نطلب من الجماعة المستوردين الذين يتعاملون مع مصر وخصوصا في الخضار والفواكه انهم يصدروا لهم المصدرين المصريين بالامانة ففيه بعض المصدرين بعثوا بأنهم لم يأخذوا فلوسهم بالرغم من انها امانة لكننا نثق في المستورد السعودي ونطلب من كل واحد يلتزم برد ما عليه وفي حالة وجود اي شكوى نتقدم الى الغرفة التجارية وتبعث نجيب التاجر المستورد ونسأله ولكن نحن لانريد شكاوي الى الغرفة ولا لجان تحكيم ولا توفيق وتكون الامور على مايرام بما يخدم البلدين.

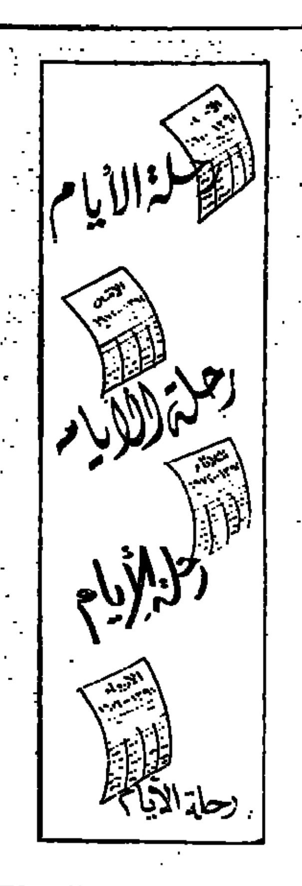
● هل هناك اي اضافات اخرى يود اضافتها سعادة الوزير ؟

ـ هناك اضافة واحدة وهي ايضا بمناسبة اقامة المعرض السعودي انني اعتبر معرض المملكة بين الامس واليوم وماسيعرض من صناعات او نماذج من الصناعات السعودية اثناء فترة المعرض بمصر سوف توجد اقبال كبير عليه لاننا عندما قمنا مع وفد رجال الاعمال المصريين بزيارة لمعرض الصناعات الوطنية وجدنا قمة التكنولوجيا المستخدمة في الصناعات الوطنية السعودية فسوف تكون فرصة للتقارب مع مثيلاتها من الصناعات المصرية لاقامة صناعات مشتركة يستفيد منها الطرفان المصري والسعودي وايضا سوف يكون هناك فرصة ليلتقي رجال الاعمال السعوديين برجال الاعمال المصريين والتعرف على فرص الاستثمار على الطبيعة وانا ان شاء الله سوف اكون موجود بالمعرض وسوف اقوم بدور التعريف بين الطرفين وفي النهاية ادعو الله سبحانه وتعالى ان يوفق قادة الامة الاسلامية والعربية الى ما فيه الخير والرشاد.

المعرض فرصة لايجاد التقارب بين التكنولوجيا السعودية المتطورة بمثيلاتها المصرية

مشاريع استثمارية مصرية

في انتظار رجال الاعمال السعوديين



الاغنية اللاونديه بين حانا ومانا !!



احمد سعيد مصلح

جس الطبيب لى نبضى فقلت لـه ان التألم فى كبـدى فخـل يدى !! نموذج لكلمات الاغنية قديما .

عندما كـان الشاعـر ينزف دما .. منطلقا من الامه واحزانه ومشـاعره الحقيقيـة فى مولـد القصيدة .. هذه القصيـدة او تلك التى تخلب الالباب وتعايشها وتتفعـل معها فهى لكـل زمان ومكـان وتحس وتشعـر معهـا وكـانها سطـرت لتعبر عن مـا يخالجك فى الاعماق !!

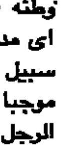
اما معظم اغنيات اليوم ومهما كانت مراكز واسماء مؤديها من المطربين والمطربات واشبـاههم فهى اغنيات ذات كلمات هابطة ومبتـذلـة .. لا معنى لهـا ولا طعم .. ومن اجل ذلك فاننا نجد ان مطـربـى العصر الحـالى « مطربى الحداثة » قد ضربت اغنيـاتهم الـرقم القيـاسى فى الابتذال !!

خفة الدم وخفة العقل !!

هو خفيف الظل .. وخفيف دم بشكل كبير .. فهو شخص « مزوح » كثير الـدعابـة دائم الابتسامة عرفته هكذا لكنه فى بعض الاحيان يتحول الى خفيف فى خفيف الى ابعد الحدود .

يجعلك تشك فى جميع اقواله وافعاله وبمجرد ان يغادر الموقع حتما ستعرف ان المجـانين فى نعيم .. هذا الشخص يخيل اليك ان بعض الاجساد لا تتناسب مـع العقـول التى تحـويهـا .. وهكذا الدنيا !!

مواقف الرجل



بقلم

عبدالقادر قارى

الرجل مـوقف كلمته عبـارة تتـردد كثيرا بـين الناس وهى تطلق بصفة عامة عندما يقوم الشخص بواجبه امـام موقف معين وفى رايى ان للرجل ثلاثة مواقف نستطيع ان نـدرك من خلالها انه انسان بكل ما تحمله هـذه الكلمة من معنى .. وهى مرتبطة ببعضها ارتباطا واشبه وثيقا واشبه ما تكون باضلاع المثلث .. المـوقف الاول وهـو موقف الرجل تجاه نفسه ليجيب عن بعض التسـاؤلات هل لـه هدف محدد يريد الوصول اليه ؟ وهل هو مقتنع بالدور الذى يقوم به ؟ وهل يقوم بالاعمـال التى تتطلب منه مباشرة دون مساعدة الاخرين ؟ الموقف الثـانى وهو مـوقف الرجـل تجـاه الاسـرة ليجيب ايضا هل هو عام مساعد فى بنـاء الاسـرة ام وجـوده كعدمه ؟ وهل يقوم بـواجباتـه الارشادية والمعيشية لكى يوجد الاسرة المثالية .

هـذان المـوقفـان يمثـلان القاعدة الصلبة التى يرتكز عليها الموقف الثالث وهو موقف الرجل تجاه الوطن فهل يدرك قمته ثرى وطنه السنى تطؤها قدمه ؟ والى اى مدى يستطيع ان يضحى فى سبيل ذلك ؟ فاذا كان الجواب موجبا لهذه التساؤلات فان هذا الرجل انسان رزقه الله السعادة بضميره الحى فى الحياة واذا كان الجواب سالبا فانه قطعـا رجل مبتور الاحساس .

انس لترتاح !!

خالد على المطرق

فى الوقت الذى يجد فيه الانسان انه معرض للموت عدة مرات يجد فجوات اخرى يطلق فيها بصره للعنان لكى يشاهد فجوات او ثقوب صغيرة جدا ليشاهد فواصل تاتى للحياة هذا المشهد عاصرته انا عدة مرات وربما يعاصره الاف الناس ولكن لم يكن هناك متابعة مطلقة من البعض لكن فى هذه الامور انا دائما اعيش الحالة حالتين حالة الحدث نفسه وحالة التفكير فيه امر ممل للغاية وصعب جدا للنظر .

هذه التناقضات التى تحدث بشكل مرتب وفوضوى مريح تجعل الانسان المتابع لها فى حالة غير طبيعية انا واثق اننى سامنطق الحديث من تفكيره وحديثه ولكن عندما يجد بعض منا وقته يتسع الى درجة الافق فانه قطعا سيصاب بهذا التناقض المرتب اذكر ان احد الاشخاص جاء الي فى مكتب الجريدة وكان الغرض من مجيئه الاعلان .. الاعلان فقط .. ربما عن فقدان شىء ما .. لا ادرى ولكنه فقد فى ذلك اليوم وقته فجاءنى يسأل عن اجرة الاعلان وعن طريقته وفجأة دخل معى فى حديث عن الصحافة والكتابة فيها فى تلك اللحظة فيما يفكر هذا الرجل الذى امامى ماذا يدور فى راسه فى تفكير وبوقاحة عفوية سألته وهو يتحدث فقلت له فيما تفكر الان وانت تتحدث فاجاب وبسرعة قوية لا ادرى .

لكن لو نظرنا قليلا فى كلمة لا ادرى سنجدها هى الجواب الصحيح لتفكيره فهو لا يدرى عن مـاذا سيقول وعن مـاذا سيتحدث افكار متحاشدة ومتراصة وغرض اساسى وطلب للكتابة فى الصحافة فعلا يستوعب العقل البشرى لاكثر من ذلك ولكن اليس هذا التشتت او هذه الفوضى المنظمة هى جزء من الراحة اعتقد قطعا انها فعلا لها دور اساسى فى عملية عدم انزعاج الشخص لسبب بسيط جدا وهو نسيان شىء ما هو عدم المبالاة فيه اذن لو ان الانسان لا ينسى كل شىء ماذا سيحدث لعقله هذا لو اخذنا فى اعتبارنا ان عقل الانسان بكامله يعمل مع العلم ان العقل او المخ الذى يعمل هو ربع الكتلة الموجودة فى راس الانسان .

****

شىء من الصمت فى صيدا .. وقليل من الروح فى صور
لا ندرى هل العمر يبقى أم ان البداية تطول
هذا خراب الفجيعة حل
والدمار يتآكل
من يتنفس زهرة تعطلت اوراقها بلغة الرصاص
هناك كانت لنا مدن
وهناك كانت لنا ذكرى
أفى صور كانت الحياة ام فى صيدا تتوارى القبور
شىء من العقل المتهدم
وقليل من البارود يفقه
من يحدث الارض التى كانت
من يحدث الارض التى تبكى
يزعجنا البارود .. فلا تسابقى نحو الهبوط

شباب .. بسائق وخدامة !!

محمد رابع سليمان

يقال ان وجه الخلاف كبير بين جيل الشظف وجيل الترف ولكن كـل انسـان يحتـاج الى تجربة وكل انسان يحتـاج الى التأمل فى تجارب الاخرين جيل الامس تميز بميزات كثيرة قد يحق لابن اليوم ان يضرب بها الامثال ويحق للشاعر ان يكتب لها الاشعار لقد عاشوا عيشة عجيبـة تحت السماء الحـارقة ونـامـوا عـلى سفـوح الجبـال وشربوا من السيول والابار ورغم ذلك تميزوا بامور قد يتأمل المرء فى كثير منها كـانوا يحتفظـون ببقايا وفضلات الاكل ويرفعون ثيـابهم ويلبسـون الجلـود لم يعرفوا فى احتياجات الحياة عدم صلاحيتها او انتهاء مدتها بل كانوا يقولون ان ما لايفيد اليوم يفيدنا غدا .. كل هذه مميزات امتازوا بها عكس جيـل اليوم الذى يعيش فى بحبوحة الحياة ولو رأى ان حالته المادية تيسرت قليلا قال احتاج لسيارة وسائق وخادم وخادمة .. حتى اصبح من يرفع ثوبه حديث المجالس واصبـح جمـع بقـايـا الاكـل والاحتفاظ بها من الامـور غير المألوفة حتى ان رجلا عنـدما اراد الزواج ورفض ان يكون فى قصر وحضور اهل البدع وعشاق المظـاهر واختص الفـرح عـلى حضور اقارب العروسين قـالوا عنه بخيل ومتخلف ولا يعـرف اصول الحياة لاشـك انه شىء مؤسف وظاهرة يجب محاربتها بكل الوسائل لقد اصبح الناس اليوم يستنكرون كل مالم يالفوه وعندما تسأل شخصا مـا قال الزمن يحتاج الى ذلـك مسكين انت ايها الزمن كل شىء قالوا انت فعلا انت الضحية ولكن الله يكافىء من ظلموا الزمن .

قال لى احدهم اننا لا نقضى ليالينا الا فى كازينو « ...... » لان تسعيرة كأس العصير بـ ٣٥ ريـالا وعندمـا نذهب ونتنـاول العشاء ونشرب الشاى والجراك ندفع على اقل تقدير الف ريال واكثر فى جلسة واحـدة اتانى صداع شديد ولم تعد ذاكرتى الا بعد مرور بضع دقائق قلت هذا راتب شهر مـوظف صغير ويكفيه مصروفه هو واسرته لماذا يـاخى هـذا الاسـراف وحب الفخفخة قال اصحابى يحبون ذلك ومن العيب ان اتراجع فى مثل هذه المواقف ولو كان الثمن ادفـع فى ليلـة مـرتبى لشهـر كامل .. لا ادرى ماذا اقول له لان النصيحـة قـد لا تنفـع وانصرفت اردد اذا كنت فى نعمة فارعها فان المعاصى تزيل النعم .

صور تثير الشباب

شىء مؤسف ان نرى بعض الصحف تنشر بعض الصـور التى لا تتفق ومبادئنا ومجتمعنا الحنيف اذا كان الهدف كسب القارىء فليس بذاك الاسلـوب لان ذلـك قد يثير الكثـير من مشاعر الشباب خاصة عندما تبرز الصورة المنشورة محاسن المرأة ومواقع الافتتان ارجو التراجع عن مثل هذه الصور لان المردود سلبي .. وحسبنا الله .

خريج الجامعة ... ولاعب الكـــرة



بقلم

عبدالله العمرى

سألته عن حاله واحواله بعد ان وفقه الله وتحققت امنيتـه وتخـرج من الجامعـة قـال لى « تنشد عن الحال .. هـذا هو الحـال » ثم هز راسـه واطبق شفتيه وكأن شيئا ما يدور بخلده بعد سؤالى له .

قلت لـه : الم تكـن تقـول امنيتى ان اتخـرج من هـذه الجامعة

قال : وماذا بعد

قلت : وهـاانت قـد تخـرجت والحمـد للـه وعـلى اعتـاب الوظيفة ..

قال : اى وظيفة هذه لقد كثر انتظارى لها وبلغ منى اليأس مبلغه وانا قابع فى المنزل او اقطع المسافات متنقلا فى اروقة ودهاليز الديوان فى انتظار الفرج .

فى كل مرة اسمع مايسمعه الاخـرون امثـالى من المـوظف « لدينا تلفونك وسنتصل بك حال تـوفر الـوظيفة » وهـاانذا قـد قضيت سنة ونصف على هـذا الحال .

عندما تذكرت حـال خريـج الجـامعة ولاعب الكـرة الـذى تسعى اليـه الانـديـة الكبـار لتنسيقه من ناديه فما ان يتم لها ذلك وينتقل اللاعب المرغوب فيه اليها حتى تبدأ طلباته وشروطه والتى من ضمنها ايجاد الوظيفة المناسبة له ليؤمن بها مستقبله وقد يكون من حملة الكفاءة او الثانوية فلا يمضى اسبوع الا وقد وجد لـه النادى الـوظيفة المطلوبة وتم حجـزها ومـاعليه سوى احضار الاوراق الخاصة ليباشر عمله .

وكـذا الحال للطـالب الذى يرغب فى دخوله الجامعة فيتردد مرارا ولا يجد قبولا بينما الطالب الذى يلعب فى احد هذه الاندية ويـرغب فى مواصلـة دراستـه الجامعية لا يجد اى صعوبة فى الالتحاق بالجامعة وقد لا يدخل المقابلة الشخصية .

لقـد التقيت بـاحـد هؤلاء اللاعبين الذين تم تنسيقهم من اندية الطائف لصالـح ناد من هذه الاندية وقال لى ان اول ما اشترطت على النادى ان يجدوا لى وظيفة ثم اردف قائـلا ولم يمض على طلبى فترة وجيزة الا وانا مخير فى ثـلاث اتجاهـات وظيفية ايهما احسن واقرب لى فاخترت احدهما .

شىء عجيب كيف وجدت هذه الوظائف للاعب الكرة بمختلف مستوياتهم التعليمية فى اى وقت كان وفى اكثر من جهة ادارية بينمـا خريـج الجامعـة يعانى الامرين للحصول على الوظيفة فلا يجد .. اننى انصح طلاب الجامعات قبل تخرجهم عليهم التوجه الى هذه الاندية للتسجيل فيها واخذ جرعات من التمارين فى العديد من الالعاب ومن يدرى فربما يبرز لاعب فى لعبة ما تفيده عند تخرجه فى الحصول عـلى الوظيفة بكل يسر وسهولة دون اى مشقة .

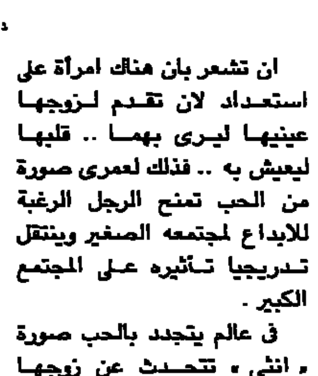
زوايا خفيفة

هناك العديد من الكتاب بضم الكاف فى صحفنا كنت حريصا على قراءة زواياهم باستمرار لما تتمتع به كتاباتهم من اساليب شيقـة لكننى صدمت عنـدمـا جمعتنى الصدفة بالبعض منهم وتحدثت معهم فى جلسات خاصة فوجدت الفرق شاسعا بين مـا يكتبـونـه وبـين تعـاملهم مـع الاخرين فى الاسلوب والتعـالى والغـرور الـذى يكتنفهم وانت تتحدث معهم .

لـذلك فقـد انتهجت لنفسى قاعدة هى « كـل من تقرأ لـه احـرص ان لا تتعرف عليـه » حتى لا تخسره ككاتب له مكانة خاصة لديك .

قول « لا تمدح احدا بـاكثر ممـا فيه فيكـون مازدته نقصا لك » . .

الانثـــــــى





سامية عطاالله

ان تشعر بان هناك امرأة على استعـداد لان تقـدم لـزوجهـا عينيهـا ليـرى بهمـا .. قلبهـا ليعيش به .. فذلك لعمرى صورة من الحب تمنح الرجل الرغبة للابداع لمجتمعه الصغير وينتقل تـدريجيا تـأثيره عـلى المجتمع الكبير .

فى عالم يتجدد بالحب صورة « انثى » تتحـدث عن زوجهـا بشغف .. بشوق كبير .. تشعر الجميع باهميته فى حياتها .

احترامها وتقديرها لدوره فى المجتمع يعكس مدى وعيهـا .. رائع هذا النوع من النساء التى تشعر الرجل بانه الاذكى والاكثر فى كل شىء فتلك قدرة لا تملكها الا فئة قليلة من النساء .. انها موهبة تساعد المـرأة فى ايجاد مناخ صالح للعطاء بكل صوره .

فى لحظـة انتهاء الفـواصل وتبدد الفروق تثمر شجرة هرمة لتؤكد بان الحب انصهار يحرك الانسان ليبتكر وليتلاشى محددا العلاقة الانسانية كاجمل مـا فى الوجود .

جميل ان تلجأ المرأة للتعبير عن عواطفها بالكلمة والاجمـل بان تصل قدرة التعبير لديها الى نحر الكلمات امام عظمة تلـك المشاعر وتقديم مواقف بعيدة عن مرحلة المراهقة فى التفكير لتبرهن بان التضحية والاخلاص خلاصة العلاقة عندما تكون على اساس من القناعة والوضوح .

■ همسة :

اهمية النجوم لا تلغى وجود السماء ..

وقبض صديقى السـراب !!

على عثمان المبارك

عرف عنه البعد عن الاشياء الصغيرة بنى حياته على اشياء ومسلمات لا يتخلى عنها .

كان كثير الاصدقاء والمعارف عرف عنه البشاشة والود ولم يعرف الا عبر البسمة التى لا تفارق وجهه ولهذا احبه الجميع الكلمة والنكتة والقفشة طابـع حديثه فى كل لحظة لهذا لم يكن يعرف الكراهية والمشاكل صال يمينـا وشمالا واخيـرا اقنعـه اصدقاؤه بان الوقت قـد حان ليترك حياة الـوحدة وضـرورة البحث عن شخص اخر يشاركه مرات الحياة واتراحا .

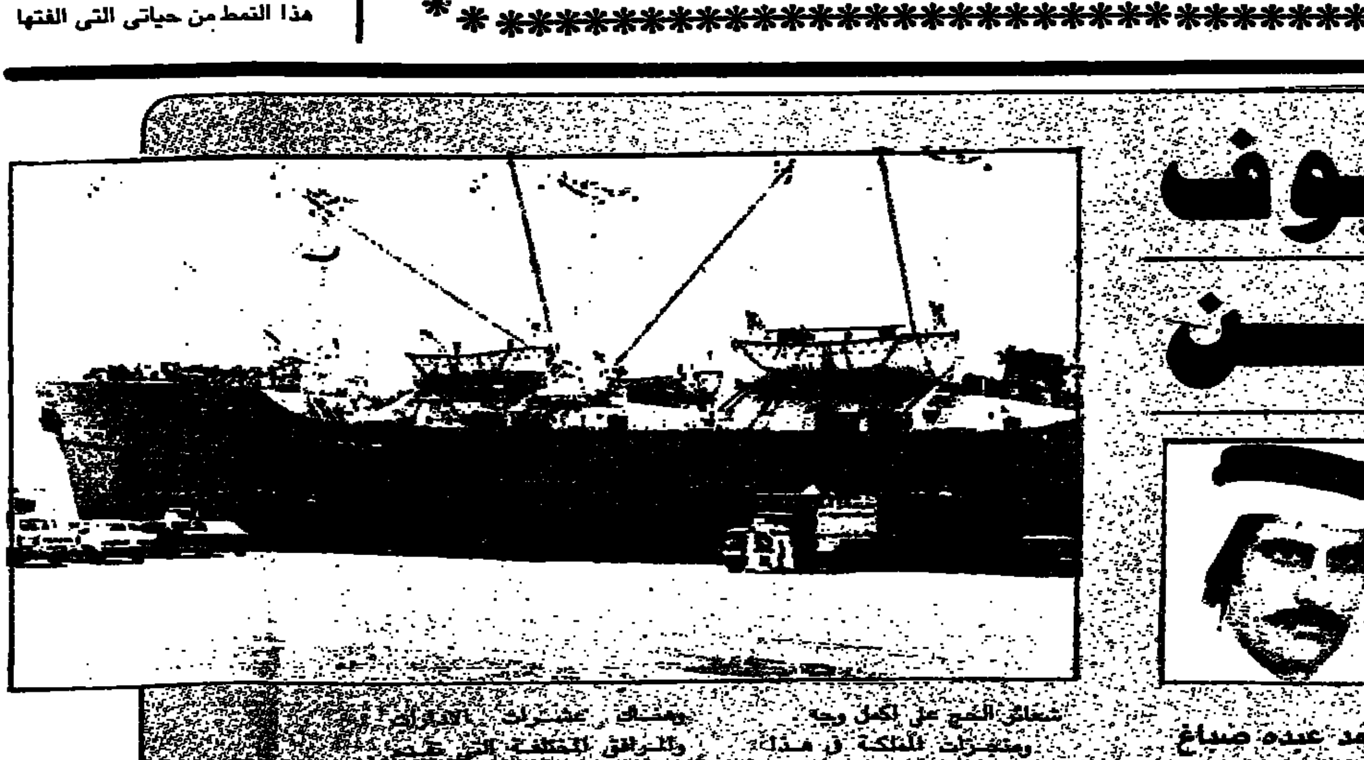
تسـاءل .. مـاذا ينقصنى ؟ ماذا افتقد حتى افكر فى تغيير هذا النمط من حياتى التى الفتها واعيش سعيدا فيها اعرف هذا وذاك واجالس ندمائى ونخرج سويا الى البحر فى كل العطلات نمـرح ونسـرح ونغنى حتـى الثمالة كيف لى ان اترك كل هذا وان ابيـع سعـادتى بمجهـول يحدثنى عنه البعض وادخل فى متاهة لا ادريها .

راودت نفسى كثيرا تحادثت مع عقلى قبل قلبى فقد عجـز الكثيرون ان يقنعونى بان اغير مسـار حيـاتـى وفشلت كـل محاولات الاهل .

فجأة لاحت اشياء فى حياته ظهـر البرق واشـرقت الشمس عرف كيف يسهر الليل بحثا عن حقيقة وجدانياته عن المشـاعر التى بدأت تدغدغ احساسيسه وعرف كيف يتذوق السهر ويتلذذ بطعمـه !! وكيف يطلق الاهات وكيف يحسب نجـوم النـهـار واشـرقت فى دينـاه الازاهـير وزغـردت العصـافـير وتـرجـل فارسنا المغوار وسقط فى حلبة الامتحان من اول تجربة .

وتسـاءل مـع نفسـه لـماذا اوهمـت نفسى طـوال هـذه السنوات لماذا ابتعدت عن دنياى الاخرى ونصفى الاخر كل هذا الزمن .

ما احلى الدنيا عند السقوط فى هذا الشرك ؟! لكن هل يستمر الفرح طويلا .. نظر بثاقب عينيه يبـدو ان الفـرحـة لن تـدوم وسيقبض صديقى السراب بعد ان سقط فى الفخ !



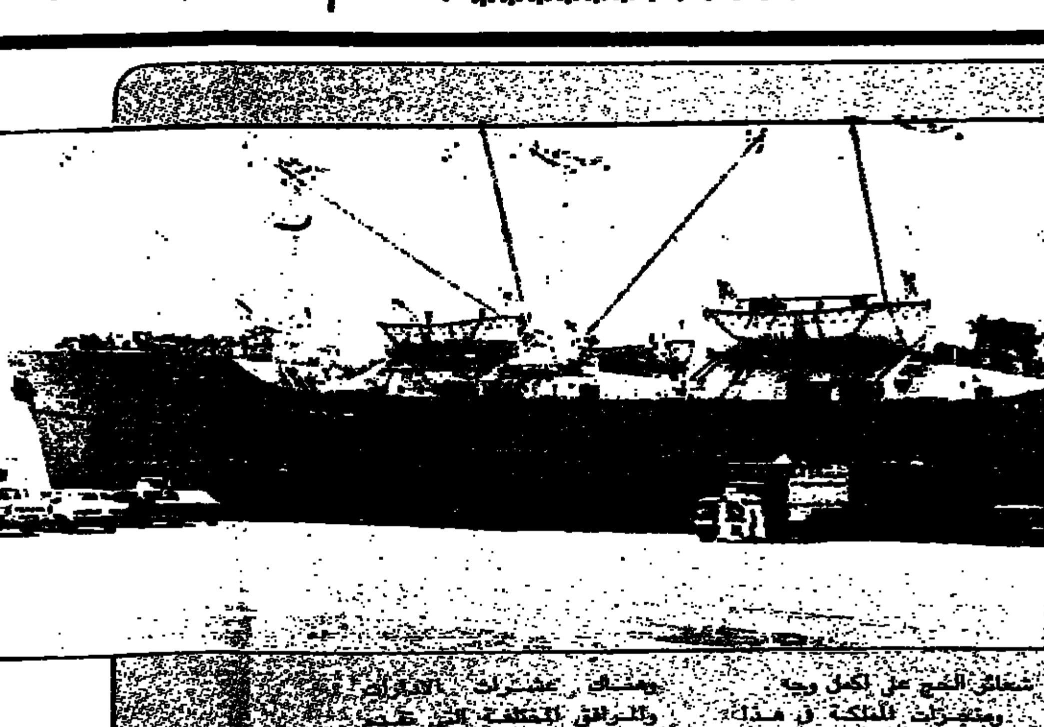
اهلا بضيوف الرحمـــن

محمد عبده صباغ

وصل اول فوج من الحجاج الذين سيؤدون فريضة الحج هذا العام من الهند وغدا السبت سيصـل الفـوج الثـانى من الباكستان فاهلا وسهلا بضيوف الرحمن الذين تستقبلهم بلادنا كعادتها كل عام حين يتوافدون من جميع اصقاع الدنيا عن طريق الجو والبحر والبر .. اهلا بضيوف الرحمن الذين جندت لهم المملكة العربية السعودية بتوجيهـات خـادم الحـرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين ورجال حكومته وشعبه المخلص لقد سخرت حكومتنا الرشيدة كـل التجهيـزات الحديثـة فى [illegible]

حتى تتـوفر لحجـاج بيت الله الحرام احسن الظروف وفى كل موقع بدءا من الميناء الـذى يستقبلهم ومرورا باماكن اقامتهم [illegible]

شعائر الحج على اكمل وجه ومنجـزات المملكة فى هـذا السبيل لاتحصى رغبة فى تسهيل اداء الحجـاج لشعـائـر هـذه الفـريضـة وتخفيـف مختلف الاجـراءات .. هـذه المنجـزات كثيرة جدا منها الطرق السريعة والكبـارى والانفاق والطـارات [illegible]



المدينة تعيد ملف « سرقة ادبية فريدة من نوعها » للطـــرح

د . جمال عبدالهادى يرد على ما تناوله الدكتور على محمد الغامدى حول كتاب « جزيرة العرب منذ اقدم العصور »

النقل الحرفي مع الاحالة في مؤلفاتنا له أهداف نستقيها من المنهج الاسلامي للـــدراسات التاريخية وهو لا يتعارض مع المنهجية العلمية

لا يمكن التأريخ لابراهيم واسماعيل وهاجر عليهم السلام دون الاعتماد على القرآن والسنة

الخبر التاريخي المدعم بأدلة من القرآن والسنة والرأي الإسلامي يعين على تقبله بثقة واطمئنان . ويجعل فكر المستشرقين يهوى من أساسه

نقولنا عن كتب المستشرقين ومن سار على نهجهم لتحذير الأمة من خطورة الإعتماد على مراجعهم

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على محمد الرسول الامين . واشهد ان لا إله الا الله وحده لا شريك له القائل : (ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا) الاسراء/٣٦ . واشهد ان محمدا عبده ورسوله القائل في الحديث الذي رواه معاذ بن جبل رضي الله عنه : « الا اخبرك بملاك ذلك كله ؟ قلت : بلى يا رسول الله . فاخذ بلسانه ثم قال : كف عليك هذا . قلت : يا نبي الله وإنا لمؤاخذون بما نتكلم به ؟ فقال : ثكلتك امك يا معاذ . وهل يكب الناس في النار على وجوههم ـ أو قال ـ مناخرهم ـ الا حصائد السنتهم » رواه الترمذي وقال حسن صحيح . اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

اخواننا القراء نواصل اليوم ردنا على ما نشرته صحيفتي الندوة والرياض على لسان الدكتور على محمد عوده الغامدى تحت عنوان (سرقة ادبية فريدة من نوعها) ونمهد لذلك بعدة مسائل .

المسالة الاولى : عدم صحة ما اسماه على الغامدى بالسرقة الادبية . وقد اتضح ذلك للقارىء من خلال ردودنا السابقة على صفحات جريدة « المدينة » باعدادها ٧٣٤٦ . ٧٣٤٧ . ٧٣٤٨ . ٧٣٤٩ بتاريخ ١٤ . ١٥ . ١٦ . ١٧ . من شوال ١٤٠٥هـ ونضيف ان الذى عبث بالامانة هو الدكتور على محمد عوده الغامدى حينما أطلق على النقول مع الاحالة ـ وهو الاسلوب الذى اتبعناه في مؤلفاتنا ـ سرقة ادبية . وعبث بالامانة حينما وقع في حرمة سب أخويه والتشهير بهما وهما في حرم الله الآمن . واثناء شهر كريم فيه تصفد الشياطين وتغلق فيه أبواب النار وتفتح فيه أبواب الجنة .

فأية امانة علمية هذه التى تسمح للمسلم ان يعتدى على اخيه المسلم . واين الضوابط الشرعية التى تضبط حركة المسلم في الصغيرة والكبيرة . واين الالتزام بتوجيهات رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم الذى يقول : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت » .

المسالة الثانية : التى اراد من ورائها الدكتور على الغامدى التشهير بنا . هي كثرة النقل عن كتب الآخرين مع الاحالة وزعمه ان ذلك يتعارض مع المنهجية العلمية . ولنا على ذلك رد وتوضيح حتى تكتمل الصورة أمام القارىء الكريم .

الرد : لقد نقلنا في مؤلفاتنا عن كتب المستشرقين ومن سار على نهجهم فيما يتصل بالمطاعن والشبهات التى اثاروها عن دين الله عزّ وجلّ . والانبياء والرسل عليهم السلام . وصحابة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وهدفنا من وراء هذا النقل الحرفي هو :

١ ـ تقديم الدليل على فساد فكر المستشرقين ومن سار على نهجهم في معالجة قضايا التاريخ الاسلامي والحكم عليها . عن طريق تقديم نماذج واضحة تؤكد العداء الصارخ للاسلام وتاريخ الامة الاسلامية ولقد تعمدنا النقل الحرفي في كتبنا حتى لا يقول قائل انالمستشرق الفلاني لم يقل ذلك . أو انه لم يقصد ذلك . أو انك شوهت فكرته وحرفتها . كما افترى علينا ذلك الدكتور على الغامدى في مقالاته . وايضا دليل ادانة للفكر الاستشراقي الفاسد وحملته . ولتحذير الامة المسلمة من خطورة الاعتماد على هذا الفكر وحملته . وبعد ذلك قمنا ـ وهذا بفضل الله ـ بتفنيد تلك الافكار والآراء . مع الرد عليها . واعطاء الفكرة والرأي الاسلامي الصحيح مدعما بآيات من كتاب الله وأحاديث رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم . وعلماء السلف الصالح . وأصحاب الفكر الاسلامي من الكتاب المعاصرين .

وقد استلزم أسلوب الرد الذى تبنيناه تحقيقا للمنهج الاسلامي للدراسات التاريخية . ان ننقل ايضا حرفيا الفكرة والرأي الاسلامي في مؤلفاتنا مع عزوه لأصحابه لاسباب عديدة هي من صلب المنهج العلمي الإسلامي ولا تتعارض معه .

٢ ـ ان الفكرة والرأي المدعم بأدلة من القرآن الكريم والسنة المطهرة وشروحهما . وآراء علماء السلف الصالح والمفكرين المسلمين الموثقين في مواجهة الفكر الاستشراقي . تعين القارىء والدارس المسلم على قبول ذلك باطمئنان وثقة . وتجعل الفكر الاستشراقي يتهاوى من أساسه . بل ويصبح حملته مجروحين لدى القارىء والدارس المسلم . فلا يتلقى عنهم ولا يتتلمذ على أيديهم .

٣ ـ ربط القارىء والدارس بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم . وبالفكر الاسلامي الصحيح كمصدر من المصادر التى يعتمد عليها في كتابة التاريخ الاسلامي ودراسته وتدريسه .

٤ ـ ان يتحقق للقارىء والدارس المسلم نوع من الحصانة الفكرية ضد الفكر الاستشراقي وحملته . وذلك غير الاهداف التربوية التى يمكن ان تتحقق للقارىء والدارس المسلم مثلا عندما يعيش او ينهل من القرآن .

وهذا جد مهم ـ وهو ان هذه المصادر الشرعية التى نقلنا عنها حرفيا . لا يوجد بديل عنها فيما يتصل بالتاريخ للأمة المسلمة ودينها وعقيدتها منذ اقدم العصور .

مثال ذلك : اذا أردنا ان نؤرخ لسيرة هود عليه السلام ورسالته في القبائل العادية العربية . وسيرة صالح عليه السلام ورسالته في القبائل الثمودية العربية . وسيرة شعيب عليه السلام وسيرته في قبائل مدين العربية . وسيرة ابراهيم واسماعيل وهاجر عليهم السلام . وتاريخ الحرم الآمن . ومكة المكرمة وبيت الله العتيق . والحج . والأشهر الحرم . وأخبار الدولة السبئية قبل اسلامها وبعد اسلامها . واخبار الدولة الحميرية وأصحاب الأخدود .. الى غير ذلك من تاريخ الجزيرة العربية . هل تستطيع يا دكتور ان تعطى جمهور المسلمين بديلا عن القرآن الكريم والسنة كمصدر يعتمد عليه للتاريخ للموضوعات الآنفة الذكر ؟ ثم يأتي بعد ذلك سؤال آخر هل يوجد كتاب بديل لجزيرة العرب منذ أقدم العصور الذى استبحته واستبحت سمعة مؤلفيه على صفحات جريدة « الندوة » يمكن أن ترشحه للقارىء المسلم ؟ واذا اجبت بالايجاب أطلب منك تقديم اسم كتاب واحد عن جزيرة العرب أو ما تسميه المراجع عرب قبل الاسلام لا يحمل عداء صريحا أو خفيا لعقيدة الاسلام والتشكيك فيها . وانا واثق انك لن تستطيع وأقول لن تستطيع ان تقدم انظف من كتابنا الذى جرحته . (أقصد كتب المحدثين)

مثال آخر : اذا اردنا ان نؤرخ لسيرتي يوسف وموسى عليهما السلام الى شعب مصر . من أين لنا بأخبارهما ما لم نعتمد على الكتاب والسنة ؟ واذا أردنا ان نؤرخ لنوح وابراهيم ويوسف عليهم السلام على ارض العراق من اين لنا بذلك ان لم نعتمد على القرآن والسنة . ام ان من رأيك ان نعتمد على التوراة والانجيل المحرفتين كما يفعل كتاب التاريخ القديم .

بقي سؤال اخير . وأنا على يقين لن تستطيع الاجابة عليه هل يوجد كتاب بديل لا يحمل عداء للدين الاسلامي أو الفكرة الاسلامية يمكن ان يسد ثغرة في مكتبة القارىء المسلم عن تاريخ وحضارة مصر والعراق وبلاد الشام وتركيا منذ اقدم العصور . والذى قمت بتجريحه وتجريح مؤلفيه على صفحات جريدة « الرياض » ؟ سامح الله وجزاك بما انت اهل له .

هل عرفت الآن لماذا نعتمد على الكتاب والسنة وكتب التفسير وشروح الحديث للتاريخ للأمة المسلمة منذ اقدم العصور ؟ أي ان الاعتماد على هذه المصادر ليس دليلا على جهلنا او عجزنا العلمي عن تاليف كتاب تاريخي واحد يلتزم بتلك القواعد كما زعمت يا دكتور وانما ذلك دليل على صدقنا والتزامنا ان شاء الله . ودليل على عدم ادراكك للمنهج الاسلامي للدراسات التاريخية . وانك تردد مقولات المنهج الاستشراقي الذى لا يرى الاعتماد على الكتاب والسنة في التاريخ فما رأيك ؟

المسالة الثالثة : كثرة النقول عن سيد قطب . والعجيب ان الدكتور الغامدى يعتبر ذلك دليلا على عجزنا عن تاليف كتاب تاريخي يلتزم بقواعد البحث العلمي وأصوله وشروطه (الندوة عدد ٨٥٧٥ . ص٨ . عمود ٤) ويرتكز في اتهامه لنا . بصفة اساسية . على كثرة نقولنا عن سيد قطب رحمه الله في ظلال القرآن . وهنا نقرر ايضا اننا قد نقلنا فعلا عن سيد قطب ـ رحمه الله ـ ولما لا ننقل عنه وهو من هو . غزارة معرفة . واتساع أفق . وعمق بحث . وسلامة منطق . ونصوع حجة . وايمان قلب . وانصاف رأي . واستقامة مذهب . وتنزها عن الهوى . وهو أحد قلائل معدودين من قادة الفكر الانساني . وعمالقته في جميع مجالاته . وعديد اتجاهاته . وكان له اسهام جيد يطله مكان الصدارة ويبوئه كرسي الاستاذية في تمحيص الحوادث التاريخية وتحقيق القول في واقعها ووقائعها . وهو احد شوامخ في هذا المجال كانوا تعاقدوا يوما ما على اعادة كتابة التاريخ الاسلامي كله محققا مدققا . وهم أكفاء مشهود لهم بالاقتدار في ذلك الا ان العمر لم يطل بهم وصروف الدهر لم تمهلهم . فظهرت لهم آثار فردية حقا في مجال التاريخ والتأريخ . وهذا ما لم يعرفه الدكتور الغامدى فعاب علينا ما نراه مدحا واثنى علينا بما توهمه قدحا اننا نقلنا عن سيد قطب .

وايثارا منا لافادة قارئنا العزيز فاننا نسجل هذا وللامانة العلمية ايضا اسماء هؤلاء الافراد الخمسة في مجال التاريخ الاسلامي وهم :

١ ـ فضيلة الشيخ العلامة محمد الصادق عرجون عميد كلية أصول الدين بجامعة الأزهر الاسبق وله اسهامات علمية جليلة خلال عمله كأستاذ بالدراسات العليا الشرعية بجامعة الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة (سابقا) ومن اثاره الخالدة في ذلك كتابيه عثمان بن عفان وخالد بن الوليد رضي الله عنهما .

٢ ـ الدكتور محمد يوسف موسى .

٣ ـ الدكتور عبدالحميد يونس .

٤ ـ الدكتور محمد النجار .

فقد نقلنا اذن حقا من كتابات سيد قطب . وقد حق لنا ان ننقل عنها . وقد عزونا هذا النقل الا ما سقط من الطباعة .

وهذا لا يؤثر في الكاتب ولا يقلل من اجره ولا ينتقص من قدره . ولو فرض وتركنا عزوه أحيانا . بعدما تركنا اثرا من اسلوبه في كتبنا يدل عليه ويهدى اليه . وليس هو بالذى يخفى فيحتاج الى بيان في كل موضع . ولا خرج في عرف البلغاء ان يضمن الخطيب او الكاتب الكلام أسلوب غيره . وفي البلاغة ابواب لذلك منها التوشيح ومنها الترصيع ومنها التضمين . وكم نوزع في هذا منازع ومن تأمل المصنفات في ذلك اكتفى وكفى الناس شره . ومن ذا الذى يستقل بكل كلامه من عنده فلا يتضمن كلاما لغيره . ان طلب ذلك محال وضلال أي ضلال ؟

المسالة الرابعة : المنهجية العلمية .

لقد زعم الغامدى ان كل مؤلفاتنا تثبت جهلنا بالتاريخ . وتثبت عجزنا العلمي عن تاليف كتاب تاريخي يلتزم بقواعد البحث العلمي واصوله وشروطه .

والرد : يستلزم منا ان نبين للقارىء الكريم الملامح الرئيسية للمنهج العلمي الاسلامي للدراسات التاريخية لكي يتبين اننا براءاؤا مما رمانا به الدكتور الغامدى . وما نزكي انفسنا ونسأل الله ان يغفر لنا ما لا يعلمه الناس عنا . ويجعلنا أحسن مما يظنون . وانما من باب واجب دفع ما اراد الدكتور الغامدى ان يلحقه بنا . وايضا لبيان ان الذى يتصف بهذه الصفات التى رمانا الغامدى بها انما هو الدكتور على محمد عودة الغامدى نفسه . وقبل ذلك اعلام الاخوة القراء ان المنهج الاسلامي للدراسات التاريخية حقيقة لا مراء فيها . رغم انف المستشرقين ومن سار على نهجهم . نستعين بالله فنقول :

اولا : الاهداف التى يجب ان تتحقق من وراء الدراسات التاريخية . وأهمها ان تتحقق العبودية بمفهومها الشامل لله رب العالمين . ومن هنا كان لابد من وجود ضوابط شرعية لكتابة التاريخ وعرضه وتعليمه .

ثانيا : الوسائل التى يجب اتباعها لتحقيق الأهداف . ويدخل ضمنها :

أ ـ المسائل التى يجب ان تعالج في تاريخ الامم والأفراد .

ب ـ النص أو ما يسمى بالوثيقة التاريخية (ويدخل ضمن ذلك المصدر والمرجع) التى يعتمد عليها في عرض تاريخ الامم والافراد . ويشترط في المنهج الاسلامي ان تكون هذه الوثيقة صحيحة . حتى يمكن الاعتماد عليها والاستفادة بها . ودليل ذلك ما يبينه الله رب العالمين . حينما يعرض تاريخ الامم السابقة . (نتلو عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق . لقوم يؤمنون) القصص/٣ . ومن هنا فان المنهج الاسلامي يلزم المؤرخ المسلم بتوثيق مراجعه ومصادره قبل الاعتماد عليها . وهذا يحتاج اساسا لعلوم اللغة وعلوم الجرح والتعديل . والفقه وأصوله . الى غير ذلك من العلوم الشرعية التى تعين على تحقيق هذا الجانب .

ج ـ الاسلوب الواجب اتباعه في معالجة الموضوعات التاريخية بما في ذلك تحليل الاحداث التاريخية واستخلاص النتائج منها تحقيقا للهدف المرسوم .

د ـ الشخص المناط به كتابة التاريخ الاسلامي ودراسته وتدريسه . وهذا بدوره لابد وان يتصف بصفات معينة منها الاسلام . الدين . الامانة . عدم التحيز . سلامة العقل . ومباشرته للاسلام في واقع حياته العملية .

هـ ـ المعيار الذى يجب ان يستخدم في تقويم تاريخ الامم . وهو مستقى من كتاب الله وسنة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ونحيل القارىء الكريم الى بعض دراسات المحدثين الموثقين عن المنهج : المنهج الاسلامي لدراسة التاريخ وتفسيره تأليف د . محمد رشاد خليل . نظرات في التاريخ الاسلامي تأليف د . عبدالرحمن الحجي . ثقافة الداعية تأليف د . يوسف القرضاوى في التاريخ الاسلامي فصول في المنهج والتحليل تأليف د . عماد الدين خليل . منهج كتابة التاريخ الاسلامي تأليف محمد بن صامل العلياني السلمي . دراسات في السيرة النبوية تأليف محمد بن سرور بن نايف زين العابدين . اعادة ترتيب أوراق الخلافة للدكتور عجيل النشمي . وفي مقدمة هذه المؤلفات يأتي في التاريخ فكرة ومنهاج تأليف سيد قطب . هل نحن مسلمون تأليف محمد قطب . وفي النهاية تأتي اخطاء يجب ان تصحح في التاريخ . الرسالة الاولى . تأليف د . وفاء محمد رفعت ود . جمال عبدالهادي . منهج كتابة التاريخ الاسلامي . لماذا ؟ وكيف ؟ لنفس المؤلفين .

المسالة الأخيرة المنهج ونتائج تطبيقاته .

في النهاية نحيل القارىء الى مؤلفاتنا الثلاثة عشر . وعرضها على المنهج الآنف الذكر مع تقويمها لكي يتأكد له حرصنا الشديد على الالتزام بالمنهج الاسلامي الذى ذكرنا . وما توفيقنا الا بالله .

كما نحيل القارىء الكريم الى مقالات الدكتور على الغامدى وتقويمها في ضوء المنهج السالف الذكر لكي يتبين له :

١ ـ ليس للمسلم ان يتعبد الى الله عزّ وجل بهذه الطريقة التى اتبعها الغامدى وهي التشهير بالمؤلفين لأن مناط قبول الاعمال على النية والاخلاص وان يكون العمل صوابا . فهل السباب والشتائم والتشكيك في دين المؤلفين ونيتهما التى اتبعها الدكتور على الغامدى مما يتقرب به الى الله عزّ وجل وخاصة في حرم الله الآمن . وفي شهر كريم هو شهر رمضان . وشهر حرام هو شهر شوال . بعد ان علمنا رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم ان « سباب المسلم فسوق وقتاله كفر » . اذن فادعاء الدفاع عن الامانة العلمية من الدكتور الغامدى قد اهدر من اساسه .

٢ ـ ان الدكتور الغامدى لم يلتزم بالمنهج الاسلامي وهو ينتقد مؤلفاتنا . بمعنى انه لم يسأل ولم يجب عن الغاية التى من أجلها كتبت هذه المؤلفات ؟ وهل هذه الغاية مشروعة أم لا ؟ وهل حققت الفائدة أو جزء منها أم لا أو هناك بديلا عنها أم لا ؟ كما انه لم يتساءل هل النقول التى نقلناها في كتبنا . قد وثقنا منها ما وثقنا وضعفنا ما ضعفنا منها في ضوء التصور الاسلامي أم لا ؟ وهل هي موثقة لديه أم لا ؟ ونحن نجيب عنك ان الدكتور على يعتبر الاعتماد على كتب تفسير القرآن وأحاديث رسول الله محمد دليلا على ضعفنا العلمي وعدم القدرعلى تأليف بحث تاريخي يلتزم بقواعد البحث العلمي .

٣ ـ لم يقم الدكتور الغامدى الاسلوب الذى اتبعناه في معالجة الموضوعات التاريخية بما في ذلك تحليل الاحداث واستخلاص النتائج (مثال كتابنا اخطاء يجب ان تصحح في التاريخ . استخلاف ابى بكر الصديق رضي الله عنه) هل هو أسلوب صحيح وموفق أم لا وهل هناك بديل عنه . لأن ذلك يشكل جزءا من منهج النقد العلمي في المنهج الاسلامي . وكون ان الدكتور الغامدى لم يقم به . فذلك يعني ان حكمه غير سليم لانه لم يقم بما يجب عليه ان يقوم به كناقد .

٤ ـ لم يتعرض الدكتور على الغامدى للمعيار الذى استخدمناه في تقويم تاريخ الامم وهو مستقى من كتاب الله وسنة رسوله « في مؤلفاتنا . ويبين هل صحيح أم لا ؟ وهذا تقصير آخر . يهدر شهادته من اساسها على مؤلفاتنا .. اذن فأين النقد المنهجي العلمي ؟ يا دكتور ربنا سبحانه وتعالى يقول (واقيموا الشهادة لله) ويقول (ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فانه آثم قلبه) ويقول (ولا يجرمنكم شنئان قوم على ان لا تعدلوا . اعدلوا هو اقرب للتقوى) .

والحكم على شيء يستلزم الاحاطة بجوانبه كلها والنظر اليها في ضوء المعيار الرباني حتى يكون الحكم صحيحا .

ولكن الدكتور الغامدى لم يفعل ذلك بل لجأ الى ركيزة واحدة من ركائز المنهج الاسلامي للدراسات التاريخية الذى طرحناه آنفا . وهي « الوثائق » واهدر بقية الركائز ونظر الى الهوامش فكان نقده يتركز على « نقلا واحالا » « نقلا ولم يحيلا » « لم نعثر على شيء في الهامش » ..

فهل هذا هو الانصاف ؟ هل هذه هي الأمانة ؟ هل هذه هي المنهجية العلمية ؟ هل تبينت ايها القارىء الكريم من الأمين ؟ ومن غير الأمين ؟

ولذلك يمكن للقارىء ان يتوقع كيف ستكون مقالة الغامدى القادمة . سينقل هوامش مؤلفاتنا ويسود صفحات الجرائد . ويضيع أوقات الأمة وهي غالية وعزيزة بقوله : « من صفحة كذا الى صفحة كذا . نقلا واحالا . ومن صفحة كذا نقلا ولم يحيلا . وصفحة كذا لم نجد شيئا في الهامش !!.. الى اخر ما شهدناه منه واهدر أوقات المسلمين فيه .

سؤال للدكتور الغامدى هل نقلا واحالا ؟ ونقلا وسقط المرجع من الهامش ؟ هل يدخل ذلك تحت عنوان السرقة الادبية ؟ أم ان الدكتور الغامدى قد سمى الاشياء بغير مسمياتها . يا دكتور كفاك اهدارا لأوقات الامة وجهدها . اتق الله . وبدلا من توجه جهدك لمحاربة اخيك في الاسلام . وجهه لحرب اعداء الاسلام الذين تمتلىء مكتبات العالم الا ما رحم ربي بكتبهم التى تطعن في ديننا وتاريخنا .

الحديث متصل

اعلانات مبوبة ■ اعلانات مبوبة ■ اعلانات مبوبة ■ اعلانات مبوبة ■ اعلانات مبوبة ■ اعلانات مبوبة ■ اعلانات مبوبة ■ اعلانات مبوبة

■ يعلن ابراهيم محمد اسماعيل حويس عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم ٢٢٠٠٢٥٠ وتاريخ ١٤٠١/١/١٦ هـ الصادرة من الطائف فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد/ محبوب خان حميد خان عن فقد اقامة رقم ٥/١٢٥٩٩٤ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٧ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة او الاتصال على الهاتف رقم ٦٣٧٠٨٨٣ مؤسسة جابر وله الشكر .

■ يعلن مصطفى السيد احمد الطنوبى عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٣٦٣٦٢١٠ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٣٠ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ يعلن مالك احمد خليفة عن فقد استمارة سيارة جالنت م ٨٣ رقم ١٨٤٨٣٢ الصادرة من الرياض فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ تعلن شركة الرخام السعودية عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٥٨٧٢٩ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن حامد بداح السفرى عن فقد استمارة سيارة دينا نيهاتسو رقم ٥١١٣٤٠٦ م ٨٠ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن سلمان محمد فايز عويضة عن فقد وثيقة سفر فلسطينية رقم ٥١٦٦٢ وتاريخ ١٩٨٦/٨/٣١م الصادرة من القاهرة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية المصرية بجدة وله الشكر .

■ يعلن محمد مرشد على العشيبى عن فقد رخصة قيادة رقم ٧/١٠١٣٨٦ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٧ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ تعلن مؤسسة محمد منصور الشعيبى عن فقد استمارة سيارة فان نوع مازدا رقم اللوحة ١٣٩٧٣٠١ خ الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها الاتصال على الهاتف رقم ٦٦٩١٨٢٠ جدة وله الشكر .

■ يعلن نايف قليل البقمى عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٥ رقم اللوحة ١٤٢٨٢٥٨ خ السعودية الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

■ يعلن لالى مياه محمد ادريس بنجلاديشي الجنسية عن فقد الاتي اقامته بعد التجديد رقم ٢٠٠٣٩٩٥٤٠٠ بتاريخ ١٤٠٧/١/١٢ هـ الصادرة من مكة المكرمة ورخصة عمل خاصة به رقم ٢١٣٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٥ هـ الصادرة من مكة المكرمة فعلى من يجدهما ان يسلمهما الى مصدرهما وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية ببالجرشي انه تقدم اليها المدعو غرم الله يحيى حسن آل فاضل من اهالي قرية النعيم بنى كبير يطلب حجة استحكام على ملكه المكون من بيت شعبى وساحته والعائدة اليه بالارث الشرعي من بعد والده وحدوده واطواله حسب الرسم الكروكي المعد من قبل بلدية بلجرشي المرفق بخطابها رقم ٢٠٠/٣٠/ر في ١٤٠٧/١/٢٥ هـ وهي كمايلي من الشرق ملك اخيه سعيد يحيى حسن بطول الضلع ٢٤ م ومن الشمال عادة رجلية بعرض ٢ م بطول الضلع ٥٫٧٠ م ومن الغرب عادة رجلية بعرض ٢ م و ٣ م وطول الضلع اثنى عشر متر زايد متران وثلاثون سنتيمتر زايد تسعة متر شمالا ومن الجنوب عادة رجليه بعرض ٣ م وطول الضلع ١٠٫٥ م والبالغة مساحتها الاجمالية مائة وواحد وتسعون مترا وستة وثمانون سنتيمترا « ١٩١٫٨٦ » على انه لايخترق هذه الارض خط عام مزفلت ولا حرمه فكل من له معارضة ان يتقدم الى محكمة بلجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن مسعد ناصر السعدانى مسعد يمنى الجنسية عن فقد رخصة العمل الخاصة به رقم ٢/٢٩٣٧ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٩ هـ الصادرة من مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ يعلن عطاء محمد خدا بخش باكستاني الجنسية عن فقد اقامته بعد التجديد رقم ٢٠٠٧٨٤١١٤٧ وتاريخ صلاحيتها ١٤٠٩/٧/٢٢ هـ الصادرة من مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ يعلن بين خلف العتيبى عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٤ رقم اللوحة ٥٢٧٧٩١٢ نقل السعودية الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

■ يعلن على على يزيد الوادعى عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٢٢١٥٢٠٣ خ السعودية الصادرة من الطائف فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

■ يعلن عبيد الله سرحان الوقدانى عن فقد استمارة سيارة هايلكس م رقم ٦٢٦٢٧٥٦ نقل السعودية الصادرة من الطائف فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

■ يعلن على بن على يزيد الوادعى عن فقد رخصة قيادة خ رقم ٨٣٣٠/ ٥ هـ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨ هـ الصادرة من الطائف فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى مرور الطائف وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالباحة عبدالله بن حسين بن مطر الهيال الزهرانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٥٩٧ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٦ هـ سجل الباحة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بالباحة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله .

■ يعلن عبدالله حسين مطر الزهرانى عن فقد استمارة شهادة الكفاءة المتوسطة ومصدرها متوسطة بنى عدوان وشهادة سادسة ابتدائي ومصدرها مدرسة الشعبة الابتدائية فعلى من يجدهما ان يسلمهما الى ادارة التعليم بالباحة او مركز شرطة البلد بجدة او الاتصال على الهاتف رقم ٤٣٢٢٧٣٩٢ وله الشكر .

■ يعلن ابراهيم على عبده المقعدى عن فقد استمارة سيارة تايوتا كرولا رقم اللوحة ٢٠٥٢٥ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٧ هـ الصادرة من الرياض فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة محمد هادى مطلق العميرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٠١٨٦ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها النظام والله الموفق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالطائف عايض مسفر هيف الحارثى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٥٠١ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٤ هـ سجل الطائف قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بالطائف او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها محمد عيفان عايض الحارثى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار مع الحوش المحياة من عام ١٣٨٥ هـ الواقعة في محله وادى قياص المذاهبة من ضواحى الطائف المحدودة بالحدود الاتية من الجنوب بطول ٢١ م ويحدها الشارع ومن الشمال بطول ٢١ م ويحدها فضاء ومن الشرق بطول ١٢ م و٥٠ سم ويحدها الفضاء ومن الغرب بطول ١٢م و ٥٠ سم ويحدها شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالحناكية انه انهى اليها عبيد بن رجاء الله الحيسونى وذكر ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الشقران المحدودة بالحدود الاتية من الجنوب البعض سفح الجبل والبعض ارض بيضاء ومن الشمال ارض بيضاء ومن الشرق ارض بيضاء تحت يد المنهى وبها حوش غنم ومن الغرب شارع ١٥ م يفصل ارض بيضاء وطلب اعطائه حجة تملك له فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة الرشيدى بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد ارضا وبناء الواقعة في محله الرصيفة منطقة المدينة المحدودة بالحدود الاتية من الجنوب ارض بيضاء ومن الشمال ارض بيضاء ودكان ملك مفلح مسعد معتق الرشيدى ومن الشرق شارع عرض ١٧٫٥٠ م الى ٢٣ م يفصل البعض ارض بيضاء والبعض مدرسة ومن الغرب بلاد ملك المنهى وطلب اعطائه حجة تملك له فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهت اليها فاطمة على عيضة بانهاء ذكرت فيه ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محله قباء المحدودة من الجنوب دار صالح سعد العوفى ومن الشمال شارع عرض ٦ م الى ٦٫٧٠ م الى ٨٫١٠ م يليه دار سليم حبيل الحسينى ومن الشرق شارع عرض ٦٫٢٠ الى ٦٫٤٠ م الى ٨٫٤٠ م الى ١٠٫٢٠ يليه دار معلث نافع ومن الغرب دار عطا الله مطيع العوفى وطلب اعطائه حجة تملك له فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

الدالى يطالب بعقد القمة العربية



عبدالعزيز الدالى

ابوظبى (ق.ن.ا) طالب الدكتور عبدالعزيز الدالى وزير خارجية اليمن الديمقراطية بضرورة عقد القمة العربية المؤجلة فى اسرع وقت ممكن للخروج بموقف عربى موحد يضمن عقد ونجاح المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط .

واكد الوزير اليمنى فى حديث لصحيفة الاتحاد الصادرة هنا امس ان وحدة منظمة التحرير الفلسطينية التى حققتها فى اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى مؤخرا بالجزائر ستنعكس ايجابيا على وحدة الموقف العربى تجاه القضية الفلسطينية وتساعد على ايجاد موقف عربى موحد ازاء المؤتمر .

وحذر من ان ترك القضية الفلسطينية بدون حل سيكون له نتائج وخيمة على منطقة الشرق الاوسط وكافة الشعوب العربية وعلى استقرار الامن الدولى والسلام العالمى .

وجدد الدكتور عبدالعزيز الدالى دعوة بلاده لوقف الحرب العراقية الايرانية فورا وجلوس طرفيها الى طاولة المفاوضات السلمية لايجاد الحلول المرجوة لها .

نـورث يـرفض المثول امام لجنـة التحقيق



نورث

واشنطن (أ.ف.ب) اعلن دانييل اينوى رئيس لجنة مجلس الشيوخ ان الليفتانت كولونيل اوليفر نورث الشخصية الرئيسية فى فضيحة ايران جيت رفض المثول فى جلسة مغلقة هذا الاسبوع امام لجنتى التحقيق فى الكونجرس .

وخلال مؤتمر صحفى ذكر اينوى ان هذا الرفض لا يمكن احتماله ولكنه اكد ان اجراء قضائيا ضد نورث يمكن ان يستمر عدة اشهر .

ولهذا السبب اعرب رئيس لجنة مجلس الشيوخ عن تأييده لعقد جلسة علنية للموظف السابق فى مجلس الامن القومى فى منتصف يوليو وذكر اينوى ان شهادة نورث قد تستغرق اسبوعا او اكثر .

ومنذ ان كشف عن تحويل ارباح صفقات السلاح السرية الى ايران لصالح الثوار النيكاراجويين فى نوفمبر الماضى رفض الليفتانت كولونيل اوليفر نورث الادلاء باى تصريح .

بعد استدعاء ٤ دبلوماسيين بريطانيين من طهران

تصاعد احتمالات القطيعة بين بريطانيا وايران

لندن « كونا ورويتر » : اعلنت وزارة الخارجية البريطانية انها استدعت اربعة من الدبلوماسيين البريطانيين الباقين فى ايران فى غمرة انباء تتحدث عن قطيعة سياسية محتملة مع ايران .

وكان كوراناري قد زار العاصمة الايرانية فى مطلع الاسبوع الحالى حيث امضى ٢٦ ساعة اجتمع خلالها مع رئيس الجمهورية على خامنئى ورئيس مجلس الشورى هاشمى رفسنجانى ووزير الخارجية على اكبر ولايتى .

وقال مسؤولون يابانيون ان كوراناري ابلغ شولتز بان الايرانيين حسب ما كان متوقعا تمسكوا بموقف غير مرن بصدد حربهم مع العراق والملاحة فى الخليج العربى .

وكانت بريطانيا قد اغلقت سفارتها فى طهران كاجراء امنى عام ١٩٨٠ ومنذ ذلك الحين تمثل السويد بريطانيا فى ايران .

وذكر المتحدث ان الدبلوماسيين الاربعة العائدين الى لندن هم مسؤول التاشيرات باتريك ماكرى ومساعد الملحق الادارى مالكولم راسل وضابط الامن لين بروبهريست والعامل فى قسم المحفوظات مارتن روبر .

ولم يبق فى طهران من الدبلوماسيين البريطانيين سوى رئيس البعثة الدبلوماسية كريستوفر ماكرى ومسؤول التاشيرات بول رامسى .

وبلغ عدد الدبلوماسيين البريطانيين العاملين فى ايران قبل بدء النزاع الايرانى البريطانى ١٨ دبلوماسيا .

واعلنت وزارة الخارجية البريطانية انها استدعت الدبلوماسيين البريطانيين كاجراء احتياطى .

ويوجد فى بريطانيا ١٦ دبلوماسيا ايرانيا .

وقد حث السيد تيرى ديكس عضو مجلس العموم البريطانى عن حزب المحافظين الحكومة البريطانية على قطع علاقاتها مع ايران .

وقال السيد ديكس انه سيرسل خطابا لوزير الخارجية البريطانى السير جيفرى هاو يحثه على قطع العلاقات مع طهران .

ومن المنتظر ان يعلن السير جيفرى قريبا الاجراء الذى ستتخذه بريطانيا انتقاما من ايران فى ازمة دبلوماسية متصاعدة بين البلدين بعد سلسلة عمليات طرد متبادلة لدبلوماسيين ادت الى تقليص البعثة الدبلوماسية البريطانية فى طهران الى اقصى حد .

وفى تطور اخر افادت التقارير الصحفية اليابانية الواردة من سنغافورة ان وزير الخارجية اليابانى تاداش كوراناري اتفق امس مع نظيره الامريكى جورج شولتز على التشاور بين بلديهما حول التطورات فى الحرب العراقية الايرانية والموقف فى الخليج العربى .

ونسب الى كوراناري قوله لشولتز ان زيارته لطهران كانت ذات معنى فى المدى البعيد ولكنه لم يتمكن من حمل كبار المسؤولين الايرانيين على الالتزام بموقف اكثر مرونة فى حرب الخليج .

وكان كوراناري قد زار العاصمة الايرانية فى مطلع الاسبوع الحالى حيث امضى ٢٦ ساعة اجتمع خلالها مع رئيس الجمهورية على خامنئى ورئيس مجلس الشورى هاشمى رفسنجانى ووزير الخارجية على اكبر ولايتى .

وقال مسؤولون يابانيون ان كوراناري ابلغ شولتز بان الايرانيين حسب ما كان متوقعا تمسكوا بموقف غير مرن بصدد حربهم مع العراق والملاحة فى الخليج العربى .

ونسب الى الوزير اليابانى قوله ايضا ان الايرانيين اتهموا الولايات المتحدة بتعقيد موضوع الرهائن فى لبنان .

ويفهم من المصادر اليابانية ان شولتز اتفق مع كوراناري بان تتبادل واشنطن وطوكيو المعلومات عن التطورات فى الخليج .

ويتوجه الوزيران الامريكى واليابانى سنغافورة لحضور اجتماع مع نظرائهما من رابطة دول جنوب شرق اسيا الاسيان واستراليا ونيوزيلندا وكندا والسوق الاوروبية المشتركة .

رؤية سياسية

بقلم : محمد حسنين

تعتبر الجولة الافريقية الحالية التى يقوم بها الارهابى الصهيونى اسحاق شامير تجسيدا صحيحا للازمة الحادة التى يعانى منها التعاون العربى الافريقى .. وبالطبع ليست مصادفة ان تجىء هذه الجولة لشامير متزامنة مع مرور عشر سنوات على انعقاد مؤتمر القمة العربى الافريقى الاول والاخير فى القاهرة عام ١٩٧٧ ومنذ ذلك الحين والعمل العربى الافريقى يسير فى خط منحدر فالامال التى انعقدت على القمة العربية الافريقية الوحيدة لم تتبلور فى معظم المجالات والمؤسسات والاجهزة التى انشأتها القمة نستطيع القول انها لم تولد او ولدت ميتة واول هذه المؤسسات مؤتمر القمة الذى قرر اجتماع القاهرة عام ١٩٧٧ ان ينعقد كل ٣ سنوات لم ينعقد قط ثم مجلس الوزراء المشترك الذى اتفق على انعقاده كل عام ونصف لم ينعقد مرة واحدة خلال السنوات العشر الماضية اما اللجنة الدائمة التى تتكون من امين عام الجامعة العربية والامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية بالاضافة الى ممثلى ٢٤ دولة افريقية وعربية موزعين بالتساوى بين كل من الجامعة والمنظمة فقد عقدت اول اجتماع لها فى ياوندى التى يزورها شامير حاليا فى مايو سنة ١٩٧٧ وتلى اجتماع فى القاهرة فى نوفمبر ١٩٧٧ وعقدت بعد ذلك سلسلة من الاجتماعات فى نيامى والكويت وغيرها ولكنها لم تتمكن من اتخاذ قرارات تساعد على دفع العمل العربى الافريقى .

ان افريقيا بحاجة الى العرب والعالم العربى بحاجة الى افريقيا والتضامن العربى الافريقى قوة للعالم الثالث وكله يدخل عناصر جديدة تغير من الموازين الدولية ويفسح المجال للسلام والاستقرار والتنمية الاقتصادية والاجتماعية لشعوبنا واذا كان الامر كذلك فلا بد لقادة وحكام العرب وافريقيا ان يرتفعوا فوق مستوى المآخذ المتبادلة والصعوبات السياسية ويشيدوا جسور التفاهم لاحياء التعاون العربى الافريقى ووضع تصور جديد له يستطيع التعامل مع المؤامرات الصهيونية والعنصرية التى تحاك ضد الشعوب العربية والافريقية



سمو ولى عهد قطر ووزير الدفاع الشيخ حمد بن خلفة آل ثانى يجتمع مع الرئيس فرانسو ميتران فى قصر الاليزيه بباريس .

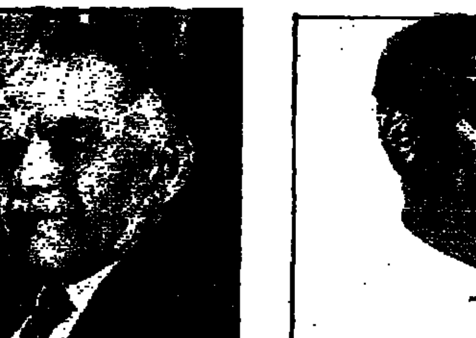
انتهاء زيارات ولى العهد القطرى لفرنسا

باريس « واس » : اختتم سمو ولى العهد ووزير الدفاع القطرى الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى امس الاول زيارته الرسمية لفرنسا والتى استغرقت ثلاثة ايام وقد اعرب ولى عهد قطر فى برقية بعثها الى رئيس الوزراء الفرنسى جاك شيراك بعد اختتام الزيارة عن شكره وتقديره للمسؤولين الفرنسيين لما لقيه من حفاوة خلال الزيارة .

واكد ان الزيارة قد اتاحت الفرصة لزيادة الروابط بين البلدين وقد اجرى الشيخ حمد بن خليفة خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس الفرنسى فرانسو ميتران ورئيس الوزراء ووزير الخارجية والدفاع الفرنسى تناولت سبل تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من القضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

وقد صرح وزير الخارجية الفرنسى جان برنار ريمون ان مباحثات سمو ولى عهد قطر مع المسؤولين الفرنسيين كانت فرصة للاطلاع على وجهة نظر دولة قطر ازاء قضايا منطقة الخليج والعالم العربى ووصف وجهات دولة قطر بانها تتسم بالاعتدال وبعد الرؤية .

ودعا الوزير الفرنسى فى تصريح نقلته وكالة الانباء القطرية مجددا الى العمل على ايجاد حل سياسى للحرب العراقية الايرانية فى اطار اجتماع لمجلس الامن وانطلاقا من القرارات الدولية الصادرة بهذا الشأن







سياد برى — شامير

برى وتشاوشيسكو يندادان بنظام التمييز العنصرى

بوخارست « كونا » : شجب الرئيسان الرومانى نيقولاى تشاوشيسكو والصومالى محمد سياد برى الممارسات العدوانية لنظام جنوب افريقيا العنصرى واعتداءاته المتكررة على الدول الافريقية المجاورة فيما نددا بسياسة الفصل والتمييز العنصرى التى يمارسها نظام الاقلية البيضاء فى بريتوريا ضد السكان الافارقة .

واستعرض الرئيسان فى بيان مشترك صدر هنا الليلة قبل الماضية فى ختام زيارة قام بها الرئيس الصومالى محمد سياد برى لرومانيا الاوضاع فى منطقة الشرق الاوسط واعلنا دعمهما لعقد مؤتمر دولى حول الشرق الاوسط برعاية الامم المتحدة ومشاركة كافة الدول المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى .

وجدد الرئيسان تشاوشيسكو وسياد برى تأييدهما لتشكيل لجنة تمهيدية تتولى الاعداد للمؤتمر الدولى .

شامير يبحث التعاون العسكرى مع الكاميرون

الكويت « كونا » : ذكر راديو اسرائيل فى نبأ سمع هنا امس ان رئيس وزراء الكيان الصهيونى اسحق شامير الذى وصل الى الكاميرون امس الاول اجتمع مع الرئيس بول بيا لمدة ساعتين .

وقال الراديو ان شامير وبيا بحثا خلال الاجتماع التعاون الامنى والعسكرى الاسرائيلى مع الكاميرون ومساعدة ياوندى على الاصعدة الزراعية .

ونسب الراديو الى شامير قوله فى تصريح صحفي ان اسرائيل ستقيم مركزا صحيا فى عاصمة الكاميرون يستوعب طلابا من جميع الدول الافريقية التى اعادت علاقتها مع اسرائيل .

وزعم شامير ان الهدف من التعاون الامنى والعسكرى مع هذه الدول هو مساعدتها على المحافظة على امنها ومقاومة ما اسماه بالارهاب .

وكان شامير قد ادين من محكمة بريطانية فى عام ١٩٤٧ بتهمة الارهاب عندما اقدم على قتل رئيس لجنة تقصى الحقائق الدولية المنبثقة عن الامم المتحدة الكونت برنا دوت فى القدس من نفس العام وعندما كان يتزعم منظمة ارهابية صهيونية لعبت دورا كبيرا فى طرد المواطنين العرب من بلادهم الى دول عربية مجاورة .

ورفض شامير تقديم اى دعم مالى للدول الافريقية التى تقيم علاقات مع اسرائيل وخاصة الكاميرون التى تعاني من ديون بلغت ٢ر٢ بليون دولار متذرعا ان الدولة الصهيونية باستطاعتها تقديم الخبرات فى كافة المجالات اذا ما وجدت مساعدات مالية دولية لهذه الدول .

تعـال الى اسطنبـول وبـورصة

استلونا من الذين جربونا...نحن متخصصون في استجار الشقق والفلل المفروشة التامة والباصات مع السوّاق يجيدون العربية.
لقد جهزنا لكم احسن الشقق والفلل المفروشة في احلى المناطق وكلا الطرفين من البسفور .
سعر الشقة بسعة ٦ – ٧ أنفار يبدأ من ٦٥ دولار.
انتهزوا الفرصة من
مركز الخليج للاستعلامات والخدمات
ARIS Cumhuriyet Cad. Pak Apt. 6A-Kat1
Elmadağ-ISTANBUL-TURKEY.
لتأكيد الحجز يرجى الاتصال قبل ثلاثة أيام
Tel: 1403455-1417745-1485752 Tlx: 26015 netx tr

في اطار الجهود الدولية :

محادثات عراقية سوفيتية حول انهاء حرب الخليج

صدام حسين

بغداد (رويتر) ناقش الرئيس العراقى صدام حسين امس الاول الجهود الرامية الى انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية التى تمر حاليا بعامها السابع مع السيد يولى فورنتسوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفييتى . وكان السيد فورنتسوف قد وصل الى بغداد يوم الثلاثاء بعد اجراء محادثات فى طهران مع الرئيس الايرانى على خامنئى ومسؤولين ايرانيين اخرين حول تامين الملاحة فى الخليج .

وقالت وكالة الانباء العراقية الرسمية ان الرئيس حسين والسيد فورنتسوف ناقشا الجهود الدولية والاقليمية الرامية الى انهاء تلك الحرب .

وجدد الرئيس حسين فيما نقلته عنه وكالة الانباء العراقية مقترحات بلاده السلمية بما فى ذلك الدعوة الى وقف فورى لاطلاق النار وعودة قوات البلدين المتحاربين الى حدودهما قبل الحرب وتبادل اسرى الحرب وتوقيع معاهدة حسن جوار .

ونقل عن السيد فورنتسوف قوله ان استمرار الصراع الذى امتد الى خطوط الملاحة فى الخليج فى مطلع عام ١٩٨٤ يعرض امن واستقرار دول المنطقة للخطر .

وقالت وكالة الانباء العراقية ان السيد فورنتسوف ناقش العلاقات الثنائية مع السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى وان المسؤولين ابديا رضاءهما التام عن مستوى التعاون بين بلديهما .

والاتحاد السوفييتى الذى يرتبط بمعاهدة صداقة مع العراق هو ايضا المصدر الرئيسى للاسلحة الى بغداد .

وفى الكويت نقل عن دبلوماسيين سوفييت رافقوا السيد فورنتسوف خلال زيارته لطهران قولهم ان الخطوة الاولى فى خطة سوفيتية لانهاء الحرب الايرانية ـ العراقية هى وقف الهجمات على السفن فى الخليج .

وقال هؤلاء الدبلوماسيون لصحيفة الراى العام الكويتية ان تلك الخطة تنص على ان تعقد بعد هذه الخطوة محادثات فى موسكو بين العراق وايران لمحاولة الاتفاق على شروط انهاء الحرب بينهما .

[illegible]

تجديد اتفاقية التعاون بين اليمن والاتحاد السوفييتي

صنعاء (واس) [illegible]

محاكمة اسرائيليين لاجتماعهم باعضاء فى منظمة التحرير

رام الله (رويتر) بدأت امس محاكمة اربعة يساريين اسرائيليين لاجتماعهم مع اعضاء فى منظمة التحرير الفلسطينية فى رومانيا بتهمة انتهاك قانون اسرائيلى يمنع الاتصال بمنظمة التحرير .

وقال محامو الدفاع امام هيئة المحكمة انهم يريدون اثبات ان منظمة التحرير ليست منظمة ارهابية وقالوا ان وصفها بذلك شىء غير منطقى .

وشهد شاهد الاثبات الاول امين مجلس الوزراء الياكيم روبنشتاين بان الحكومة تعتبر المنظمة جماعة ارهابية .

وقال ان الحكومة لم تخول احدا من المتهمين اجراء محادثات مع اشخاص يشغلون مناصب مسؤولة فى المنظمة فى رومانيا فى شهر نوفمبر عام ١٩٨٦ .

ولكن المحامى عمنون زوحرونى قال ان الاسرائيليين الاربعة لم يجتمعوا باى عضو فى المنظمة متورط فى انشطة ارهابية .

وقد صدر القانون الذى يحظر الاتصال بالمنظمة فى شهر اغسطس الماضى .

وفى الاسبوع الماضى اجتمع وفد اسرائيلى يضم ٢٢ عضوا مع عضوين كبيرين بالمنظمة فى المجر . وقد اشترك نحو ٢٥ اسرائيليا فى محادثات العام الماضى فى رومانيا .

وسط اتهامات بالكسل والفساد للجنود

تزايد علامات حدوث تغيير عسكرى كبير فى موسكو

موسكو « رويتر » : تزايدت علامات حدوث تغيير رئيسى فى القوات المسلحة السوفييتية فى الوقت الذى وجهت فيه لقادة الدفاع الجوى بمنطقة موسكو اتهامات باضعاف معنويات الجنود عن طريق التخويف والكسل والفساد .

وقالت صحيفة كراسنايا زفيزدا الناطقة باسم وزارة الدفاع السوفييتية ان المارشال اناتولى كونستانتينوف الذى يشغل منصب قائد قوات الدفاع الجوى حول العاصمة السوفييتية منذ عام ١٩٨٠ قد اعفى من منصبه فى وقت سابق من هذا العام .

وقالت الصحيفة ان اثنين من ضباط القوات الجوية برتبة جنرال وضابطين اخرين من الجيش برتبتى جنرال وكولونيل وعددا غير محدد من الضباط الاخرين قد طردوا من الحزب الشيوعى وهو اجراء تمهيدى فى العادة للعزل من المناصب العسكرية .

ويبدو ان المارشال كنستانتينوف عزل من منصبه قبل هبوط الالمانى الغربى ماتياس رست بطائرة خفيفة بالقرب من الميدان الاحمر فى الشهر الماضى . ولكن تقرير صحيفة كراسنايا زفيزدا اوضح انه مسؤول عن انخفاض كفاءة القوات التى كانت تحت قيادته .

وقال محللون اجانب فى العاصمة السوفييتية انه على الرغم من عمليات الطرد والاتهامات بالعجز اشارت الى موسكو فانها تعد تحذيرا لكل العسكريين السوفييت بان يزيدوا من درجة يقظتهم .

وقال المحللون ان عمليات العزل تلك اظهرت سيطرة الحزب على القوات المسلحة التى اتهمت بالتراخى للسماح للشاب الالمانى رست ـ ١٩ عاما ـ بالتحليق حتى ابواب الكرملين تقريبا فى ٢٨ مايو الماضى .

ونقلت صحيفة كراسنايا زفيزدا عن رئيس الحزب الشيوعى السوفييتى فى منطقة موسكو بوريس يلتسين انتقاده الشديد للقادة العسكريين فى اجتماع الحزب الخاص بالدفاع . والسيد يلتسين وثيق الصلة بالزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف .

ونقلت الصحيفة عنه قوله ان القادة فى منطقة موسكو العسكرية تجاهلوا برنامج السيد جورباتشوف من اجل اعادة البناء والذى يرمى الى اصلاح الحياة السوفييتية .

وقال انهم ادمنوا الاسلوب القديم والقيادة المستبدة وهم يخشون التجديد . واضاف قوله ان الاخطاء التى ارتكبت على مدى سنوات ادت الى انهيار الانضباط والاستعداد للقتال والى المحسوبية .

حجب الثقة عن وزير سورى

دمشق (رويتر) حجب مجلس الشعب (البرلمان) السورى الثقة عن وزير فى الحكومة الحالية بعد اتهامه بالتقصير والاهمال فى متابعة العمل .

واعلن رسميا ان مجلس الشعب حجب الثقة عن السيد رياض بغدادى وزير الانشاء والتعمير .

وقد جرى حجب الثقة بعد ان استجوبه المجلس عن التقصير والاهمال فى متابعة العمل فى وزارته والمؤسسات والشركات المرتبطة بها ومسؤوليته عن عدم التصدى لمعالجة الهدر الكبير فى الطاقة الانتاجية المتاحة الامر الذى انعكس تدنيا فى نسب تنفيذ الخطط المقررة وارتفاع نسبة تكاليف التنفيذ .

وقد تم حجب الثقة عن السيد بغدادى باغلبية ١٥٢ صوتا من ١٩٥ عضوا يشكلون مجموع اعضاء مجلس الشعب .

وهذه اول مرة فى تاريخ مجلس الشعب يتم حجب الثقة عن احد الوزراء .

وقال مسؤول سورى كبير انه عملا بالدستور السورى ينبغى على الوزير الذى حجبت الثقة عنه ان يقدم استقالته .

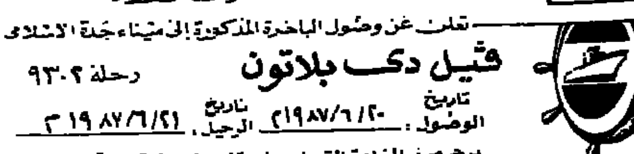
اعلانات مبوبة

■ يعلن السيد احمد محمد على السودانى الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٧٦٨٨٩ الصادر من الخرطوم فى تاريخ ١٩٨٧/٥/٧م فعلى من يجده ان يسلمه للقنصلية السودانية بجدة وله الشكر .

■ تعلن مؤسسة مطر العتيبى للتجارة عن فقدان استمارة سيارة دينه موديل ٨٣ رقم ٥٢٢٤٩٦٨ خ السعودية فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة مشكورا .

■ يعلن محمود عبدالعليم محمد ابراهيم ـ مصرى الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ١١٦٥٢ بتاريخ ١٤٠٥/١١/٥هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليه يسلمه جوازات الطائف وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى ينبع المواطن عبدالحميد سلمى سالم المحياوى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٤٨ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٧هـ سجل ينبع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى ينبع او اقرب ادارة الاحوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .



mta — CMA
شركة التوكيلات التجارية للشرق الاوسط
تعلن عن وصول الباخرة المذكورة الى ميناء جدة الاسلامى
فيل دك بلاتون
رحلة ٩٣٠٢
تاريخ الوصول : ١٩٨٧/٦/٢٠م
تاريخ الرحيل : ١٩٨٧/٦/٢١م
يرجى من السادة التجار مراجعتنا مع بوالص الشحن الاصلية لاستلام الفسوحات وتفادى اى تاخير او غرامات
جدة ـ الرويس ت ٦٥١٤٦٢٦/٦٥١٤١٣٢

المستوى التكنولوجي للمجتمع ارتفع بشكل كبير

المدير العام للمؤسسة الإسلامية للعلوم والتكنولوجيا لـ(المدينة)

ليست هناك مشكلة ديموغرافية بل هناك مشكلة تكنولوجية

٦٠٪ من سكان القطر العربي يعملون في الزراعة بطرق بدائية

حوار : عبدالقادر قارى

يواجه عالمنا العربي والاسلامي في عصرنا الحاضر حملات تنادي بالحد من زيادة عدد السكان وذلك لوقف الاكتظاظ والازدحام السكاني حول العواصم والمدن الكبرى . واصحاب هذه الحملات لم يقدموا لنا الاسباب الجوهرية حول هذه المشكلة . وواقع الامر يؤكد بان من اهم العوامل الرئيسية والتي دعت الى هذا الاكتظاظ الشديد يكمن في عاملين رئيسيين وهما سوء التوزيع التكنولوجي في اراضي الوطن العربي . وعدم استثمار الاراضي البور في المناطق الصحراوية والتي يزحف ابناؤها الى المدن الكبرى لتحسين الوضع المعيشي لهم .

« المدينة » اجرت حوارا مع المدير العام للمؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا الدكتور علي الكتاني . لتحليل هذه المشكلة وشرح ابعادها المختلفة ومعرفة العلاقة بين التنمية التكنولوجية والكثافة السكانية وتسليط الضوء حول الوضع الديموغرافي الحالي في الوطن العربي .

واليكم نص الحوار :

■ **هناك حملة قائمة اليوم تطالب دول العالم الثالث وبشكل خاص العالم العربي والاسلامي بالحد من زيادة السكان ماهو تعليقكم على ذلك ؟**

ـ في الحقيقة ان هذه الحملة لا ترتكز على اسس علمية ودوافعها ليست بالضرورة لمصلحة الشعوب المطلوب ان تتأثر بها . وواقع الامر هو ان الكثافة السكانية المرغوبة لها علاقة وثيقة بالتنمية التكنولوجية للمجتمع المذكور . فاذا كان المستوى التكنولوجي منحطا فسيكون مجتمع الفرد المعيشي في المجتمع المذكور منحطا مهما قلت الكثافة السكانية وان كان المستوى التكنولوجي مرتفعا فسيتطلب نفس المجتمع كثافة سكانية اعلى بكثير للحفاظ على مستواه المعيشي والتنموي المرتفع .

■ **نفهم من ذلك بان هناك ارتباطا بين الكثافة السكانية والتنمية التكنولوجية هل هناك امثلة تؤكد هذا المعنى ؟**

ـ الامثلة على ذلك متعددة واذا اقتصرنا على المجتمعات العربية فقط تجد ان المملكة العربية السعودية عدد سكانها قبل خمسين عاما لا يوازي خمس سكانها ورغم قلة هذه الكثافة كان مستواهم المعيشي اقل بكثير مما عليه الآن والسبب الرئيسي في ذلك هو ان المستوى التكنولوجي للمجتمع السعودي قد ارتفع لدرجة ان المملكة اصبحت في حاجة الى كثافة سكانية اكثر بكثير مما كان يعقل قبل حدوث هذا التغير ومثال اخر هو الهجرة العمالية بين الاعوام ١٩٦٠ ـ ١٩٧٠م من المغرب العربي وتركيا الى دول اوروبا الغربية وهي هجرة من اراض ذات كثافة سكانية منخفضة الى اراض ذات كثافة سكانية مرتفعة وهذا ما كان ان يحدث لولا ان التقدم التكنولوجي في الدول الاوروبية رغم كثافة سكانها المرتفعة تطلب يدا عاملة اكثر وان دول المغرب العربي رغم قلة كثافته السكانية بالنسبة لاوروبا كان له الفائض من السكان الذين فضلوا الهجرة من اجل لقمة العيش وهذا بالضبط ما يحدث داخل البلد الواحد عندما يهاجر السكان الى مناطق متقدمة صناعيا رغم صعوبة مناخها من مناطق اقل تقدما رغم المناخ الطيب بها ومثال ذلك في المملكة الهجرة من عسير الى منطقة جدة .

■ **ولكن كيف يمكننا ان نقوم الوضع الديموغرافي للوطن العربي في الوقت الراهن ؟**

ـ يصعب ان نقول ان هناك في الوطن العربي مشكلة ديموغرافية وواقع الامر ان في الوطن العربي مشكلة تكنولوجية عائدة الى تخلف معظم المجتمعات العربية عن الركب الحضاري المعاصر وهذا ادى الى الاوضاع التالية اولا : التخلف الزراعي مما جعل ٦٠٪ من السكان في قطر ما تعمل في الزراعة بطرق بدائية ورغم ذلك لا يستطيع في معظم الاحيان ذلك القطر ان يغذي نفسه بمجهوده وهذا يعني ان معظم سكانه هم في وضع يشبه البطالة المقنعة . ثانيا : هذا الوضع بالتالي يؤدي الى هجرة من الريف الى المدينة وفي اغلب الاحيان الى مدينة واحدة وهي العاصمة حيث ان اقل الامكانيات التكنولوجية موجودة بها وليس بغيرها . مما يؤدي بالتالي الى نقص هائل في عدد السكان خارج العاصمة واكتظاظ كبير في العاصمة واسوأ مثال لهذا الوضع هو في القطر المصري الشقيق حيث يعيش ٩٧٪ من السكان في ٣٪ من مساحة القطر المصري وهو وادي النيل ويعيش ما يزيد على ربع السكان في مدينة واحدة هي القاهرة واتجاه هذه النسبة هو الزيادة وليس النقصان ويمكنني ان اقدم امثالا مشابهة في اقطار عربية اخرى وان كانت اقل حدة .

■ **هل لديكم حلول كفيلة لعلاج هذه المشكلة ؟**

ـ لا اظن ان الحل هو في تقليل السكان بالوطن العربي او الحد من زيادته لان الوطن العربي قبل ربع قرن كان سكانه نصف سكان اليوم ولم يكن مستواه التنموي باعلى مما هو عليه اليوم . فالحل هو في رفع المستوى التكنولوجي للمجتمع العربي حتى يتمكن من رفع مستوى جماهيره المعيشية والحفاظ على كرامته والدفاع عن اراضيه وهذا اذا حدث سيكتشف العالم العربي نقصا شديدا في كثافته السكانية .

■ **هناك مناطق بور شاسعة في العالم العربي كيف يمكننا استثمارها ؟ وهل نستطيع وقف الهجرة الى المدن ؟**

ـ ليس هناك اراض بور بالمعنى التكنولوجي فالتكنولوجيا الحديثة تكتشف في كل ارض امكانيات عطائها ونرى ذلك قد حدث في عدة مناطق بالعالم الصناعي فمثلا نعرف ان منطقة برلين نفسها كانت مستنقعات غير مأهولة حتى استثمرت بعد الثورة الصناعية الاوروبية ونعرف ان ولاية كاليفورنيا في امريكا ما كانت تتحمل الملايين الموجودة بها دون التكنولوجيا الحديثة التي جلبت لها المياه من ابعد المناطق .

فالهجرة الى المدن الناتجة عن قلة الاهتمام بالمناطق الاخرى هي التي توحي بهذا الاكتظاظ الذي هو ناتج عن عدم استثمار المناطق الشاسعة للوطن العربي باحدث الوسائل فالانسان ليس هو فم يأكل فقط ولكنه عقل يفكر ويد تعمل واذا وجهه الوطن العربي التوجيه الصحيح فانه سيكتشف انه في حاجة الى يد تعمل وعقول تفكر .

اما بالنسبة لمشكلة الهجرة الى المدن فاعتقد ان حل هذه المشكلة يكمن في توزيع التنمية التكنولوجية على مساحة القطر حتى تتاح للمواطن حتى في مناطقه النائية امكانية العمل وحتى تتاح للمناطق المذكورة امكانية العطاء فكل انسان مرتبط بارضه وهو يهاجر الى مدينة اخرى فقط هروبا من وضع سيء واملا في وضع افضل ولا يمكن التغلب على هذا الدافع الا بتنمية المناطق نفسها التي يأتي منها المهاجر خاصة اذا كانت المدينة المهاجر اليها لا يمكنها استيعاب المهاجرين اليها بهذه الكثرة .

بعد ١٦ من حكم حزب العمل :

الحزب الوطني الديمقراطي يعود الى الحكم في مالطا

● من سعد مبروك :

أسفرت الانتخابات الاخيرة التي جرت يوم ٩ مايو في مالطا والتي شهد الجميع بانها كانت صاخبة الى حد العنف والتشنج .على عودة الحزب الوطني الديمقراطي ـ المسيحي المتفتح على الغرب الى سدة الحكم في الجزيرة بعد ستة عشر عاما من حكم حرب العمل المالطي .

التوجه الى الغرب هل يعيد النظر في سياسة الحياد وعدم الانحياز

وقد عرفت الانتخابات التشريعية المالطية منافسة شديدة بين هذين الحزبين .. ذلك ان الاقبال عليها في هذه الجزيرة التي تعد ٣٤٠ الف نسمة ، فاق نسبة التسعين بالمائة من الناخبين .. وقد وصف بعض المراسلين الصحفيين الغربيين ان انتصار الحزب الوطني بزعامة (ايدي فينيش ـ آدامي) بنسبة ٥١ بالمائة تقريبا على حزب العمل الذي يتزعمه (كارميلو ميفسود بونيسي) قوبل من طرف انصار الحزب الوطني وكأنه « ثورة منتصرة » في حين قابل الطرف الآخر الهزيمة بخيبة عميقة مما ادى بزعيمي الحزبين المالطيين بمناشدة المواطنين من خلال التلفزيون بالهدوء تحسبا لكل انفجار قد يحدث في اية لحظة .

ويرث رئيس الحكومة المالطية الجديد السيد (آرامي) عن العماليين وضعا اقتصاديا غير سيء رغم نقص حجم الاستثمارات في البلاد .. فقد استطاع رئيس الحكومة السابق بونيسي ان يثلج جماح التضخم المالي ويضمن احتياطي مالي من العملات الصعبة يعادل ثمن واردات البلاد خلال عامين تقريبا ، بالاضافة الى تحسن ملموس في صادرات المنتوجات الصناعية الصغيرة والتقليدية وصناعة السفن .

ولكن ما تخشاه الحكومة الجديدة برئاسة فينيش آرامي هو ارتفاع المعارضة النقابية الموالية لحزب العمل وان تعمد النقابات العمالية الى اثارة الاضرابات عن العمل لاثارة المشاكل في البلاد .. ذلك ان نقابة العمال المالطية حصلت منذ عام ١٩٨٣ على مقعد مراقب في مجلس الوزراء المالطي الذي كان يراسه بونيسي .. مما سهل على الحكومة العمالية المتخلية السيطرةعلى التضخم من خلال تجميد الاجور وانعدام الاضرابات والمطالب العمالية . فهل تستطيع الحكومة الجديدة السيطرة على هذا الوضع وكسب هذا الرهان الصعب ؟ ان ذلك يتوقف بلا شك على اختيارات المعارضة وكيف يتصرف حزب العمل بعد انهزامه في الانتخابات الاخيرة ومغادرته بالتالي للحكم ونواياه واستراتيجيته في العودة اليه اثناء الانتخابات المقبلة .

مالطا والسوق المشتركة

وتبدو النوايا السياسية الخارجية لزعيم الحزب الوطني الديمقراطي المسيحي المالطي واضحة اذ اكد خلال الحملة الانتخابية وغداة فوز حزبه توجهاته الموالية لاوروبا الغربية بشكل خاص . وقد اعلن بعد الفوز مباشرة عن مطالبة بلاده بالانضمام الى السوق الاوروبية المشتركة من اجل الحصول على توازن اكثر بين الشرق والغرب لان دستور مالطا نص مؤخرا على ان « مالطا بلد محايد وغير منحاز ».. ويرى زعيم الحزب الوطني ان الانفتاح على اوروبا الغربية والدخول الى مجموعة السوق الاوروبية المشتركة لا يتنافى مع الدستور ولا يقلب التوازنات والتحالفات بل بالعكس يؤمن ضمانات اكثر لبلاده .

وفي الواقع فان الحزب الوطني لم ينظر مطلقا بعين الرضا الى السياسة الخارجية لمالطا التي قادها حزب العمل طوال سنوات حكمه الطويلة وخاصة بدفع من السيد دوم مينتوف الذي انفتح على كافة الجهات الاجنبية حفاظا منه على « حياد مالطا » وتعويضا للخسائر المالية والدفاعية التي واجهتها مالطا بعد انسحاب بريطانيا عام ١٩٧٩ من اهم قاعدة عسكرية لها في البحر الابيض المتوسط والتي كانت تأويها مالطا . وقد لاقى زعيم حزب العمل انذاك (دوم مينتوف) تجاوبا كبيرا من طرف الدول الشيوعية وعلى رأسها الاتحاد السوفييتي وكوريا الشمالية .

● **من هو آدامي ؟**

والسيد (ايدي فينيش ـ آدامي) زعيم الحزب الوطني ورئيس الحكومة المالطية الجديد محامي يبلغ من العمر ٥٣ عاما ، يصفه المقربون اليه « بالوطني المعتدل ».. دخل البرلمان عام ١٩٦٩ وعايش انزام حزبه في الانتخابات التشريعية التي جرت عام ١٩٧١ وغادر بموجبها الحكم مدة ستة عشر عاما بعد ان حكم البلاد منذ عام ١٩٦٢ وقادها الى الاستقلال عام ١٩٦٤ .

واثر انهزام الحزب الوطني في انتخابات عام ١٩٧٦ حل آدامي خلفا لزعيم الحزب (جورج بورغ اوليفيه) وقام باعادة تنظيم هياكل الحزب وصفوفه .. ورغم حصول حزب آدامي على ٥١ بالمائة في انتخابات عام ١٩٨١ فقد انهزم امام حزب العمل بفارق ضئيل من الاصوات .. وآثر زعيم حزب العمل في ذلك الحين مقاطعة البرلمان وانتهج سياسة عرفت « بإضراب الصمت »..

وعاد الحزب الوطني بشكل حازم الى مسرح ساحة الحياة السياسية المالطية بشكل حازم وقوي في نهاية عام ١٩٨٣ حيث شن حزب العمل الحاكم في ذلك الوقت هجوما شديدا على الكنيسة المسيحية المالطية الموالية تقليديا للحزب الوطني .. وقد جدت في مالطا خلال تلك الفترة احداث دامية من العنف ادت فيما أدت اليه الى استقالة رئيس الحكومة دوم مينتوف يوم ٢٢ ديسمبر ١٩٨٤ .

الامين العـ ـام لمجلس وزراء الداخلية العرب يشيد بجهود المملكة في مكافحة المخدرات

ظاهرة المخدرات لم تعد مرضا غربيا بل وللاسف اصبحت ظاهرة عالمية لم تسلم منها الدول العربية واخص بالذكر لبنان الذي اصبح مرتعا للمخدرات بل ان مناطق منه تحولت الى حقول للخشخاش . ولا يخفى على احد ما تلحقه هذه الآفة الفتاكة من مخاطر على العقل البشري وعلى الناشئة بالخصوص وبدون مبالغة يمكن القول بان المخدرات تعتبر من اخطر الاسلحة في عالمنا المعاصر .

وليس هنالك من شك بان الصهيونية العالمية تقف وراء اغراق الدول العربية بالمخدرات لتخريب المجتمعات العربية من الداخل لافشال جهودها التنموية حتى تبقى دولا متخلفة ، مريضة وايمانا من مجلس وزراء الداخلية العرب بخطورة هذه الظاهرة ومضارها على الامة العربية اعتمد في العام الماضي استراتيجية عربية لمكافحة المخدرات وحول هذا الموضوع تحدث معالي الدكتور اكرم نشأت ابراهيم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب « للمدينة » عن اهتمامات المجلس بهذه القضية فقال :

مشكلة تعاطي المخدرات التي تصاعدت حدتها بشكل خطير منذ منتصف القرن الحالي وبصورة خاصة في امريكا واوروبا ، اخذت تزحف بسرعة نحو المنطقة العربية ، كما يشير الى ذلك بوضوح التقرير الاحصائي للمكتب العربي لشؤون المخدرات التابع للامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب ، الذي جاء فيه ان الكميات المضبوطة فقط من المخدرات في اربع عشرة دولة عربية خلال السنوات الخمس (١٩٨٠ ـ ١٩٨٤) ، بلغت ٢٤١ طن حشيش و ٥٩٧ كيلو زيت حشيش و٤٧٠ كيلو افيون و٤٦٤ كيلو هيروين و٣٩ كيلو كوكايين و٢٧ مليون حبوب مخدرة معظمها من حبوب الكتاغون . كما بلغ عدد قضايا المخدرات هذه الفترة ٣٨٥٧٧ قضية وعدد المتهمين فيها ٦٣٩٥٤ شخصا .

وحيث ان الاثر السيء للمخدرات لا يقتصر على الاخلال بالصحة البدنية والعقلية لمتعاطيها ، وانما يؤدي الى تدمير القيم لديه ، ويعرضه بالتالي الى الانزلاق نحو الاجرام ، فان مجلس وزراء الداخلية العرب وجه جانبا كبيرا من اهتمامه لمواجهة خطر المخدرات الزاحف وذلك انطلاقا من مسؤولياته في العمل لتحصين المجتمع العربي ضد الجريمة وجميع الانماط السلوكية المنحرفة ، وتنفيذا لما جاء بشأن ضرورة مكافحة المخدرات في الاستراتيجية الامنية العربية التي اقرها المجلس بدور انعقاده الثاني في شهر ديسمبر عام ١٩٨٣ . وفي هذا السياق وجه المجلس امانته العامة لاعداد مشروع قانون عربي موحد للمخدرات ومشروع استراتيجية عربية لمكافحة المخدرات .

وعملا بتوجيه المجلس ، اعدت الامانة العامة « مشروع القانون العربي الموحد للمخدرات النموذجي » ، واقره بدور انعقاده الرابع في شهر فبراير ١٩٨٦ ، ليكون نموذجا تستهدي به الدول العربية ، عند وضعها قانونا ينظم شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية ، او عند تعديلها مثل هذا القانون في حالة وجوده لديها . وقد استنارت الامانة العامة عند وضعها مشروع هذا القانون ، بمختلف القوانين العربية والاجنبية التي تعالج قضايا المخدرات والمؤثرات العقلية ، وبالاتفاقيات الدولية والاقليمية في هذا الشأن . وبمختلف المستجدات القانونية والفقهية والعلمية التي ظهرت على الساحة الدولية في السنوات الاخيرة لمعالجة ظاهرة انتشار المواد المخدرة والمؤثرات العقلية وتفاقمها . وهذا جعل القانون يتضمن مواقف جديدة كفيلة بمعالجة جدية لمشكلة المخدرات .

وبعد ذلك تولت الامانة العامة بالتعاون مع المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب اعداد « مشروع الاستراتيجية العربية لمكافحة المخدرات » ، واقرها المجلس بدور انعقاده الخامس في شهر ديسمبر الماضي . وقد تم وضع الاستراتيجية في ضوء واقع مشكلة المخدرات في الدول العربية ، مع ملاحظة ما جاء في الاستراتيجية الدولية لمكافحة المخدرات المقترحة في الامم المتحدة .

والاستراتيجية بهدي من الشريعة الاسلامية وفي اطار وحدة الامن العربي وتكامله ، تستهدف ايجاد افضل الوسائل والاساليب الكفيلة بمكافحة المخدرات وتحقيق اكبر قدر ممكن من التعاون الامني العربي في هذا المجال .

واختتم معالي الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب حديثه بالقول : انه من دواعي الاعتزاز حرص واهتمام الدول العربية بتنفيذ استراتيجية مكافحة المخدرات ، وتبرز في طليعة هذه الدول المملكة العربية السعودية ، حيث بذلت الجهات المختصة فيها ـ وبمقدمتها وزارة الداخلية ـ جهودا قيمة ومكثفة لتحقيق معظم المقومات التي انطوت عليها الاستراتيجية ، بالرغم من مضي مدة قصيرة على اقرارها ، وذلك بانشاء لجنة وطنية للتوعية باضرار المخدرات ورسم السياسة العامة لمكافحتها ، والقرار الذي صدر عن مجلس هيئة كبار العلماء بتطبيق عقوبة القتل بحق مهربي المخدرات وتأكيد عقوبة التعزير بالنسبة لمروجيها ، وكذلك انشاء ثلاث مصحات لعلاج المدمنين ، وتكثيف الادارة العامة لمكافحة المخدرات جهودها في تدريب وتأهيل العاملين فيها ، الى جانب تعاون المملكة مع شقيقاتها الدول العربية لمكافحة المخدرات والوقاية منها .

ومما لاشك فيه ان هذه الجهود التي بذلتها حكومة المملكة ، وبعناية خاصة من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والرئيس الفخري لمجلس وزراء الداخلية العرب ، تمثل نموذجا متميزا لمكافحة المخدرات على النحو الاكمل ، مما تأمل تحقيقه في جميع الدول العربية .

الاستراتيجية العربية لمكافحة المخدرات .. تستهدف ايجاد افضل الوسائل المكافحة .. وتحقيق اكبر قدر من التعاون الامني العربي

ولينصرن الله من ينصره



بقلم : موسى محمد حبيب الله الانصارى

جاءنا في المكتب ليطلع على احدى الصحف التى برزت خبر معاناة الفلسطينيين من اليهود وغيرهم فقلت له ما يشغل بالك فقال الذى يشغلنى ويشغل المسلمين ايضا ما يعانونه من تفرق وشتات كما جاء في الحديث « توشك الامم ان تداعى عليكم » .

ويقصد بذلك ما جرى ويجرى للمسلمين في افغانستان وفلسطين فقال لى يا ترى ما هو الحل في نظرك قلت له . الحل وحدة المسلمين وهذا الطريق لا يمكن ان يشذ عما هدانا اليه الرسول صلى الله عليه وسلم « لا يصلح اخر هذه الامة الا بما صلح به اولها » . وما صلح به اولها نعرفه جميعا . وهو لا يعدو ان يكون الايمان الصادق . والاخوة الحقة . حتى يكون كل مسلم لاخيه كالبنيان يشد بعضه بعضا . هذا بالاضافة الى التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

كما قال تبارك وتعالى « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لايجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما » .

وعندما يمشى المسلمون على هدى القرآن وسنة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم يمكنهم ان يوحدوا كلمتهم تحت راية القرآن الكريم .

وديننا الاسلامى الحنيف ما جاء الا ليرسى قواعد الوحدة التامة بكل معانيها بين كافة الشعوب التى تؤمن بالله . لا يفرق في ذلك بين عربى وعجمى ولا ابيض واسود بل الكل امام شرع الله سواء وجعل تبارك وتعالى ميدان التنافس بين الناس مقدورا لكل الناس .

فالاسلام لم يجعل اللون ولا الجنس سببا من اسباب التفاضل بل جعل التقوى ذلك الميدان الفسيح هى اساس ذلك التفاضل والتقوى مقدورة وفي استطاعة كل انسان ان يسهم في تحصيلها ويدلى بدلوه فيها على اننا يجب ان نفهم ان الاسلام يحمل بين مبادئه مبدأ الوحدة وانها لا يمكن ان تنفصل عنه مهما كانت الظروف والمسلمون لم يتفرقوا ويضعفوا الا لبعدهم عن الاسلام ولو ان المسلمين عادوا الى الاسلام وتمسكوا به لتحقق لهم مطالبهم ولتوحدت كلمتهم تلقائيا لان الاسلام حث على التعاون والتاخى .

قال صلى الله عليه وسلم « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا » ومثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر » .

والمولى تبارك وتعالى يؤكد ذلك حيث قال جل وعلا « انما المؤمنون اخوة » .

وقال تبارك وتعالى « يا ايها الذين امنوا ان تطيعوا فريقا من الذين اوتوا الكتاب يردوكم بعد ايمانكم كافرين » .

نزل ذلك لما حاول اليهود بث الفرقة بين الاوس والخزرج وقال صلى الله عليه وسلم « لا ترجعوا بعدى كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض » .

وهكذا نرى ان الاسلام يدعو الى وحدة الكلمة ويمقت الفرقة . وينفى صفة الايمان عن المتفرقين المتباغضين .

المسلمون في افغانستان وفلسطين وغيرهم من الحركات الاسلامية سوف ينتصرون باذن الله خاصة الافغان بيد انهم قلة لكن روح الجهاد سوف تجمعهم وتحثهم على القتال ضد عدو واحد نعم انه ليس من السهل على اى قوة كبرى ان تستعمر قطرا اسلاميا الى الابد . يمكن ان تحتله لمدة قصيرة ولكن ليس الى الابد والعملاء الذين تستخدمهم روسيا لن يستقروا ابدا بدليل . ان كل عميلا يقتل عميل اخر وهذا يدل على ان الحكم ليس بيد اصحاب المصلحة الحقيقية وانما محكومون بيد السلطة الغازية المغتصبة للحكم في افغانستان .



ورغم العواصف والتيارات الجوية الصعبة والبرد والجوع ونقص الامدادات الضرورية فان المجاهدين يتقدمون ويحرزون النصر تلو النصر « ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز » .

ثمرات الايمان فى ضوء الكتاب والسنة

بقلم : الدكتور محمد عبدالقادر هنادى

عقوبة جريمة الزنى :

ولما كانت جريمة الزنا من الكبائر التى تفسد المجتمعات البشرية خلقيا وصحيا واجتماعيا فرض الله عز وجل عقوبة قاسية على الزناة والزانيات من اجل المحافظة على اعراض الناس . وبقاء المجتمع طاهرا في سلوكياته واخلاقه .

ونستطيع ان نميز بين نوعين من العقوبات . فاما الاولى فهى العقوبة الدنيوية العاجلة واما العقوبة الثانية فهى العقوبة الاخروية الاجلة .

أ ـ العقوبة الدنيوية :

الزانى ان كان محصنا فانه يرجم بالحجارة حتى يموت . كما رجم رسول الله صلى الله عليه وسلم ماعز بن مالك الاسلمى . ورجم الغامدية . ورجم اليهوديين . ورجم غير هؤلاء . ورجم المسلمون بعد[1] .

روى مسلم عن عمران بن حصين ان امرأة من جهينة وهى المرأة الغامدية اتت رسول الله وهى حبلى من الزنى . فقالت : يا نبى الله اصبت حدا فاقمه على . فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم وليها فقال : احسن اليها . فاذا وضعت فائتنى بها . ففعل . فامر بها فشكت[2] عليها ثيابها . ثم امر بها فرجمت ثم صلى عليها . فقال عمر : اتصلى عليها يا رسول الله وقد زنت ؟ فقال : لقد تابت توبة لو قسمت بين سبعين من اهل المدينة لوسعتهم . وهل وجدت افضل من ان جادت بنفسها لله[3] ؟ .

قال ابن تيمية رحمه الله : « وان كان الزانى غير محصن فانه يجلد مائة جلدة بكتاب الله . ويغرب عاما بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم[4] » .

روى الجماعة عن ابى هريرة وزيد بن خالد قالا : ان رجلا من الاعراب اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله انشدك الله الا قضيت لى بكتاب الله . وقال الخصم الاخر وهو افقه منه : نعم . فاقض بيننا بكتاب الله . وائذن لى . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قل . قال : ان ابنى كان عسيفا[5] على هذا . فزنى بامرأته . وانى اخبرت ان على ابنى الرجم فافتديت منه بمائة شاة ووليدة . فسألت اهل العلم فاخبرونى ان على ابنى جلد مائة . وتغريب عام . وان على امرأة هذا الرجم . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والذى نفسى بيده لاقضين بينكما بكتاب الله . الوليدة والغنم رد . وعلى ابنك جلد مائة وتغريب عام . واغد يا انيس لرجل من اسلم الى امرأة هذا فان اعترفت فارجمها . قال : فغدا عليها فاعترفت فامر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجمت[8] .

قال ابن المنذر : « اقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصة العسيف ان يقضى بكتاب الله . ثم قال : ان عليه جلد مائة وتغريب عام . وهو المبين لكتاب الله تعالى . وخطب عمر بن الخطاب رضى الله عنه بذلك على رؤوس المنابر . وعمل به الخلفاء الراشدون . ولم ينكره احد فكان اجماعا[9] » .

ب ـ العقوبة الاخروية :

عقوبة الزناة والزانيات في جهنم عقوبة شديدة قاسية . واليك صورا منها : ففى الحديث المتفق عليه[10] عن ابى مسعود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل اى الذنب

الحلقة الخامسة

اكبر ؟ قال : ان تجعل لله ندا وهو خلقك . قال : ثم اى ؟ قال : ان تقتل ولدك خشية ان يطعم معك . قال : ثم اى ؟ قال : ان تزانى حليلة جارك ؟ قال عبدالله : وانزل الله تصديق ذلك (والذين لا يدعون مع الله الها اخر ولا يقتلون النفس التى حرم الله الا بالحق . ولا يزنون . ومن يفعل ذلك يلق اثاما . يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهانا الا من تاب وامن وعمل عملا صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفورا رحيما)[11] . والاثام كما قال عكرمة اودية في جهنم يعذب فيها الزناة[12] .

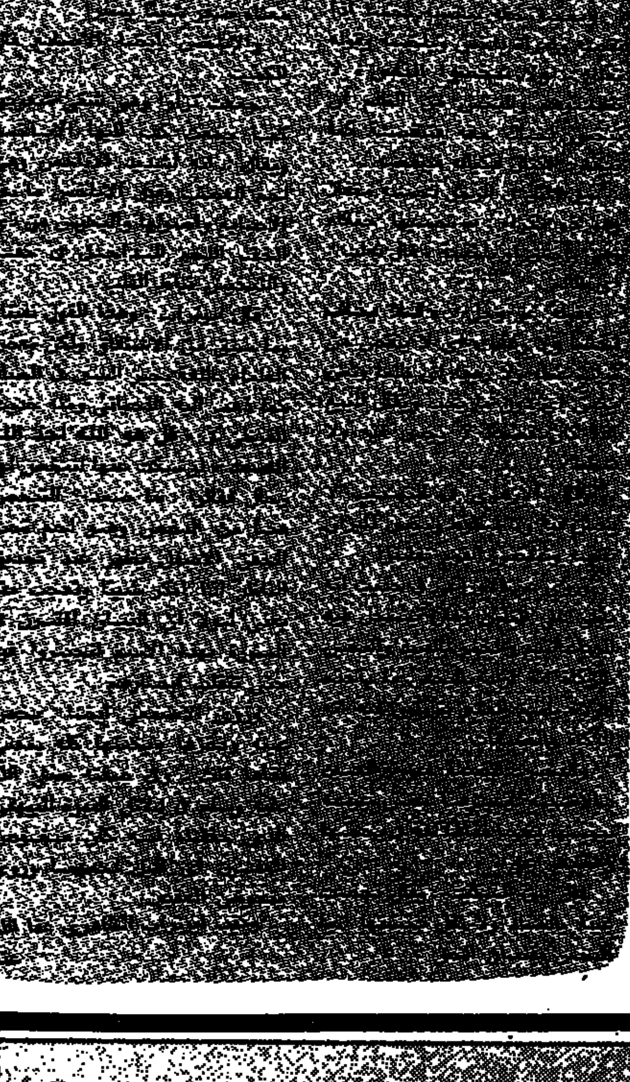
ومما اعده الله تعالى للزناة والزانيات في الاخرة ما ذكره البخارى رضى الله عنه عن سمرة بن جندب قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يكثر ان يقول لاصحابه : هل رأى احد منكم من رؤيا ؟ فيقص عليه ما شاء الله ان يقص . وانه قال لنا ذات غداة[13] : « انه اتانى الليلة اتيان . وانهما قالا لى : انطلق . وانى انطلقت معهما .. فاتينا على مثل التنور . فاذا فيه لغط واصوات . فاطلعنا فيه فاذا فيه رجال ونسوة عراة . واذا هم يأتيهم لهب من اسفل منهم . فاذا اتاهم ذلك اللهب ضوضوا . قلت : ما هؤلاء ؟ .. قالا : اما الرجال والنساء والعراة الذين هم في مثل بناء التنور فانهم الزناة والزوانى ... [14] » .

الهامش

١ ـ السياسة الشرعية ـ ابن تيمية ص١٠٢ .
٢ ـ شدت .
٣ ـ سبل السلام جـ٤/١١ .
٥ ـ السياسة الشرعية ص١٠٢ .
٦ ـ العسيف : الاجير .
٧ ـ اسم لاحد الصحابة .
٨ ـ انظر الحديث في نيل الاوطار . كتاب الحدود . جـ٧/٢٤٩ .
٩ ـ نيل الاوطار جـ٧/٢٥٢ .
١٠ ـ مختصر تفسير ابن كثير ٢/٦٣٩ .
١١ ـ الفرقان ٦٨ ـ ٧٠ .
١٢ ـ مختصر تفسير ابن كثير ٢/٦٣٩ ـ ٦٤٠ .
١٣ ـ اى صبح يوم .
١٤ ـ رياض الصالحين ـ باب الكتب ص٤٣٩ ـ ٤٤١ .

المستدرك

ابوتراب الظاهرى



اعلانات مبوبة ▪ ▪ اعلانات مبوبة ▪ ▪ اعلانات مبوبة ▪ ▪ اعلانات مبوبة ▪ ▪ اعلانات مبوبة ▪ ▪ اعلانات مبوبة

■ تعلن لجنة قيد المواليد بقائم مقام جدة انه انهى اليها محمد عيسى حافظ حبيب الله خان باكستانى الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابنه فيصل محمد عيسى حافظ حبيب الله خان وتاريخ الميلاد ١٤٠٥/١/٢٥ هـ فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه اللجنة خلال ٣ شهور من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن محمد ناصر عبدالله عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٩٢٣٧٩ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٥ هـ الصادرة من جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن محمد ناصر عبدالله عن فقد رخصة قيادة خ رقم ٧/٧٤٧٨٤ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٢ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بجدة يوسف محمد نواوى بن غزالى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٣١٣ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٧ هـ سجل جدة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بجدة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بجدة محمد فرج سعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٦٤٤ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢١ هـ سجل جدة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بجدة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق .

■ يعلن انطوان ميشال عبدالله بو عيد عن فقد رخصة خ رقم ٢/٤٨٥٥٣ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٦ هـ الصادرة من جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن غالب عبدالله عبدالله ناجى عن فقد جواز سفره رقم ١٣٢٠٥٥٢ وتاريخ ٨٢/٦/١٢ م الصادر من صنعاء فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .

■ يعلن محمد منصور على هندى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٨٤٣٩٣ فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الهندية وله الشكر .

■ يعلن محمد ارشد تاج الدين عن فقد رخصة خ رقم ٧/٥١٥٨٦ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٧ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن دولت خير مولوى نور الحق برماوى عن فقد اقامة رقم ٢٩٧٧/ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢ هـ الصادرة من مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها مكة المكرمة وله الشكر .

■ يعلن محمود برعي بريرى عن فقد اقامة رقم ٥٧٨٧٣ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٢٩ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٦٦٩٤٣٨٨ مؤسسة محمد التركى وله الشكر .

■ يعلن عبدالرحمن محمد الموسى عن فقد لوحة سيارة فان م ٨٢ رقم ٧٠٣٩٨٥٢ نقل الصادرة من الدمام فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او مرور الدمام وله الشكر .

■ تعلن خديجة سعيد محمد بارحيم عن فقد جواز سفرها رقم ٦٨٠٩٨ وتاريخ ١٩٨٠/١/٢٨ م الصادر من المكلا فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية او الاتصال على الهاتف رقم ٦٥١٦٦٠٦ وله الشكر .

■ يعلن ارلندو قامات عن فقد جواز سفره رقم ٢٠٨٨٣٦٧٢ الصادر من مانيلا فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الفلبينية بجدة وله الشكر .

■ يعلن دخيل الله زبن بن دخيل الله الحمرانى عن فقد جواز سفره رقم ١٠٠٤٨٥٤٧٩٨ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٧ هـ الصادر من جدة فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر .

■ تعلن شركة سعودى اوجيه عن فقد لوحة سيارة جيب نيسان م ٨١ رقم ٥٥٩٥١ خ السعودية الصادرة من الرياض فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او الرياض وله الشكر .

■ يعلن مشيقى سالم سعيد عن فقد شهادة الصف الاول متابعة الحاصل عليها من مدرسة حدبة الحمراء بالعرضة الجنوبية لعام ١٤٠٠/١٤٠١ هـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى ادارة التعليم بالمنطقة الغربية وله الشكر .

■ يعلن احمد عبدالمقتدر طاهر عن فقد اقامة العامل عبدالرحيم بن يامين رقم ١٧٥٤ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢ هـ الصادرة من المدينة المنورة فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة وله الشكر .

■ يعلن يوسف محمد جنو عن فقد رخصة عمومى رقم ٧٩٨ وتاريخ ١٤٠٥/١/١١ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن محمد رفيق عن فقد جواز سفره الصادر من كجرات فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر .

■ يعلن محمد رفيق عن فقد جواز سفره الصادر من فيصل اباد فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر .

■ يعلن حسين محمد حسن الصاوى عن فقد اقامة رقم ٨/٥٥٢٦٥ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٦ هـ الصادرة من جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ يعلن جمال محمد على الشيخ احمد عن فقد جواز سفر اردنى ملغى رقم أ/ ٣٩٤٣٠٥ وتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٨ م الصادر من عمان بالاردن فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة تعليم سراة عبيدة مدرسة خبيب بن عدى وله الشكر .

■ يعلن مركز الخدمات والتكنولوجيا بجدة عن فقد استمارة سيارة ونيت جالنت رقم ٥٢٥٧٦٠١ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن سالمين صالح بن بشر النهدى عن فقد جواز سفره رقم ١٢٣٥٣٥ وتاريخ ٧٨/١٢/٨ الصادر من جدة فعلى من يجده ان يسلمه الى مؤسسة الشرق للتجارة بخميس مشيط وله الشكر .

■ يعلن زبن فهد فضى العنزى عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت م ٨٤ رقم ٤٢٦٨٦٩٥ نقل السعودية فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور خيبر وله الشكر .

■ تعلن شركة نسما والفضل للمقاولات عن فقد اقامة مكفولها السيد اسرار احمد مختار احمد الباكستانى الجنسية اقامة رقم ٢٠٠٣١٦٣٩١٨ بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢١ هـ سجل جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى ادارة جوازات جدة او الاتصال على الهاتف رقم ٦٧٢٢٤٦٠ وله الشكر .

■ يعلن عبداللطيف شباب محمد عبدالله الغامدى عن فقد استمارة الشهادة الابتدائية للصف السادس وتاريخ عام ١٤٠٠/١٤٠١ هـ الصادرة من مدرسة الحبشى بالباحة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم الباحة وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بظلم للعموم انه تقدم اليها المواطن حمدى بن بطاح بن محمد الغنامى العتيبى حامل الحفيظة رقم ٩٧٠٢ /٨٤٧١١ ق ١٣٨٥/١١/٣ هـ سجل الرياض بطلب حجة استحكام على كامل مزرعته وبئره التى قد اخرج عليها صكا من قبل هذه المحكمة برقم ٢٦ في ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ ودارجة اليه بالشراء الشرعى من مطلق بن فهد الحذارى الاسعدى من نحو ١٥ سنة الواقعة في محامة طامى شمال غرب الدفينة والائلة اليه عن طريق الشراء الشرعى من نحو ١٥ سنة والمحدودة من الضلع الشرقى بطول ٧٠٠ م ويحدها ارض المحامة ارض بيضاء والضلع الغربى بطول ٥٠٠ م ويحدها ارض بيضاء ومجرى الوادى الذى يسيل في المحامة سناف الجنيب ومن الشمال بطول ٥٠٠ م ويحدها ارض بيضاء وسناف الجنيب والضلع الجنوبى بطول ٧٠٠ م ويحدها ارض بيضاء فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن لجنة الفصل في قيد المواليد بامارة الطائف بان المدعو رضا عطا محمد تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنته الاتى ذكرها شهر زاد رضا عطا محمد مكان ميلادها قرية الفريدة بعدوان تاريخ الولادة ١٣٩٩/٢/٢٣ هـ وان هذه اللجنة اذ تعلن بانها سوف تمنح شهادة الميلاد للمذكورة اعلاه بعد مضى ثلاثة شهور من تاريخ نشره وله الشكر .

■ يعلن احمد محمد حسن الزهرانى عن فقد استمارة سيارة كرسيدا رقم ٢٧٥٢٣٨٨ الصادرة من مرور الباحة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشى انه تقدم اليها على محمد احمدجمعان خليف الغامدى صاحب الحفيظة رقم ١٧٦٢ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ هـ سجل بلجرشى طالبا حذف اسم جده الثانى جمعان وجده الثالث خليف واضافة شهرة العائلة ال خليف .. وحيث سيصبح اسمه بعد الحذف والاضافة كالتالى على محمد احمد ال خليف الغامدى فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية ببنى سعد للعموم انه تقدم اليها مقبول قابل قبيل الثبيتى حامل الحفيظة رقم ٥٣٢٣٠ في ١٣٩٤/٢/٢٥ هـ سجل الطائف طالبا حجة استحكام على كامل الارض المعدة للبناء والمسورة بارتفاع مترين والواقعة بقرية العوصاء احدى قرى وادى الشهبة بنى سعد والايلة اليه بالاحياء الشرعى عام ١٣٨٤ هـ وهى تخصه فقط ولا يشاركه فيها احد وحدودها واطوالها كمايلى من الشرق ملك تركى قبيل الثبيتى بطول ٧٠ م ومن الغرب شارع بعرض ١٥ م ومما يليه ملك المنهى واخيه قبيل بطول ٧٠ م ومن الشمال خليجى انا المنهى ثم الفضاء بطول ٨٠ م ومن الجنوب شارع بعرض ١٠ م ومما يليه ملك دخيل الله نزيل الله بطول ٨٠ م فعلى كل من له معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن بشير عالم فريدى باكستانى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٨٧٦٦ وتاريخ ١٤٠٦/٩/١٢ هـ الصادرة من الطائف فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالليث انه تقدم اليها عبدالله بطى رمال الشمرى طالبا تعديل اسم والده من بطى الى جروح واضافة اسم الجد شليان وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٧١٠ وتاريخ ٨٢/١٠/٢٤ سجل الليث بحيث يصبح اسمه مستقبلا عبدالله جروح شليان الرمال الشمرى فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن محمد احمد احمد عن فقد استمارة سيارة تويوتا كريسيدا م ٨٠ رقم ٩٦١٢٩٤ بتاريخ ١٤٠٥/٦/١١ هـ الصادرة من جدة ورخصة قيادة خ خاصة به رقم ١٢٧٧٠٤ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/١١ هـ الصادرة من مكة المكرمة فعلى من يجدهما ان يسلمهما الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة حميد حمادى حميدان الحربى العيدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٤٤٤١٥٥٢ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه فعلى من يعثر عليها ان يسلها الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق .

■ يعلن عمر محمد عمر المصموم عن فقد رخصة قيادة خ رقم ١٤٦٩٧ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٣ هـ الصادرة من مرور مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق انه تقدم اليها محمد عوطه معيض حسن الزهرانى حامل الحفيظة رقم ٢٩٣٦٦ وتاريخ ١٣٩٥/٣/٢١ هـ سجل الباحة بطلب حذف اسم جده الثانى حسن واضافة الفخذ الكتانى بدلا منه ليصبح اسمه بعد ذلك محمد عوطة معيض الكتانى الزهرانى فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن ضيف الله مرشد راشد العميرى عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلكس م ٨٣ رقم ٥١٩٥٢١٢ الصادرة من مرور جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

■ يعلن على يوسف عباس يمنى الجنسية عن فقد رخصة العمل الخاصة به رقم ٢/٩٢٩٩ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٦ هـ الصادرة من مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان متعب عطية الله داخل العودى اللحيانى تقدم اليها بطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء المحدودة والمشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة شرفة الغزالة على يسار الذاهب الى وادى فاطمة والمحدودة من الشرق السكة النافذة وبها الباب ومن الغرب السكة النافذة وبها الباب ومن الشمال ملك ضيف الله عطية الله داخل اللحيانى وتملم الحد ملك ضيف الله عطية الله داخل المذكور في نفس الحد ومن الجنوب ملك عطية الله داخل اللحيانى فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه واذا مضى الشهرولم يعارض احد يجرى اللازم نحو طلبه والله الموفق .

■ يعلن احمد محمد عمر المصموم عن فقد رخصة قيادة خ رقم ٧١٥٠١ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٥ هـ الصادرة من مرور مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ يعلن عبدالله المالكى عن فقد استمارة سيارة تايوتا كريسيدا م ٧٧ رقم ٨٠١٧١٠٧ الصادرة من مرور مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ يعلن محمد اسماعيل محمد خان عن فقدان اقامة رقم ٤٦٢٠٦ تاريخ ١٤٠٦/٦/٢٣ هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يتصل ت ٦٤٨٠٣٣٩ .

■ تعلن شركة الكترولوكس السعودية للخدمات عن فقد سيارة مازدا رقم ١٣٦٢٢٩٩ الصادرة من جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ تعلن شركة الكترولوكس السعودية للخدمات عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٣ رقم ١٣٢٢٢١٨ خ السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر .

■ تعلن حنان عبدالغفور رحمان عن فقد جواز سفرها رقم ١٩٧٦٤٣ وتاريخ ١٩٧٨ م الصادر من ميلان فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السيرلانكية بجدة وله الشكر .

■ يعلن كوردى كارى عن فقد اقامة رقم ١٦٤٠٢/ ح وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٩ هـ الصادرة من جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ يعلن فارس مصلح صالح الحربى عن فقد رخصة خ رقم ٧/٨٥٩٠٥ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٢ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن محمد بن عمر بن سواد هندى عن فقد اقامة رقم ٨/٥٨٢٦٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٧ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها الاتصال على الهاتف رقم ٦٨٧٩٦٢٨ وله الشكر .

■ تعلن شركة الرمال المحدودة عن فقد استمارة سيارة فان م ٨٣ رقم ١٢٩٩٠٩٥ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٧/١١ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن عبدالله هليل المعبدى عن فقد استمارة سيارة لورى مرسيدس م ٧٦ رقم ٧٦٥٣٥٤٦ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٩ هـ الصادرة من الباحة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن بخيت سالم هليل المعبدى عن فقد رخصة عمومى رقم ٣٤٥١٠ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٣ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن صنت راشد بن مرزوق العتيبى عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٧٨ رقم ٨٠١٠٢١٤ اجرة السعودية الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن حسن بولف عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم اللوحة ١٢٠٠٧٨١ خ السعودية الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ تعلن مؤسسة عبده محمد الصامطى عن فقد اقامة العامل محمد نور الاسلام رقم ١/٦٧٥٨٣ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٧ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ يعلن احمد جمعة عبدالله سعيد عن فقد جواز سفره رقم ١٨٤٨٨٩ الصادر من دار السلام فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة التنزانية .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بجدة ابراهيم سلطان عبدالله مشيط مفيدا ان دفتر حفيظة رقم ٧٣٩١٠ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٨ هـ سجل جدة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بجدة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق .

■ يعلن الزين سليمان الامام سودانى الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من الخرطوم فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

■ يعلن محمد احمد العوفى عن فقد رخصة خ رقم ٣٠٠٠٩ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن محسن احمد عمر العمودى عن فقد استمارة دبلب سوزوكى رقم اللوحة ٥٠٨٢٠٧٤ والصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بجدة راس على راس الكتانى الزهرانى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٢٦٧٣٨٠ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٨ هـ سجل جدة قد فقدت منه فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية بجدة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق .

اعلانات حكومية

■ اسم المناقصة :
مشروع السفلته المؤقتة والانارة لبلدية قلوة ـ والقرى التابعة لها .
مشروع شبكة مياه قلوة
رقمها : قيمة الشروط والمواصفات :
٥ ١٥٠٠
٦ ٥٠٠
اخر موعد لتقديم العطاءات :
السبت ٢٢/١١/١٤٠٧هـ
الاحد ٢٣/١١/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف :
الاحد ٢٣/١١/١٤٠٧هـ
الاثنين ٢٤/١١/١٤٠٧هـ

فعلى من يرغب الدخول في المناقصات المذكورة مراجعة قسم الشؤون المالية بالبلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالاتي

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارى المفعول ضمن العطاء وكذلك شهادة الخبرة في مجال العمل

٢ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .

٣ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة (١٪)من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة اربعة شهور .

٤ ـ تقديم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة علما انه لن يقبل اى عطاء يقدم بعد الموعد انفا .

■ (اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية)
رقم ١
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تشغيل وصيانة المياه والمجارى بالمنطقة الشرقية (عقد تشغيل وصيانة المياه بمنطقة الاحساء .
رقمها : ١٩/٨/٣٨/٣
قيمتها (٥٠٠٠)
مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض . ٩/١١/١٤٠٧هـ
مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٠/١١/١٤٠٧هـ
التصنيف / نوعه · ان يكون مصنفا في اعمال المياه والمجارى
■ رقم المناقصة .
٢٠
٧٠
اسم الجهة المعلنة . المديرية العامة للدفاع المدنى بالرياض
موضوع المنافسة ·
تامين ملابس وتجهيزات عسكرية
صيانة اجهزة سنترالات
قيمة الوثائق .
١٥٠٠٠ خمسة عشر الف ريال
٥٠٠ خمسمائة ريال
موعد بيع الوثائق . مكان تقديم العروض .
٢١/٩/١٤٠٧هـ ادارة المشتريات
٢٢/٩/١٤٠٧هـ ادارة المشتريات
اخر موعد للتقديم
يوم السبت ٢٤/١٠/١٤٠٧هـ حسب تقويم ام القرى
يوم الثلاثاء ٢٧/١٠/١٤٠٧هـ حسب تقويم ام القرى
موعد فتح المظاريف :
يوم الاحد ٢٥/١٠/١٤٠٧ حسب تقويم ام القرى
يوم الاربعاء ٢٨/١٠/١٤٠٧هـ حسب تقويم ام القرى

من يرغب الاشتراك في هذه المنافسات وتتوفر لدية الشروط مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني / ادارة المشتريات / شعبة العروض . للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بتلك المنافسة بعد تسديد قيمة النسخة حسب المواعيد المحددة اعلاه .

■ بيان بمنافسات وزارة الشؤون البلدية والقروية المطلوب الاعلان عنها
اسم الجهة المعلنة .
وزارة الشؤون البلدية والقروية
اسم المناقصة
○ مشروع انشاء خمس مبانى مجمعات قروية في نفي / النبهانية / الكامل / احد المسارحة / وادى جيزان
○ مشروع السفلته المؤقتة والانارة بالقصب وقرى المجمع
رقمها قيمة المواصفات بالريالات
٨ ٣٠٠٠ ريال
٩ ٩٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات
الساعة الواحدة والنصف من يوم الاحد الموافق ٩/١١/١٤٠٧هـ
الاثنين الموافق ١٠/١١/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي
■ رقم المناقصة (٦)
اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبدالعزيز / جدة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها اعمال تعديلات فنية معمارية للمجمع السكني شرق طريق الحرمين السريع والخاص باسكان طلاب الجامعة
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشاريع (المطار القديم)
اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من يوم الاثنين ١٠/١١/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين ١٠/١١/١٤٠٧هـ
التصنيف المطلوب ونوعه التصنيف المناسب
اخر موعد للبت في العملية . ١٠/٢/١٤٠٨هـ
فهمي / م
ع١٧ ـ ٢٦

■ اعلان عن منافسة عامة
اسم الجهة المعلنة وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية
رقم المنافسة (ش ـ ٨ ـ ١١١ ـ ب ف ـ صفر)
اسم المنافسة ووصفها وغرضها مبنى ساحة ملتقى المعرات تشمل الاعمال . الحفريات والاساسات . واقامة الحديد . والخرسانة المصبوبة موضعيا والخرسانة مسبقة الصب . وجدران النوافذ والتشطيبات الداخلية . والتغليف . والرصف والانشطة الاخرى المتعلقة بانشاء مبنى ساحة ملتقى المعرات في مشروع مطار الملك فهد الدولى .
قيمة وثائق المنافسة : (٦٠،٠٠٠) ستون الف ريال سعودي .
موعد ومكان بيع الوثائق · ابتداء من ٦ شوال ١٤٠٧هـ (٣ يونية ١٩٨٧م) بمقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق راس تنورة مع طريق ابو حدرية السريع بالمنطقة الشرقية
أخر موعد لتقديم العروض : الساعة ١٠ صباحا ـ يوم الثلاثاء ١٧ ذو الحجة ١٤٠٧هـ الموافق ١١ اغسطس ١٩٨٧م .
مكان تقديم العروض : مقر ادارة المشروع المشار اليه اعلاه .
موعد فتح المظاريف : الساعة ١١ صباحا ـ يوم الثلاثاء ١٧ ذو الحجة ١٤٠٧هـ الموافق ١١/اغسطس ١٩٨٧م .
ملاحظات :
١ ـ يقتصر الاشتراك في تنفيذ المشروع المذكور على المقاولين المصنفين من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة .
٢ ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة .
٣ ـ يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .
٤ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض هو نهاية شهر صفر ١٤٠٨هـ .

■ اعلان عن منافسة عامة
اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية
رقم المنافسة . (ش ـ ٨ ـ ٢١٠ ـ س ف ـ صفر)
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . تنفيذ خدمات صيانة المعدات / وتشمل الخدمات توريد الفنيين المهرة اللازمين للقيام بخدمات صيانة المعدات المتعلقة بانشاء مطار الملك فهد الدولى الجديد بالمنطقة الشرقية .
قيمة وثائق المنافسة . (٢،٥٠٠) الفين وخمسمائة ريال سعودي .
موعد ومكان بيع الوثائق . ابتداء من ٢٠ رمضان ١٤٠٧هـ (١٨ مايو ١٩٨٧م) . من مقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق ابو حدرية السريع بالمنطقة الشرقية
أخر موعد لتقديم العروض . الساعة ١٠ صباحا ـ يوم الاحد ٩ ذو القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ٥ يوليو ١٩٨٧م .
مكان تقديم العروض : مقر ادارة المشروع المشار اليه اعلاه .
موعد فتح المظاريف · الساعة ١١ صباحا ـ يوم الاحد ٩ ذو القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ٥ يوليو ١٩٨٧م .
ملاحظات .
١ ـ يقتصر الاشتراك في تنفيذ المشروع المذكور على المقاولين المصنفين من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة .
٢ ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة .
٣ ـ يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .
٤ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض هو شهر محرم ١٤٠٨هـ .

■ اسم الجهة المعلنة . المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام
اسم المشروع ورقمة سفلته وارصفة وانارة ـ ٤/١٩/٤١/٣٨١٥ بابقيق .
قيمة وثائق المشروع ومكان بيعها : خمسمائة ريال ٥٠٠ ريال ادارة الشؤون المالية بالمديرية .
بدون تصنيف .
اخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم ١/١٢/١٤٠٧هـ حسب تقويم ام القرى
مكان وموعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة يوم ٢/١٢/١٤٠٧هـ

■ إعلان مناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٢٩هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تشغيل وصيانة محطة الارسال الاذاعي بضباء بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (ثلاثة الاف ريال) ٣٠٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي .
١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ٤٠٦/١٤٠٧هـ
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٩ ـ إذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى .
١٠ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط
هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ٢٢/١١/١٤٠٧هـ
وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يلية .
وللاعلام جرى نشرة ..
١ ـ الابتدائية الثلنية بتيماء
٢ ـ المتوسطة والثانوية بتيماء
ويجب ان تتوفر في المباني الشروط التالية
١) ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة .
٢) ان لايقل عدد الغرف عن (عشرين) مقاس كل منها لايقل عن (٤ × ٥) متر .
٣) ان يكون مزودا بالماء والكهرباء .
٤) ان يكون به فناء لتفسح الطالبات ولإقامة مظلة عليه .
٥) ان لايكون سبق ان ارتبط مع إدارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر مبناه واخلى بموجب مطالبته .
٦) ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة .
فمن لدية مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره الفعلية التقدم بطلبة الى الإدارة تعبة المحاسبة (الاجور) او لمندوب تعليم البنات بتيماء في موعد اقصاه ١٩/١٠/١٤٠٧هـ .
مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة . شاكرين تعاونكم فيما يخدم المصلحة العامة ...ودمتم ...

■ تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنيين متلاصقين او مبنى ليكون مقرا للمدرسة / الابتدائية المحدثة / بحي مخطط الازهرى .
وذلك وفق الشروط التالية :
١) ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولا يزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار .
٢) ان يحتوى المبنى على (٣٠) غرفة صالحة كفصول دارسية .
٣) ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة .
٤) ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين .
٥) ان لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلى بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة .
٦) ان لايكون المالك من منسوبى الرئاسة العامة لتعليم البنات .
٧) استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التى تراها الادارة ضرورية عند الاستئجار وكذلك تامين عدد كافي من برادات المياه والسخانات .
فعلى المواطنين الذين لديهم مباني تتوفر بها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة بحي المصانع موضحا بطلبة مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية ورخصة الانشاء وأخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخة .

■ تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في الاستئجار مبنيين متلاصقين او مبنى ليكون مقرا للمدرسة / الابتدائية المحدثة / بحي مخطط نغيمش الاحمدى شمال عروه
وذلك وفق الشروط التالية .
١) ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولا يزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار .
٢) ان يحتوى المبنى على (٣٠) غرفة صالحة كفصول دارسية .
٣) ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة .
٤) ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين .
٥) ان لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلى بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة .
٦) ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات .
٧) استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التى تراها الادارة ضرورية عند الاستئجار وكذلك تامين عدد كافي من برادات المياه والسخانات .
فعلى المواطنين الذين لديهم مباني تتوفر بها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة بحي المصانع موضحا بطلبة مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية ورخصة الانشاء وأخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخة .

■ اعلان مناقصة رقم ١٤٠٨/٤٠٧/٣٠هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تشغيل وصيانة محطة الارسال الاذاعي برأس الزور بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ خمسة الاف ريال إلى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي .
١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ٤٠٦/١٤٠٧هـ
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ٤٠٦/١٤٠٧هـ
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٩ ـ إذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى .
١٠ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط .
هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٥/١١/١٤٠٧هـ .
وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذي يليه .
وللاعلام جرى نشرة ..

■ رقم المناقصة . ١١٢
اسم الجهة المعلنة . جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران ـ ادارة المشتريات
اسم المناقصة توريد اجهزة ميكر وكبيوتر ومستلزماتها .
قيمة وثائق المناقصة ١٥٠ مائة وخمسون ريال .
مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة ـ مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس .
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٧ ذي القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ١٣ يولية ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا
مكان تقديم العروض . مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٧ ذى القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ١٣ يولية ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا ـ الدور السابع غرفة (٧٠٢) مبنى الادارة رقم (٢١)
ملحوظة يجب على المتقدم لهذه المناقصة ان يكون متخصصا في هذا المجال .

■ اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف
اسم المنافسة ووصفها وغرضها طباعة وتوريد الكتب المدرسية لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ
رقمها : ٣٢
سعر النسخة : ٢٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات
أخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٨/١١/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩/١١/١٤٠٧هـ

■ (ترغب بلدية مدينة عنيزة في بيع سيارات خردة وتالفة تم تجميعها ويبلغ عددها اكثر من مائتى سيارة فعلى من يرغب الشراء الحضور في يوم الثلاثاء ٢٠/١٠/١٤٠٧هـ حسب تقويم القرى وذلك بعد صلاة العصر مقابل المستشفى الجديد بين الاشرفية والصالحية وخلف الكلية المتوسطة للبنات)

■ رقم المنافسة : ٤/٤٠٧
اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة الرس
اسم المنافسة · تامين الماء العذب لمدارس المنطقة عن طريق المجموعات
قيمة بيع الوثائق : مائة ريال ١٠٠
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض . يوم الثلاثاء ١١/١١/١٤٠٧هـ حسب تقويم ام القرى
مكان تقديم العروض : قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء ١٢/١١/١٤٠٧هـ حسب تقويم ام القرى

■ عدد .
اسم الجهة المعلنة . المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية .
اسم المناقصة : سفلته مؤقتة لمدينة ابها والقرى المرتبطة بها .
قيمة المواصفات . ١٠٠٠ الف ريال
أخر موعد لتقديم العطاءات : ١/١٢/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف . ٢/١٢/١٤٠٧هـ
الشروط المطلوبة :
١ ـ صورة السجل التجارى
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ شهادة الغرفة التجارية
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة اربعة اشهر

■ تعلن الادارة العامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات عن رغبتها في بيع كوابل واسلاك ومواد هاتفية وسيارات واثاث ومتنوعات مختلفة فمن له رغبة في الشراء فعلية معاينة المواد في ساحة المتروكات بمستودعات الادارة العامة للاتصالات .
ومن ثم تقدم العطاءات للمناقصات والعقود بالادارة العامة بالمنطقة الشرقية في موعد غايته الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٨/١١/١٤٠٧هـ ويشترط ان يقدم المتزايد ضمانا بنكيا بنسبة ١٪ من قيمة المزايدة داخل العطاء المغلق بالشمع الاحمر مع ملاحظة عدم قبول الشيكات قطعيا .
الشروط العامة .
١ ـ لاتقبل اي عروض جزئية
٢ ـ تحتفظ وزارة البرق والبريد والهاتف بحقها في قبول اي جزء من العروض او العرض كاملا او رفض كل العروض .
٣ ـ في حالة رسو العملية على المقاول يجب ان يقدم ضمانا بنكيا نهائيا بواقع (٥٪) خمسة في المائة من القيمة الاجمالية للعقد وان تكون مدته (٩٠) يوما ويعاد اليه فور افراغ عملية البيع والانتهاء منها بنقل المبيع وتنظيف مكانه بواسطة المشترى الذي رسى عليه البيع .
٤ ـ يجب تقديم العروض مختومة على ان توضع العروض داخل مظروف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر على ان يكتب على الظرف اسم المشروع بشكل واضح الى رئيس لجنة البيع .

■ رقم المناقصة : ١١٣
اسم الجهة المعلنة · جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران ـ ادارة المشتريات .
اسم المناقصة توريد خضروات وفواكة طازجة لمدة عام .
قيمة وثائق المناقصة . ١٥٠ مائة وخمسون ريال .
مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة ـ مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس .
اخر موعد لتقديم العروض . يوم السبت (٢٢) ذي القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ١٨ يولية ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا .
مكان تقديم العروض مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس ادارة المشتريات .
موعد فتح المظاريف . يوم السبت (٢٢) ذى القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ١٨ يولية ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا ـ الدور السابع غرفة (٧٠٢) مبنى الادارة رقم (٢١) :
ملحوظة يجب على المتقدم لهذه المناقصة ان يكون متخصصا في هذا المجال

■ رقم المناقصة ١١٥
اسم الجهة المعلنة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران ـ ادارة المشتريات .
اسم المناقصة . توريد مولد كهربائى مع جهاز تنظيم القوى الكهربائية .
قيمة وثائق المناقصة ١٠٠ مائة ريال .
مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة ـ مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس .
اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت (٢٩) ذى القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ٢٥ يولية١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا .
مكان تقديم العروض مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس غرفة ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف يوم السبت (٢٩) ذى القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ٢٥ يولية ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا ـ الدور السابع غرفة (٧٠٢) مبنى الادارة رقم (٢١) .
ملحوظة يجب على المتقدم لهذه المناقصة ان يكون متخصصا في هذا المجال .

■ رقم المناقصة ١١٤
اسم الجهة المعلنة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران ـ ادارة المشتريات
اسم المناقصة توريد ادوات ومعدات معمل لغة لاربعة وعشرون مقعدا
قيمة وثائق المناقصة ١٠٠ مائة ريال
مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة ـ مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس .
اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت (٨) ذى القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ٤ يولية ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا ـ الدور السابع غرفة (٧٠٢) مبنى الادارة رقم (٢١)
ملحوظة يجب على المتقدم لهذه المناقصة ان يكون متخصصا في هذا المجال

■ رقم المناقصة ١
اسم الجهة المعلنة مديرية الشؤون الصحية تبوك
اسم المناقصة تامين وجبات الاعاشة المطهية لمستشفيات تبوك ومستشفى ينبع .
قيمة وثائق المناقصة الف ١٠٠٠ ريال
مكان تسليم الوثائق : الشؤون الادارية مديرية الشؤون الصحية تبوك
اخر موعد لتقديم العطاءات : ١١/١١/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف . ١٢/١١/١٤٠٧هـ الساعة العاشرة
مودة تنفيذ العملية : ثلاثة سنوات
الشروط الواجب توافرها :
١ ـ تقديم ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتجديد
٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية
٣ ـ تقديم السجل التجارى
٤ ـ تقديم شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول
٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة
٧ ـ تقديم العطاءات من اصل صورتين باسم مدير علم الشؤون الصحية بتبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظروف

■ عدد : ١
اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية
اسم المناقصة : سفلته وارصفة وانارة شوارع مدينة ابها
قيمة المواصفات . ٢٠٠٠ الفان ريال
أخر موعد لتقديم العطاءات : ٢٤/١١/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف . ٢٥/١١/١٤٠٧هـ
الشروط المطلوبة :
١ ـ صورة السجل التجارى
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ شهادة الغرفة التجارية
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء

■ تعلن ادارة تشغيل وصيانة المنشات العسكرية بالطائف عن حاجتها للتعاقد على التخصصات التالية ·
١ ـ فني مصاعد عدد ٢
٢ ـ ميكانيكي سيارات عدد ١
٣ ـ فني مضخات عدد ١
يتم تحديد المستوى الوظيفي والراتب بناء على المستوى العلمي والخبرة العملية وبعد اجراء المقابلة الشخصية وتعطى الافضلية للسعوديين ثم المقيمين الذين يحملون اقامات قابلة للتحويل فعلى من يرغب شغل هذه الوظائف التقدم بطلباتهم مشفوعا بها مؤهلاتهم العلمية وخبراتهم العملية الى :
١ ـ ادارة تشغيل وصيانة المنشات العسكرية بالطائف .
٢ ـ قيادة منطقة الطائف .
٣ ـ حي العزيزية .

■ توريد لحوم ـ ١٤٠٨/١٤٠٧هـ
المنافسة رقم . البرنامج / لحوم / ٨٧
يدعو مستشفى القوات المسلحة بالرياض والخرج الشركات والمؤسسات المتخصصة التى لديها خبرة جيدة في توريد اللحوم الى ان تراجع :
١ ـ ادارة البرنامج ـ المبنى رقم (١٠٠)
٢ ـ مستشفى القوات المسلحة بالرياض ص . ب . ٧٨٩٧ الرياض ١١١٥٩
وذلك لشراء مجموعة كاملة من المواصفات والشروط بقيمة اربعة الاف ريال سعودي (٤٠٠٠) فيما بين الساعة التاسعة صباحا والثالثة بعد الظهر من يوم السبت ٢٤ شوال ١٤٠٧هـ الموافق ٢٠ يونية ١٩٨٧م .
اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس ٥ ذو الحجة ١٤٠٧هـ الموافق ٣٠ يوليو ١٩٨٧م . ويتم فتح المظاريف في مستشفى القوات المسلحة بالرياض في الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت ٧ ذو الحجة ١٤٠٧هـ الموافق ١ اغسطس ١٩٨٧م .
مستشفى القوات المسلحة بالرياض والخرج تليفون رقم ٤٧٧٧٧١٤ ـ داخلي ٣١١٦ او ٣١١٧ رقم التلكس ٤٠١٦٤٥

■ العدد :
اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة حائل
نوع المنافسة . تامين الماء لمدارس منطقة حائل للمجموعات (ا . ب . ج . د)
رقمها · ١٤٠٨/٤٠٧/٦هـ
الدفعة . ـــــ
قيمة الشروط ريال ١٥٠ ريال
اخر موعد لتقديم العروض الاربعاء ٥/١١/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف السبت ٨/١١/١٤٠٧هـ
ملاحظات لمدة ثلاث سنوات

■ رقم المناقصة . ٧
اسم المناقصة مشروع انشاء مبنى الشبكة التلفزيونية بالدمام
جهة التقديم ادارة المناقصات بوكالة الرئاسة لكليات البنات ـ شارع سلام في الرياض
أخر موعد لتقديم العروض ٢٩/١١/١٤٠٧هـ الساعة الثانية ظهرا
تاريخ فتح المظاريف ١/١٢/١٤٠٧هـ الساعة العاشرة صباحا
قيمة النسخة ٤٠٠ ريال

■ الجهة المعلنة . ادارة التعليم بعرعر
رقم المناقصة ١٤٠٨/١٤٠٧/٣هـ
اسم المناقصة نظافة مبنى ادارة التعليم بعرعر وملحقاتها
قيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال
أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين ٢٤/١١/١٤٠٧هـ
فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٥/١١/١٤٠٧هـ الساعة العاشرة صباحا

■ تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢١٤/م ش لعام ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ والخاصة بعملية استكمال انشاء الوحدة الصحية الرئيسية نموذج (ب) بالقنفذة مع مراعاة الشروط الاتية
١) ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين .
٢) ان يكون له سابقة أعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة
٣) ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الأخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه
٤) ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التى سبق التزامة بها
٥) الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاثنين الموافق ٢٠/٩/١٤٠٧هـ
٦) اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٠/١١/١٤٠٧هـ الساعة العاشرة صباحا
٧) موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٠/١١/١٤٠٧هـ الساعة العاشرة والنصف صباحا
٨) قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (٥٠٠) خمسمائة ريال فقط
فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات .

■ تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢١٥/م ش لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ والخاصة بعملية اصلاح العيوب المستجدة لعملية ترميم دورات المياه بمبنى وزارة المعارف بالرياض مع مراعاة الشروط الاتية :
١) ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين .
٢) ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة .
٣) ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعاملة مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه .
٤) ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التى سبق التزامه بها .
٥) الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاحد الموافق ١٩/٩/١٤٠٧هـ .
٦) اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ٩/١١/١٤٠٧هـ الساعة العاشرة صباحا
٧) موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٩/١١/١٤٠٧هـ الساعة العاشرة والنصف صباحا
٨) قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (٣٠٠) ثلاثمائة ريال فقط .
فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات .

■ رقم المنافسة . ٥ ـ ٠٤/٦٠٦٠٧
اسم الجهة المعلنة وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات .
اسم المنافسة ووصفها اعمال الحفريات والانشاءات وتركيبات وصيانة واصلاح الشبكة الخارجية لمنطقة حائل للاتصالات
قيمة وثائق المنافسة . (١٠٠٠٠) ريال فقط عشرة الاف ريال
مكان بيع الوثائق الادارة العامة للمنطقة بالمرسلات الدور الثالث العقود والمناقصات
أخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ٢٥ ذو القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٧/٧/٢١م الساعة ١٠ صباحا حسب تقويم ام القرى .
التصنيف المطلوب بالدرجة المكافئة لقيمة العطاءات في الاعمال الكهربائية او الاعماله المماثلة
مدير العلاقات العامة ـ للمتابعة

■ رقم المنافسة ٠٣/٦٠٧٠٧/٧
اسم الجهة المعلنة وزارة البرق والبريد والهاتف
الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات
اسم المنافسة ووصفها اعمال الحفريات وانشاء وتركيبات وصيانة واصلاح الشبكة الخارجية لمنطقة القصيم للاتصالات .
قيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠٠ ريال فقط خمسة عشر الف ريال .
مكان بيع الوثائق الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بالمرسلات الدور الثالث العقود والمناقصات .
اخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ٢٥ ذو القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٧/٧/٢١م الساعة ٢٠ صباحا حسب تقويم ام القرى
التصنيف المطلوب بالدرجة المكافئة لقيمة العطاء في الاعمال الكهربائية او الاعمال المماثلة .

■ رقم المنافسة ١٤٠٨/١٤٠٧/١٠هـ
اسم الجهة المعلنة مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تمديد منافسة تنفيذ مشروع شبكة المجارى في منطقة ام الحمام
قيمة وثائق المنافسة (٣٠٠٠) ريال (فقط ثلاثة الاف ريال)
مكان بيع العروض وتقديمها ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ٢١/١٢/١٤٠٧هـ الموافق ١٥/٨/١٩٨٧م حسب تقويم ام القرى
موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ٢٢/١٢/١٤٠٧هـ الموافق ١٦/٨/١٩٨٧م حسب تقويم ام القرى
درجة التصنيف ومجالة . الدرجة المناسبة في اعمال المياه والمجارى

■ عدد ١
اسم الجهة المعلنة الجامعة الاسلامية
اسم المناقصات نظافة وبستنة الجامعة الاسلامية
رقمها ١
قيمة المواصفات ٦٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١/١١/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف الاحد ٢/١١/١٤٠٧هـ
ايضات (١) يقتصر التقديم على المؤسسات والشركات السعودية فقط
(٢) تقدم الطلبات الى الجامعة الاسلامية الادارة المالية قسم المشتريات العقود

■ اسم الجهة . ادارة التعليم بمنطقة سدير
اسم المنافسة نظافة بعض مدارس المنطقة للعام ١٤٠٨هـ .
رقمها ٤
قيمتها . مجانا .
اخر موعد لتقديم العطاءات تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ٢٥/١٠/١٤٠٧هـ
موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٦/١٠/١٤٠٧هـ .
على المتقدم للمنافسة ان يرفق ويلاحظ مايلى
١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر
٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولايقل اى نوع من الضمانات خلاف ذلك
٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة
٤ ـ شهادة السجل التجارى سارية المفعول .
٥ ـ شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول
٦ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٧ ـ جميع الشروط المسابقة تعتبر جزءا من الشروط والمواصفات الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اى عطاء لا يتوفر فيه ذلك .

طفلي العزيز :

ياغصنا يتدلى بالافراح .. احلم في ان اراك شجرة كبيرة تعطي بلا توقف وتنمو بلا حدود ..
الحب ايها الفرح عطاء .. عطاء .. عطاء..

نعطي لمن نحب بدون مقابل من هذا المفهوم الذي تربينا وتهذبنا من خلاله . تعال لنعطي كل قلب طاهر كقلبك حبا لاينتهي .. يتجدد كل صباح وعبيرا يتخلل كل القلوب فلا يتلاشى وعهدا يورق اشجارا شماء ثمارها جمال ونقاء ..
ايها الجميل الصغير :

لاتتردد في اطلاعنا على احلامك وامالك .. لنرحل بها فوق زورق ابيض على شاطىء الحياة ..

ولنبدا بكتابة كل ما نريد بحبر من نور .. لاتتردد ..

ماما سامية

صورة وجائزة

في هذه المساحة ننشر كل اسبوع صورة لاحد احبائنا الصغار دون اي تعليق .. وننتظر من اصدقائنا رايهم في اجمل صورة خلال كل شهر ليفوز صاحبها باحدى جوائز الصفحة والتي يساهم بها الشيخ احمد حسن فتيحي رجل الاعمال المعروف .

شروط المسابقة

يحق لجميع الاطفال الاشتراك وبعث صورهم الى الصفحة مع مراعاة الشروط الاتية

١ ـ ان تكون الصورة ملونة

٢ ـ ان لا يقل مقاسها عن ١٠×١٥سم

٣ ـ ان يكون عمر الطفل او الطفلة اقل من ١٣ عاما

٤ ـ ان تبعث الصورة مرفقة بكوبون المسابقة



●● صورة العدد : رشا علي شعبان

باقلام الصغار



الطفلة هيام الغامدي ، ١١ سنة ، ارسلت رسالة مطولة شرحت فيها رغبتها في المساهمة في هذه الصفحة ومن ضمن مشاركاتها يسرنا ان ننشر هذا الحوار الذي كتبته دون تغيير او حذف :

الطفل : ماما كلمة ما اجملها .. في قلبي انا احملها ..

الام : طفلي الصغير ما اجملك .. تسع شهور وانا احملك ..

تعبي يهون من تعبك حياتي ترخص من اجلك ..

الطفل : حبك انا ما انساه .. ولا يعوضه مال ولا جاه ..

الام : سمعت كلامك ياطفلي .. وما قلته من اجلي ..

هون على تعبي .. وزود فرحتي وانسي ..

شكرا للاخت العزيزة هيام ..

ونقول لها ننتظر كتاباتك ..

الف مبروك

لكل الناجحين

نوف علي الدويري واخوتها نيفين وحمودة .. فرحين بنجاحهم في الدراسة ..



العصفورة الشيماء

محمد سعيد الطيب

العصفورة رانيه

احمد سعيد مصلح

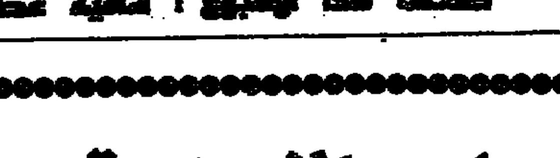




بندر عبدالعزيز سليمان الهزاع .. العصفورة الصغيرة سارة عبدالعزيز



اعدتها هذا الاسبوع : سامية عطاالله

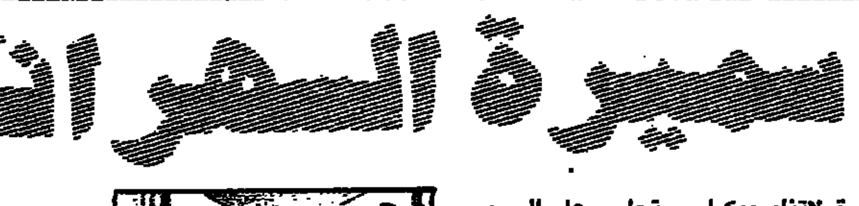


على الاجنحة



الاصدقاء :

طلال سلامة العطيفي .. عرعر .. مركز طريف ..
هتان هشام قلمبان .. مكة ص ٥٧٥١
دعاء جمعان الغامدي .. الباحة ص.ب ٢٧٩
عبدالعزيز موسى عسيري .. خميس مشيط ـ مدرسة عنود الابتدائية ..
نسرين نقشبندي .. الرياض .. ص.ب ٢٦٦٣٣٠
رائد عباس هرساني .. مكة ـ الزاهر ..
اهلا بكم اصدقاء جدد لصفحة عصافير المدينة .. ننتظر مشاركاتكم بفارغ الصبر .. فلا تتاخروا ..



سميرة السهرانة

سميرة لاتنام مبكرا ... تجلس على السرير وعند بزوغ الفجر تنام وبذلك يصعب عليها ان تستيقظ مبكرا ..

طالبات المدرسة اصبحن يضحكن عليها لانها كتبت اسمها عدة مرات في دفتر المخالفات .. سالنا سميرة لماذا ..

لاتنام مبكرا ..
فقالت :

انني اشرب الشاي كثيرا .. واخذ ثلاجة شاي معي الى المدرسة ..

بعض الاحيان عندما تحتسي امي وكذلك ابي القهوة فانني اتناول معهما فنجانا او اثنين ...

ثم انني افكر كثيرا باللعب بعروستي الصغيرة ومن اجلها اجلس كثيرا في الحديقة

اراقب النجوم والعب مع عروستي .. عروستي تهمني كثيرا لذلك فانني افكر بها واخيط لها ملابس جديدة يوميا هذه احدى الاشياء التي تجعلني لا انام مبكرا ..

ترى هل كل الاطفال هكذا ؟ يسهرون .. ويشربون الشاي ويلعبون طويلا دون تفكير بنتائج هذا السهر ؟

كيف يجب ان يكون الطفل المرتب ؟ ماذا يجب ان يشرب مساء وكيف ينام ولماذا يجب ان يستيقظ مبكرا كل صباح ؟

كل هذه الاسئلة حملتها لطبيب سميرة الخاص الدكتور مصطفى عباس طبيب بمستشفى الشاطىء بجدة فقال :

سميرة تشرب الشاي والقهوة كثيرا وهذا خطا لان الشاي مادة منبهة لذلك فعلى سميرة ان لاتكثر من الشاي ..

حتى لايساعدها السهر ومن ثم تكون النتيجة عدم استيقاظها مبكرة ونشيطة حبذا لو اخذت سميرة عصير البرتقال او الحليب بدلا من الشاي او القهوة وبالنسبة لعروس سميرة

والتي تهتم بها سميرة كثيرا فنقول بلاشك ان سميرة طفلة تفقه مصلحتها فتدرك متى يكون وقت الاكل .. والراحة والتعليم فلذلك يجب ان

تفهم بان للعب وقت معين يجب ان لايتعدى الوقت المحدد .

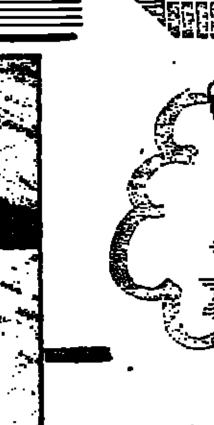
لامانع ان تخيط لعروستها ثوبا جديدا ولكن ليكن في وقت الفراغ وليس في وقت النوم ..

اتمنى لسميرة ولكل الاطفال النجاح والسعادة والصحة .









صالح عبدالرحمن الصيخان

هديل محمود مشاطر



ريان حسن صالح جمال





عبدالله سعيد الاسمري

بلال عبدالكريم

فواز عبدالله الغامدي



ـ ريهام ورغدة مصطفى هلني

رؤوم مصطفى رضا



الاء عباس عبدالحميد

فيصل محمد عطية الزهراني



شدى طلال رزيق القرشي

انتظروا صوركم

لاصدقائنا الصغار الذين ارسلوا الى الصفحة صورهم نعدهم بنشرها قريبا ان شاء الله .

صابرين تحل محل شريهان فى فوازير العام القادم !!

نجوم رمضان .. ايمان وصابرين ونسرين و .. عمو فؤاد !

القاهرة - عدنان مراد

والواقع انه يصح ان يكون العنوان : نجمات رمضان فهن في هذا العام اكثر واشد وضوحا من النجوم ومن اللواتى اخذن او سرقن الكاميرا بحسب التعبير الفني لا عن وجوه النجوم فقط بل وعن وجوه بعضهم ايضا ..

واذا كان لا يصح الا الصحيح فيجب في البداية ان نتحدث عن الفوازير وهى البرنامج الرمضانى الدائم اللا متغير ..

ونقول : اللا متغير لان البرنامج منذ ربع قرن وحتى نهاية تاريخه اعلاه منذ ان بدا بثلاثى اضواء المسرح وانعطف على نيللى ومر بسمير غانم لوحده ووصل الى شريهان فهو يعتمد على الخدع نفسها مع شيء من التطوير والتغيير والتبديل والمتفرج في الواقع يرى نفسه مشدودا له ليرى ماذا يقدم مخرجه فهمى عبدالحميد من جديد ؟

والجديد في هذا العام هو نفس جديد العام الماضى فزورة الف ليلة وليلة وبدلا من ان تكون عن شيء معين باتت عن شيء معين اخر ومن خلال ابهار فنى جيد واكسسوارات غنية وثياب في منتهى الشياكة والاناقة بحيث قال احد حكماء التلفزيون من منافس المخرج فهمى عبدالحميد بعد ان شاهد الحلقات الاولى من فوازير العام الحالى :

- قد يكون هناك من يمثل احسن من شريهان ولكن لن يكون هناك من يرتدى ثيابا افضل منها ..

ويبدو ان صاحب هذا القول على حق لان اقرب المصادر الى شريهان تؤكد بانها دفعت ١٠٠ الف جنيه على اقل تقدير ثمنا للثياب التى استخدمتها في المقدمة والنهاية وفي فزورة الف ليلة فاذا ما عرفنا ان اجرتها عن الحلقة تتراوح بين ١٥٠٠ جنيه والفين يمعنى انها تاخذ من كل الحلقات ما يعادل ٦٠ الف جنيه بالكثير ادركت مبدئيا انها تدفع من جيبها مبلغ ٤٠ الف جنيه ان لم يكن اكثر قليلا وربما كثيرا وهذا شيء بالتاكيد لا تستطيعه اى فنانة اخرى فليس هناك بين اهل الفن كثيرات يملكن ما تملكه شريهان من قدرة مالية وان كان هناك من يعد على اصابع يد واحدة فهن لا يجازفن بدفع المبالغ بل يردن ان ياخذن المبلغ !

وقد ادت الفوازير كما كانت تؤدى دائما الى اعادة عقد مقارنات بين شريهان ونيللى وحاول كثيرون ان يدعو نيللى تقول شيئا عنها وكان الشيء الوحيد الذى قالته وبكل بساطة انها تخطت هذه المرحلة تماما . وهى لن تعود لها ابدا وهى تفضل ان ياتى جيل اخر يقدم الفوازير وبالشكل المبتكر الجديد وبكفاءات وامكانيات جديدة .. وكان هذا يعنى بشكل او باخر ان المقارنة لم تزد عن نيللى وشريهان رغم انها لم تعد ترد بشكل جدى خصوصا وان شريهان تقدم الفوازير للسنة الثالثة .

* * *

على ان مقارنة من شكل اخر عقدت بين شريهان وبين صابرين الفتاة الجديدة التى بدات ظهورها عن طريق برنامج غنائى حمل عنوان : « فرفشة » ، وقد غنت فيه ومثلت وابدت مواهب جيدة ولكنها كما قيل مواهب تلقائية شعبيه غير مدروسة وغير منظمة وصابرين تريد من خلال ما تقدمه موهبة لم تصقل ابدا ولا تزال خاما ويجب ان تاخذ طريقها نحو تنظيم وترتيب جيدين ..

من هنا فانه يوجد من يرشح صابرين وهى اصغر سنا من شريهان واحدث من حيث التالق الفنى لاعمال ما قد تكون اكبر واهم على مدى الاعوام المقبلة . ومن يدرى فلعل منها الفوازير وقد تكون هذه الفوازير داخل او خارج نطاق التلفزيون المصرى تماما كما فعلت شيرين حين دخلت منافسة لشريهان ومثلت الفوازير لحساب التلفزيون الاردنى فباب التنافس في هذا باب مفتوح للجميع .

على انه يمكن القول : ان صابرين عبرت ولو بشكل مبدئى عن نفسها وعن انها تهم بالظهور وتستعد له وانها ستكون منافسة وستزاحم بالمناكب خلال الايام المقبلة .

* * *

من ناحية اخرى حلت صفاء ابوالسعود مكان نجوى ابراهيم .. كانت نجوى تقدم مسلسل : اجمل الزهور فقدمت صفاء مسلسل : زهور من نور وصفاء لم تظهر في هذا فقط بل من خلال اكثر من برنامج اخر ..

وحلت نسرين مكان مشيرة .. وفي الاساس ليس هذا ما حدث فلن جدو عبدو هو الذى حل مكان : عمو فؤاد وكانت مشيرة اسماعيل والمنتصر بالله مع عمو فؤاد اما جدو عبدو فقد اختار نسرين واحمد راتب ولكن لا جدو عبدو ولا نسرين ولا احمد راتب استطاعوا ان يقنعوا الناس وخصوصا الاطفال بما قدموه من خلال مسلسل او بالاصح برنامج : « جدو عبدو بيزرع ارضه » وقابل الاطفال البرامج بمطه الشفاه لانهم تعودوا على برنامج : عمو فؤاد واحبوه واحبهم وقدم لهم خلال ثلاث سنوات سابقة اشياء ممتازة تعلقوا بها ..

* * *

وعلى صعيد الحلقات الدرامية ظهرت بشكلها الافضل فنيا حتى الان : ايمان البطوخى التى مثلت دور نفرتيتى في مسلسل « لا اله الا الله » ظهرت شكلا وموضوعا وصوتا فهى غنت ومثلت وتالقت في مجموعة ازياء رائعة ودور ممتاز من خلال النص الذى اخرجه ممدوح مراد واشترك فيه عبدالله غيث والوجه الجديد احمد عبدالعزيز .

اما من خلال النصوص الدرامية الاخرى فقد ظهرت وحتى منتصف رمضان الاول الممثلة المعتقة ليلى طاهر سواء من خلال مسلسل برج الاكابر او من خلال الفيلم التلفزيونى ملابس الحداد الحمراء .

فؤاد المهندس

عبدالمنعم مدبولى

الدافور للفنان ضياء عزيز ضياء

من رسائل القراء

مطلوب اعادة الوان وبدون الوان .. قريبا

المكرم محرر كل الفنون بجريدة المدينة سلمه الله تحية عطرة : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

ابعث اليكم هذا النداء الى تلفزيوننا العزيز والذى نرجو اعادة البرنامج الناجح الوان وبدون الوان الذى يقدمه المذيع الناجح سعيد الزهرانى وكان هذا البرنامج بحق من افضل البرامج لماذا تم توقيفه نرجو من المسؤولين في تلفزيوننا العزيز .

ادراجه في هذه الدورة نظرا لاقبال المشاهد واطلاعه على البرامج القديمة نظرا لقيمتها الفنية او يكون بدلا من برنامج اخر الاسبوع الذى لا يقدم اعمال محلية الا ضئيلة نرجو من المسؤولين في تلفزيوننا تحقيق طلبنا هذا واخيرا لكم حبى وتقديرى وشكرا لتجاوبكم .

المرسل .. احمد ناصر الشريم - حوطة بنى تميم

مبروك للجفرى !!

● جدة - على الشاذلى :

● الطالب السعودى بالمعهد العالى للفنون المسرحية بالكويت [محمد الجفرى] نجح بتفوق من السنة الثانية الى السنة الثالثة قسم تمثيل واخراج وكان ترتيبه الثالث .. من جهة اخرى يستعد محمد الجفرى لاخراج مسرحية بعنوان [زواج بالغصب] وهى مقتبسة عن مسرحية لموليير بعنوان [زواج بالاكراه] وسيقدم المسرحية مسرح السلام الذى هو احد اعضائه ..

خالد النفيسى فى طريقه الى مكة



● كتب مرعى حسين السالم :

الفنان الكوميدى المتالق - خالد النفيسى - بعد عودته من المغرب يشترك في بطولة المسلسل الدينى الجديد [الطريق الى مكة] وعدد حلقاته ثلاثين حلقة ومدة كل حلقة ٤٥ دقيقة وهو من تاليف مصطفى بركات واخراج كاظم القلاف ويشترك معه عدد من الوجوه المعروفة في الكويت مثل الفنان غانم الصالح - سعد الفرج - احمد الصالح - مريم الصالح - وعدد من الوجوه الاخرى التى ستشترك في المسلسل ..

ثم ان هناك عملا اخر سيقدمه خالد النفيسى الى الجمهور في الخليج وهو مسلسل جديد وقد تم تصوير بعض من مشاهده في تونس ويشارك فيه عدد من النجوم في الخليج من بينهم غانم الصالح - حياة الفهد - مريم الغضبان - هدى حسين - انتصار الشراح - وغيرهم ..

يقال ان هذا المسلسل كوميدى ساخر يعالج بعضا من القضايا واسمه [عمتى فوق تنور ساخن]...



ابراهيم الصلال

ضيعة ام سالم .. فى الكويت !!

● عن قصة الكاتب العراقى زهير الدخيل تجرى الاستعدادات الان لتصوير مسلسل تلفزيونى بعنوان [ضيعة ام سالم] بطولة الفنان سعد الفرج ومريم الصالح وابراهيم الصلال وعلى المفيدى واسمهان توفيق واحمد الصالح وعبدالناصر الزاير ومحمد الجفرى .. يخرج المسلسل عبدالرحمن الشليجى ..

كلام من الخاطر

النفاق الفنى الى اين ؟!!

مطلوب فرع للجمعية فى نجران !!

كتب عبدالله ال هتيلة

● ● النفاق الفنى :

يبدو والله اعلم بان ما اصاب الرياضة من نفاق سيصيب الفن وكلنا نعلم ما هى سلبيات النفاق وحب التطبيل على البعض في المجال الرياضى . ونحن نخشى ونخاف على مستقبل بعض من فنانينا الذين يبدو والله اعلم بان الغرور اعماهم فبدأوا يقبلون اى عمل دون النظر في مدى صلاحيته او جودته وكان المشاهد ابلة لا يفرق بين الغث والسمين ولكن الشرهة ما هى عليهم الشرهة على اللى ما يقتنع بما شاهد وبالرغم من هذا يشيد ويمتدح .

● ● الجزيرة وباقات الورود :

قام فندق الجزيرة باستضافة كل من الفنانين محمد عبده وطلال مداح في لقاءين متتالين . وكان من ضمن الاسئلة المطروحة سؤال . ثلاث باقات ورد الى من تهديها ؟ . فاهدى محمد عبده الاولى للجزيرة واهدى طلال مداح الثالثة . هل من المعقول ان تكون هذه اجابة هذين الفنانين فاذا كانت فاين موقع بعض الصحف وبالذات التى تهتم بالفن بالنسبة لهذين الفنانين . ولكن لا يسعنى الا ان اقول مبروك للجزيرة وعقبال الورود في مقابلات قادمة !!

● ● عبدالرب ادريس والجديد :

- كان الشريط الاخير للفنان الموسيقار عبدالرب ادريس من افضل الاشرطة التى نزلت في الاسواق والخاصة به . لما احتواه من اغان جيدة . اجاد في ادائها من خلال كلماتها المعبرة ولحنها العاطفى . ولكن الشريط احتوى على اغنية لا ادرى كيف قبلها المطرب نفسه . والتى من الظاهر انه جمعها من بعض الامثال العربية .

● ● نجران والجمعية :

يظل حلم منطقة نجران هو افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون اسوة بمناطق مملكتنا الحبيبة . فمن خلال هذه الجمعية يتحقق لابناء نجران فوائد كثيرة ظلت كامنة حتى الان . فالشباب متحمسون وخاصة عندما قرأوا خبر افتتاح الجمعية في القريب العاجل . فماذا ننتظر من الاستاذ حمد الشدى .

● وقفة :

شكيت همى للجبال الرواسى
ولكن ونين القلب كسر صفاها
وشكيت همى للبحور الغزيرة
ومن ساع سمعت ونتى نش ماها
وشكيت همى للهبايب وقفت
وعجزت تشيل هموم قلبى معاها

من يصدق .. المعلم كاتب رياضى ؟!

● جدة - على الشاذلى :

معلم البلاد الفنية والذى يؤكد بعض المصادر عودته من جديد لكتابة زاويته الاسبوعية [دروس خصوصية].. في ملحق الزميلة [البلاد] اختلفت الاراء حول شخصيته ومن يكون ..؟

هنا اؤكد بان المعلم كاتب رياضى مشهور وقد سبقت له المشاركة في الكتابة الفنية وباسم مستعار ايضا هو [زرياب] في ملحق الزميلة [الندوة] في الفترة التى اشرف فيها الزميل انمار مطاوع على الملحق ..

حمدان شلبى فى معرض المملكة بالقاهرة





حمدان شلبى

● وقع اختيار الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون على الفنان حمدان شلبى لتمثيل ممثلى المنطقة الغربية في معرض المملكة بين الامس واليوم والذى تقام فعالياته هذه الايام في القاهرة ..

وقد عبر الفنان حمدان شلبى عن اعتزازه بهذا الاختيار والثقة التى اولته اياها الجمعية وتمنى ان يكون عند حسن ظن المسؤولين والجمهور ..

أ ب ج د هـ و

جلال ابو زيد

[أ]

● اصاب الفتور نشاط الفنانين الغنائيين بشكل ملحوظ ويدعو للدهشة والحيرة معا فلم نعد نسمع عن ذلك الانتاج الغنائى المميز الذى كان يتسابق في تقديمه الشعراء والملحنون والمطربون .. وهذا في ظنى يعود لافتقار روح التنافس الشريف بين الفنانين .. فحين كان طارق وعبدالله محمد وغازى على وطلال مداح ومحمد عبده ومن خلفهم طاهر زمخشرى والخفاجى واحمد صادق وناصر بن جرير وخالد زارع ولطفى زينى ومن امامهم عمر كدرس وفوزى محسون وجميل محمود .. حين كان هؤلاء متواجدون بشكل منتظم وفعال في الساحة الفنية خرجت اعمال غنائية ممتازة كانت القاعدة الحقيقية التى انطلقت منها الاغنية المحلية الى خارج الحدود وبقوة وثبات ..

[ب]

● بلاشك ان المرحلة الثالثة من عمر الاغنية المحلية والتى هى مرحلة طلال ومحمد عبده وعبادى ومحمد عمر وعلى عبدالكريم ومن قبلهم كان سراج عمر وسامى احسان ثم الحان محمد عبده وطلال وامامهم شعراء الاغنية خالد الفيصل وبدر بن عبدالمحسن ومحمد العبدالله الفيصل .. هذه المرحلة كانت مرحلة ازدهار الاغنية المحلية في الخارج .. ويكفى للدلالة على صدق هذا القول اغنيات [الرسائل] و[مالى ومال الناس] و[مركب الهند] و[انت محبوبى] و[شبوق ياعينى الحنان] لمحمد عبده و[زمان الصمت] و[مقادير] و[اغراب] و[لا تقول] و[ياصاحبى] لطلال مداح ..

[ج]

● جاءت بعد ذلك المرحلة التى تهاون فيها الشعراء عن تقديم اعمال في مستوى اعمالهم السابقة ووقف سراج عمر تقريبا عن الابداع بعد ما قدم نشيد بلادى وكانه اراد ان يكون هذا العمل مسك الختام في مشوار عمره الفنى الحافل بالعطاء ..

وانجرف طلال مداح وراء اغانى الشيكات واتجه عبادى الجوهر الى باريس ولندن وودع القاهرة .. وظهر عبدالمجيد عبدالله مع كم كبير من الحان سامى احسان الذى كان يوزعها على كل المطربين .. وكانت هذه هى مرحلة عصر سامى احسان الذهبى الحافلة بالكم الكبير من الالحان والتعاون المطلق مع كل الفنانين ولكن مع بعثرة هذه الجهود اختلط الحابل بالنابل ولم يخرج للناس من كل هذا الزخم من الاعمال الغنائية غير القليل جدا والنادر الطيب ..

[د]

● دور الفنان محمد عبده في تلك المرحلة هو دور الفنان الذى وجد نفسه وجها لوجه امام مسؤوليات الحفاظ على كل المكاسب التى حققتها الاغنية المحلية خارج الحدود وبعد ان بنى محمد عبده قاعدته الاساسية والجماهيرية في الداخل انطلق للخارج بثبات وقوة انفرادية دون منافسة حقيقية من مطرب اخر ..

ولانه مجتهد ولانه ذكى ولانه مخلص لعمله ولانه قبل هذا او ذاك فنان حقيقى استطاع ان يفرض ما يود ان يقدمه للناس عليهم من خلال مجموعة ممتازة من الاعمال الغنائية التى احسن اختيار كلماتها والحانها منها [سعودية] و[ابعاد] و[صوتك يناديني] و[ايوه] و[المعازيم] و[ليلة خميس] ومعها في الجو غيم وزهور العشب .

[هـ]

● هل محمد عبده يكفى لان يكون الصوت الغنائى الوحيد الذى يمثل المملكة في الخارج ؟ بالطبع محمد عبده يمثل الان في غياب المنافسة الحقيقية من طلال مداح مثلا .. يمثل كل الثقل الذى تعتمد عليه الاغنية المحلية خارج الحدود .. ومحمد عبده بجهوده الفردية لا يستطيع ان يتحمل مسؤولية الانفراد بتقديم هذه الاغنية الا في حدود امكانياته وطاقاته البشرية والمادية .. ولكن بالرغم من هذا فهو يسعى دائما لان يسد النقص الحاصل الان في عطاء الاغنية المحلية بشكل ربما يكون افضل من الباقين ..

فهو لا يزال يدقق في اختيار كلمات اغانيه والحانها .. وهو الذى يحدد توقيت ترويجها على الناس .. وهو ايضا الذى يرسم برنامج نشاطه الغنائى في الخارج وفق مواعيد ثابتة ومحدودة ووفق مناسبات تحظى بتواجد جماهيرى عربى كبير سواء كان ذلك في مصر او غيرها من البلاد والعواصم الاوروبية .. وهو الذى يعمل مع الفرقة الماسية بقيادة الفنان احمد فؤاد حسن .. اى انه يعمل مع قمة العوامل الفنية المساندة ويتعامل مع افضلها واقواها .. وهو قبل هذا وذاك يدعم تواجده الفنى المحلى خلال اوقات معينة باشتراكه في حفلات خاصة وعامة .. الامر الذى يجعله قريبا جدا من وجدان الناس سواء كان ذلك في الداخل او الخارج ..

[و]

● والفنان طلال مداح يحتكف الان بعيدا عن امور هذه المنافسة وكان مسؤولية اسناد ودعم هذا الانتشار للاغنية المحلية في الخارج لم تعد من صلب اهتماماته او عمله .. لا ادرى هل يشعر طلال انه مجرد مطرب فقط ام انه فنان مسؤول وصاحب دور ريادى وحقيقى ومؤثر في التعريف بالاغنية المحلية في عواصم عربية منذ سنوات بعيدة .. وانه انطلاقا من هذا الدور كان ولا يزال مطالبا بان يقف خلف هذه الجهود بكل ما يملك من امكانيات وطاقات .. وان لم يكن هذا الامر لنفسه فليكن للاغنية المحلية .. ذاتها وللناس ولتلك الدور الذى يجب ان يؤديه من كل منطلقات الانتماء والواجب والمسؤولية ..

[ز]

● زمان كانت الاغنية المحلية افضل . والان محمد عبده هو الافضل !!

جلال ابوزيد

---

١٠ فنانين و٧٢ عملا .. وجمهور مفقود ..

■ كتب احمد المهنص :

رغم اننى اعرف الفنانين المشاركين فى المعرض الثانى لفنانى الفنون التشكيلية بالخطوط السعودية .. من خلال مشاركة بعضهم فى المعارض المختلفة فى اكثر من مناسبة ومعرض !!!؟

الا اننى دهشت .. عندما شاهدت هذا التجمع الفنى الجميل الذى تضمه الخطوط السعودية كمؤسسة وطنية ..

فقد شارك في المعرض عشرة فنانين لكل فنان اسلوبه واتجاهه الفنى .. وقدموا [٧٢ لوحة] بالاضافة الى اربعة مجسمات لبيوت جدة القديمة

وقد اعتقد البعض - اعلاميا - انه المعرض الاول والصحيح انه الثانى بعد معرض الطائف الذى افتتحه الكابتن احمد مطر في رجب الماضى .. وذلك في الاجتماع السنوى بفندق المسرة [!؟]..

والمعرض الثانى افتتحه الاستاذ احمد بو شيت مساعد المدير العام للشؤون المالية والادارية بالخطوط في شعبان المنصرم ..

*****

■ اقيم المعرض في نادى السعودية بجدة .. وفي قاعة كبيرة اعدت للمناسبة .. ولكنه لم يلق ذلك الرواج والتدفق الجماهيرى الذى تلقاه بعض المعارض الاخرى ..

والسبب .. ليس لان المشاركين غير معروفين .. او ان اعمالهم في مستوى فنى ضعيف ..؟!

بل السبب التغطية الاعلامية .. فلا ادرى ويتساءل المشاركون في المعرض ايضا عن السبب في تجاهل الاعلام والصحافة الفنية بالذات لهذا المعرض الشبابى التشكيلى .. الذى اشاد به وبمحتوياته كل من شاهده .. رغم ان بطاقات الدعوة والاخبار وزعت على الصحافة والصحفيين والسؤال الذى يفرض نفسه هل المطلوب ان يكون مثلا للجمعية دور فيه ..

وحتى نكون منصفين - نضيف - ان جريدة واحدة - فقط غطت خبر المعرض لمرة واحدة .. وباسلوب الاعلانات لمرة واحدة .

باباطاهر وداعا !

شعر : فوزى فتيانة



طاهر زمخشرى

لملم الشعر اوراقه وارتحل
وحق لهذا الدمع ان ينهمل
مات القصيد بعدك ياابى
وانطفا النور من بين المقل
تبكى التغاريد التى اطلقتها
تغزو بقاع الارض بالامل
فالقصائد التى قلتها تيتمت
تبكى اباها العاشق البطل
والغناء بعدك اصبح موحشا
والفن بعدك يبكى من يبكى من رحل
ياطاهر الحب لماذا تركتنى
اهيم في هذه الدنيا وجل
ياشاعر الشوق لماذا جعلتنى
يتيم الشوق ابكى فرقة الامل
مذ جاءنى نبا الفراق تقطعت
كبدى ودمعى من عيونى انهمل
وليس لى من بعد فقدك
غير انك بيننا لم تزل
وقصائد الحب التى انشدتها
تسمو حروفها قمم الجبل
فوداعا ياابا الجيل ترعرع
في ظل روضك والسهل
وليس لى غير الدعاء للاله
واننى في صلاتى له ابتهل
يرحمك ربى ويسكنك
فسيح جناته عز وجل

مجتمع كل الفنون

رضوى

افراح فؤاد بخش

● الزميل الفنان فؤاد بخش رئيس قسم المسرح بجمعية جدة يحتفل مساء يوم الخامس من شهر ذى القعدة القادم بزفاف ابنه الاكبر « حاتم » الموظف باحدى الشركات التابعة للهيئة الملكية بينبع على كريمة الشيخ مصطفى اليدوى نائب رئيس شرطة جدة السابق .

الحفل سوف يقام باحدى القاعات الخاصة بمدينة جدة وربما يكون ذلك في قاعة القصر الذهبى .

فؤاد بخش

ومن المتوقع ان يشارك الفنان فؤاد بخش فرحته الكبرى تلك اسرة الصحافة الفنية وزملاؤه الفنانون والاسرة الاعلامية .

عثمان .. يعود من السودان !!

● المخرج المسرحى بجمعية جدة الاستاذ عثمان احمد حمد وصل الى جدة يوم الجمعة الماضى قادما من الخرطوم بعد ان قضى اجازته السنوية مع الاهل هناك ..

« عثمان » جاء ليستعجل البروفات في مسرحية الكنز التى سوف تقدمها الجمعية ضمن مطلع انشطتها الثقافية والفنية للعام القادم وبالتحديد في الاسبوع الاخير من شهر محرم .

على فقندش

الرضوى يشكل لجنة « الكنز »

● قبل سفره الى قطر والبحرين اصدر الدكتور عبدالحليم رضوى مدير جمعية جدة قرارا بتشكيل لجنة مهمتها التنسيق من اجل متابعة نشاط مسرحية « الكنز » المعدة للعرض في الفترة القادمة .. وجاء تشكيل اللجنة على النحو التالى :

الاساتذة عبدالله احمد الداوى ومحمد رجب وعبدالعزيز الخلاوى وجلال ابوزيد وفتحى عبدالله ويشترك معهم المخرج بالجمعية عثمان احمد حمد ورئيس قسم المسرح فؤاد بخش وصالح غيث المؤلف .

عثمان احمد

على فقندش يغادر المستشفى

● الزميل النشيط جدا من اسرة صوت وصورة « على فقندش » غادر المستشفى السعودى بجدة بعد ان من الله عليه بالشفاء .. وكان قد ادخل المستشفى مساء الاربعاء الماضى حيث فاجأته الام الزايدة الدودية بعد ان قام بتغطية حفل جمعية جدة الاخير الذى اقيم مساء الثلاثاء بقاعة القصر الذهبى بجدة .

على اجرى العملية الجراحية ومكث في المستشفى عدة ايام

حديث الكاميرا



هدية الجهاز للامير فيصل بن فهد



لقطة جماعية ويتوسطهم الامير فيصل بن فهد



الامير فيصل بن فهد يتحدث الى علي داود وعبدالله جاسم ومحمد الخراشي ..



اللاعبون يسلمون على الامير

الامير بدر بن عبدالعزيز يرعى حفل سباق الخيل بالمصيف

الطائف/يحيى سلطان :

يقيم نادى الفروسية عصر يوم الاثنين القادم حفل سباق الخيل والذى سيقام تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ونائب رئيس نادى الفروسية على ميدان سباق الخيل بالحوية وسيقام السباق على كأس نادى الفروسية .

وقد وجه الاستاذ عبدالله بن عبدالمحسن البسام مدير عام نادى الفروسية الدعوة لعدد كبير من المسؤولين وكبار الشخصيات من محبى رياضة الفروسية .

وسيقوم صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز بتقديم كأس النادى لصاحب الجواد الفائز خلال هذا الحفل .

الجدير بالذكر ان هذا السباق يأتى ضمن نشاطات نادى الفروسية بالمصيف فى مدينة الطائف لعام ١٤٠٧هـ .

الامير بدر بن عبدالعزيز

هل يرشح المغرب لتنظيم كأس العالم ؟

الرباط (ا ف ب) وصل جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم مساء أول أمس الاربعاء الى الرباط فى زيارة للمغرب تستغرق يومين .

ومن المقرر ان يجرى هافيلانج خلال هذه الزيارة وهي الثانية التى يقوم بها للمغرب منذ تعيينه رئيسا للاتحاد الدولى لكرة القدم مباحثات مع عبداللطيف السملالى وزير الشباب والرياضة المغربى بشأن مسألة ترشيح المغرب لتنظيم كأس العالم لكرة القدم فى عام ١٩٩٤ وامكانات دعم التعاون بين الاتحاد الدولى لكرة القدم والاتحاد الملكى المغربى لكرة القدم .

وكان رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم قد قام قبل ذلك بزيارة كل من تونس والجزائر .



هافيلانج

معسكران للحرس الوطنى فى حائل والاسكندرية

الرياض (واس) : وافق وكيل الحرس الوطنى الاستاذ عبدالعزيز العلى التويجرى على اقامة معسكرين رياضيين لنادى الحرس الوطنى الرياضى بالرياض احدهما داخلى فى مدينة حائل والآخر خارجى فى مدينة الاسكندرية بجمهورية مصر العربية الشقيقة .

وسيضم المعسكر الداخلى الذى تبلغ مدته خمسة عشر يوما (١٢٠) لاعبا من الشباب والناشئين فى مختلف اللعبات التى تمثل كرة القدم والسلة والعاب القوى وتنس الطاولة والجمباز وكرة اليد والسباحة ورفع الاثقال والملاكمة والكاراتيه .

وسيشتمل برنامج المعسكر الذى سيرافق البعثة فيه عدد من المدربين والاداريين وطبيب ومدلك على البرامج الدينية والترويحية والاجتماعية الى جانب النشاط الرياضى .

وسيشارك فى المعسكر الآخر الذى سيقام فى مدينة الاسكندرية ويستمر خمسة عشر يوما ويرأسه مدير عام الشؤون الرياضية الاستاذ ناصر العمير فرق كرة القدم والسلة والطائرة والعاب القوى والملاكمة والكاراتيه والتايكندو والجمباز وتنس الطاولة وسوف يتخلل المعسكر عدد من المباريات مع اندية سبورتنج وسموحة والاتحاد الاسكندرى والاوليمبى ونادى الشبان المسلمين كما ستقام ايضا بعض المباريات فى مدينة القاهرة مع كل من النادى الاهلى ونادى الزمالك ونادى الشمس ونادى هليوليدو واتحاد الشرطة الرياضى .

عابد شيخ :

مجلس الشرف الوحداوى سيكون دعامة للنادى

● مندوب « المدينة »:

مكة المكرمة/ قال الاستاذ عابد شيخ المعين من قبل ادارة نادى الوحدة كسكرتير لمجلس اعضاء الشرف ان الخطوات التى سيتخذها ستكون بناءة على مرئيات مجلس الادارة ونظرته للأمور .. واكد على ان تكوين مجلس الشرف لا يرتبط به ولا باتصالاته فقط لكن الامر يهم الوحداويون جميعا واضاف عابد يقول ان المجلس لن يفتقر على الشخصيات الوحداوية فى مكة المكرمة وعددها كبير ودعمها وتجاوبها امر تعشمنا فيه مفروغ منه لمواقف سابقة لهم لكنه قال ان المجلس سيضم محبى الوحدة وشخصياتها القادرين على دعم النادى ماديا ومعنويا فى كل مدن المملكة بلا استثناء .. وتمنى عابد ان يجد من النادى ومن كل الوحداويين والمحبين اراءهم واقتراحاتهم .



عنبر الاهلى : استعدادنا قوى للموسم القادم

● كتب عيضة حمدان :

عن الموسم القادم قال الكابتن يوسف عنبر مدير كرة القدم بالنادى الاهلى ان جميع اللاعبين قد تم اخبارهم بموعد بدء التمارين وذلك تلافيا لاى اعتذارات او خلافه وسوف تجرى التمارين بصورة يومية حتى يصل الفريق الى مرحلة جيدة من اللياقة البدنية يكون بعدها مستعدا للسفر الى كل من المانيا وتونس وحول اسباب اختيار المانيا قال : ان التسهيلات التى وجدتها الادارة الاهلاوية فى المانيا كانت ممتازة من ملاعب وخلافه وقد شاهدت فى بعض الصور لمعسكر الفريق وتدل على ان المعسكر سوف يكون بمشيئة الله ناجحا ..

وقال انه قد تم الاتفاق النهائى مع الفرق التى سوف تقابل الفريق فى تونس وكلها مستعدة وسوف يلعبوا معنا بلاعبيهم الاساسيين ..

يوسف عنبر

الاهلى

يد الاهلى تستعد للبطولات

● من عيضة حمدان :

تبدأ تمارين فريق كرة اليد بالنادى الاهلى اعتبارا من اوائل شهر ذى القعدة المقبل على صالة النادى تحت اشراف المدرب الجزائرى فاروق بلقاسم الذى تعاقد معه النادى مؤخرا خلفا للمدرب التونسى الهاشمى رزق الله ولن يكون هنالك اى معسكر خارجى للفريق نظرا لارتباطات لاعبى الاهلى بمنتخبات المملكة الثلاثة ..

طائرة الاخدود تعسكر بالشرقية

نجران - عبدالله آل هتيله :

يعسكر فريق طائرة الاخدود الذى يستعد لتصفيات دورة الصعود لكرة الطائرة بالمنطقة الشرقية فى مقر نادى العيون بالاحساء .

وذكر نائب رئيس نادى الاخدود النقيب محمد الوتيد بان مجموعة الاخدود تضم كلا من : هجر - احد - الدرعية - السروات وسيلعب الاخدود ثلاث مباريات على ارضه بينما يلعب المباراة الرابعة امام الدرعية على ملعب الدرعية .

ويشرف على طائرة الاخدود المدرب فتحى مسعود . وقال الوتيد بان الفرصة كبيرة لدخول دور الثمانية .

الجدير بالذكر ان المعسكر بدأ من السابع عشر من الشهر الحالى وسيستمر حتى الرابع من الشهر القادم .

القادسية الكويتى يشارك بدون الدوليين

● كتب - مندوب المدينة :

رفض الاتحاد الكويتى لكرة القدم مشاركة لاعبى فريق نادى القادسية الكويتى الدوليين فى دورة نادى التعاون المقرر اقامتها فى شهر ذى الحجة القادم .. ويضم فريق القادسية اربعة لاعبين دوليين هم مؤيد الحداد وعبدالعزيز حسن وفيصل الدخيل وغادل العطار .

بطل الدورى فى صنعاء « نادى الشعب » يشترك فى بطولة الاندية العربية فى جدة

● كتب عبدالله على البيضانى

فى تصريح خاص

لـ « المدينة الرياضية » قال الاستاد على سيف قحطان الامين العام لنادى الشعب - بطل الدورى العام - فى الجمهورية العربية اليمنية بأن نادى الشعب سوف يشارك فى بطولة الاندية العربية التى تقام فى مدينة جدة والتى ينظمها نادى الاتحاد الشقيق وقال ان المشاركة واجبة لانها بطولة عربية وتقام فى بلد عربى شقيق يكن له الشعب اليمنى الحب والتقدير .. كما تشهد فى هذه المشاركة الى التعارف مع الشباب العربى بنادى الاتحاد ومع الشباب العربى المشارك من الاندية العربية الشقيقة بالاضافة الى التجربة التى سيكسبها الفريق المشارك الاول لنادى الشعب فى بطولة رسمية اقره الاتحاد العربى لكرة القدم وعبر عن أمله بأن يقدم نادى الشعب عروضا طيبة وان يترك لدى الجماهير الرياضية فى المملكة وابناء الجالية اليمنية صورة طيبة عن مستوى كرة القدم فى اليمن .

ونادى الشعب شعاره أبيض وأحمر وحقق البطولات التالية :

● ١٩٧٦ فاز ببطولة الجامعة
● ١٩٧٨ فاز بكأس ١٣ يونيو
● ١٩٧٩ فاز بكأس فلسطين
● ١٩٨٠ فاز بكأس الجمهورية
● ١٩٨٧ فاز بالدورى العام
● ١٩٧٩ فاز ببطولة الدورى « فى اليمن » العام
● كما فاز بدرع الشهيد الظرافى وكأس ١٣ يونيو .

كما لنادى الشعب العديد من لاعبى المنتخب اليمنى .

فى اطار سباق الدراجات فى ايطاليا اشتدت المنافسة فى المرحلة « ١٢ » من السباق بين ستيفن روش « ايرلندا » وفرانكو فونا « ايطاليا » .. وستيف باور « كندا » ...

ايفرستو يرغب العمل مع المنتخب الكويتى

الكويت (كونا) أعرب مدرب كرة القدم البرازيلى ايفرستو وهو مدرب منتخب قطر سابقا عن استعداده لتدريب منتخب الكويت الوطنى لكرة القدم .

وقالت مصادر الاتحاد الكويتى لكرة القدم ان مندوب المدرب المذكور الدكتور نوتو اجرى اتصالا هاتفيا بالاتحاد وابلغه برغبة ايفرستو للعمل مع المنتخب الكويتى لكرة القدم خاصة وانه على معرفة تامة بفرق كرة القدم الآسيوية .

وأوضحت المصادر ان الاتحاد الكويتى اشترط عشرة آلاف دولار كحد أعلى للمرتب دون مقدم عند التوقيع وان هناك اكثر من مدرب لديه الاستعداد للعمل فى الكويت .



افرستو

سكرتير اتحاد الجمباز : صالاتنا لا تصلح للتدريب

اغراءات القدم من السلبيات التي تواجهنا

خططنا تأتي بعد دراسة ومؤتمرات

● مكة المكرمة ـ من منصور خلف السواط

شخصية محبوبة ولكنها مجهولة من قبل كثير من الرياضيين وهو على ما يقول ليس عضو في كرة القدم بل هو عضو في احدى اللعبات المهضومة جماهيريا واعلاميا انها لعبة الجمباز .

لقد وجدته في صالة مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة قبل وصول اللاعبين والمتفرجين وجدته مع الطاقم الفني يقوم بتوزيع الاجهزة في الاماكن المناسبة ويعمل القياسات اللازمة ويقوم بالاشراف على تجهيزات البطولة بنفسه هو الاستاذ محمد العباسي سكرتير اتحاد الجمباز وحكم دولي للعبة من مواليد ١٣٥٧هـ أكاديمي حصل على الشهادة الجامعية من كلية الاداب بجامعة الرياض . عمله الحالي بالاضافة الى سكرتيرية الاتحاد مدير ادارة الرحلات والمؤتمرات الشبابية في رعاية الشباب .

● سألناه في البداية عن العوائق والمشاكل التي تواجه اتحاد الجمباز بصفته سكرتيرا للاتحاد فقال :

ـ عدم وجود صالات صغيرة للتدريب بجانب هذه الصالات التي انشأتها حكومتنا الرشيدة في ظل خادم الحرمين الشريفين والرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد فهذه الصالات الكبيرة تصلح للبطولات فقط ولكنها لا تصلح لعمل التمارين والتدريبات فنحن نحتاج الى صالات مرادفة وصغيرة لعمل التمارين فيها ووضع الاجهزة الخاصة باللعبة لأن لعبة الجمباز من اللعبات الخطرة وتزداد خطورتها ان لم نكن متمكنين من انفسنا ومن نوعية الاجهزة المستخدمة فاذا أوجدنا هذه الصالات أمكننا وضع الحفر الاسفنجية فيها والتي توضع بجوار الجهاز وتملأ بالاسفنج فيستطيع اللاعب عند ذلك تأدية الحركة بكل قوة وامان وبالتالي اذا سقط فسيكون سقوطه في هذه الحفرة الاسفنجية ولا يمسه اي مكروه بإذن الله . فتدريباتنا الآن تتم في صالات غير لائقة للتدريبات .

هناك عائق اخر يواجهنا وهو عزوف اللاعبين عن لعبة الجمباز فلاعب الجمباز يمكث معنا ست سنوات أو ثمان سنوات وبالتالي يمثل المملكة في البطولات العربية والاقليمية وبعد مكوثه هذه المدة قد يصاب بعزوف وينتقل الى لعبة جماعية اخرى مثل القدم او الطائرة وهي من اكبر السلبيات التي تواجهنا في اللعبة وأحيانا اللاعب عندما يصل الى سن العشرين يتوقف نهائيا بعكس اللاعبين العرب والاسيويين والذين يستمرون في ممارسة هذه اللعبة الى ثلاثين عاما .

● هل لازلت تقوم بالتحكيم الى الآن ؟

ـ انا اقوم بالتحكيم وحسب ظروف العمل واخر دورة قمت بالتحكيم فيها هي دورة سينوال الماضية .

● مادمنا في مجال التحكيم نريدك ان تعطينا فكرة عن التحكيم في هذه اللعبة ؟

ـ في تحكيم لعبة الجمباز يكون هناك خمسة حكام . حكم فصل واربعة حكام آخرين وتوضع النقاط من قبل الحكام الاربعة وترسل الى حكم الفصل والذي يحذف اعلى درجة واقل درجة ثم يضيف درجته الى الحكمين الاخرين ويحسب معدلها . وتكون النقط التي يستحقها اللاعب .

● هل هناك خطة اعدادية للنهوض بهذه اللعبة ؟

ـ نحن الاتحاد الوحيد الذي بين نهاية موسم وبداية موسم آخر نعقد مؤتمرا ومؤتمرنا القادم سيكون التاسع ويكون بحضور رئيس وأعضاء اتحاد الجمباز والمدربين الموجودين لدينا في اللعبة بالاضافة الى الاكاديميين الذين يعملون في جامعات المملكة في مجال اللعبة ونتدارس الايجابيات والسلبيات التي حصلت وهذا في كل عام . وبالتالي نضع الخطط والبرامج للعبة من واقع الافكار والآراء التي تطرح في المؤتمر ثم ترفع للرئيس العام لرعاية الشباب للموافقة عليها .

● ما مدى تعاون الاندية والمؤسسات التربوية معكم من خلال لعبة الجمباز ؟

ـ هناك تسهيلات نضعها للاندية منها :

١ ـ نقوم بتأمين الاجهزة الخاصة باللعبة للاندية سنويا .

٢ ـ نقدم ٢٠٪ من راتب المدرب المتفرغ للنادي وتقدم رعاية الشباب ٨٠٪ من راتب المدرب

وبذلك فان المدرب يصل للنادي مجانا .

اما بالنسبة للمدارس فنحن اسسنا عشرين مدرسة لتعليم الجمباز في مختلف مناطق المملكة على أساس ان اللعبة تعتمد على صغار السن ومازلنا مستمرين في هذه الخطة وهذه المدارس تعتبر روافد للأندية حيث ان اللاعب بعد ان يتعلم المهارات الاساسية في اللعبة يستطيع تمثيل النادي وهو جاهز .

اما بالنسبة لتعاوننا مع الجامعات فنحن نشركهم في مؤتمراتنا ونرسل لهم النشرات الجديدة والقوانين المستحدثة للأساتذة المختصين في اللعبة .

● لقد دخلنا في بطولات عربية وقاريةولكن للاسف تكون نتائجنا سيئة فما الاسباب ؟

ـ الواقع اننا اذا اشتركنا في بطولة على مستوى سن لاعبينا فاننا نقدم مستوى جيدا ففي البطولة التي اقيمت في الجزائر قبل ثلاث سنوات حصلنا على المركز الثاني بعد الدولة المضيفة .

وفي البطولة التي اقيمت في الرياض قبل اربع سنوات حصلنا على المركز الثاني بعد المغرب ولكن في البطولة السادسة في المغرب كانت مفتوحة لجميع المستويات ولم يكن السبب خلل في لاعبينا ولكن لكونها مفتوحة فقد اشترك في هذه البطولة بعض اللاعبين سنهم ٢٥عاما واكثرهم . وهم أصحاب خبرة وتجارب واحتكاك ووسط جمهور غفير لم يألفه لاعبونا بالاضافة الى صغر السن حيث ان اكبر لاعبينا سنا يبلغ العشرين .

● بصفتك المسؤول الثاني في اتحاد الجمباز ما رايكم في المكافآت وهل تصرفونها للاعبين ؟

ـ كنا في السابق لا نصرف هذه المكافآت الا عند احراز بطولة عربية كانت أم قارية ولكن نما الى علمنا حسب تقرير فني بعثه الدكتور عدلي المشرف الاداري ان هناك اربعة من لاعبي الوحدة في الجمباز قد تركوا اللعبة واتجهوا الى لعبات أخرى مثل القدم والطائرة وهم هيثم يرمندة وعبدالرحمن الجندي وعبدالرحمن سيف ناجي وسامي سيف ناجي وهم من احسن اللاعبين لدينا في المنتخب ولكن ربما تكون هناك اغراءات منحت لهمه من بعض اللعبات في الاندية . فتداركنا الوضع وعقدنا اجتماع من قبل اللجنة الفنية في الاتحاد وتقرر صرف الفي ريال لكل لاعب في مستوى العمومي ويمثل المنتخب وعدد اللاعبين أربعة وعشرين لاعبا صرفنا بعض هذا المبلغ في البطولة الماضية وبقية المبلغ صرفناه للاعبين في هذه البطولة .

● من خلال مرافقتك لمنتخب المملكة في الجمباز هل حصلت لكم مواقف معينة ؟

ـ نعم في احدى البطولات الدولية والتي شاركنا بها دخل لاعبونا الصالة وكانت مليئة بالجمهور حيث يقدر عددهم بعشرة آلاف متفرج وعندما وصل النداء على أحد لاعبينا لتأدية الحركة وكان من احسن اللاعبين لدينا ويتقن الحركات اتقانا جيدا تفجأ به يصطدم في جهاز حصان القفز وسقط ارضا ونقلناه الى المستشفى حيث مكث بها ثلاثة ايام .

● اذا سؤالنا الاخير ما هي الاقتراحات التي تراها لتحسين مستوى اللعبة في المستقبل ؟

ـ حقيقة هذا سؤال جيد وسأوجز المقترحات في نقاط اهمها :

١ ـ سرعة بناء الصالات الرديفة لاداء التمارين وهذا معروض على سمو الأمير فيصل بن فهد .

٢ ـ وضع حل جذري من الرئيس العام لرعاية الشباب عن عزوف اللاعبين عن لعبة الجمباز .

٣ ـ اتاحة الفرصة للاعبين في المناسبات والبطولات الخارجية لكسب الاحتكاك ولتعودهم باستمرار على تأدية الحركات امام الجماهير الغفيرة .

في البطولات تهزمنا الخبرة والاعمار

مكافآت الملاكمة والمصارعة ورفع الاثقال

الرياض ـ واس ـ تم اعتماد مكافآت الاندية الفائزة في بطولات ومسابقات الاتحاد على مستوى المنطقة وعلى مستوى المملكة في العاب الملاكمة والمصارعة ورفع الاثقال وبناء الاجسام وقد جاءت هذه اللائحة على

على مستوى المناطق كالتالي :

المركز الاول ٣٠٠٠ ريال للنادي الفائز بالمركز الاول

المركز الثاني ٢٠٠٠ ريال للنادي الفائز بالمركز الثاني

جاء ذلك خلال اجتماع مجلس ادارة الاتحاد مساء يوم امس الاول حيث استعرض نتائج اجتماعات الاتحاد الدولي لرفع الاثقال وكذلك بطولة العالم لرفع الاثقال للناشئين والتي اقيمت مؤخرا في يوغوسلافيا ومثل الاتحاد السعودي فيها نائب رئيس الاتحاد عبدالله الزومان .

كما اطلع المجلس على التقرير المقدم من سكرتير الاتحاد وعضو المكتب التنفيذي بالاتحاد السعودي والاسيوي معيل المعيلي وذلك من نتائج اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية لرفع الاثقال والذي عقد مؤخرا في اليابان .

مستوى المملكة على النحو التالي :

المركز الاول ٥٠٠٠ ريال للنادي الفائز بالمركز الاول

المركز الثاني ٣٠٠٠ ريال للنادي الفائز بالمركز الثاني

المركز الثالث ٢٠٠٠ ريال للنادي الفائز بالمركز الثالث

مدرب جديد لنادي نجران

نجران ـ عبدالله آل هتيله :

تتجه نية ادارة نادي نجران الى التعاقد مع مدرب لفريق كرة القدم من تونس الشقيقة . وذكر رئيس النادي الرائد فهد جماهر بان الادارة عاقدة العزم على تحقيق نتائج جيدة في الموسم القادم في كافة الالعاب المختلفة . وذكر الجماهر بان الادارة ستبعث عضوين من الادارة للتعاقد مع جهاز تدريبي كامل ليشرف على فريق كرة القدم وهذا لا يعني الاستغناء عن المدرب الوطني محمد مهيران بل ان النية في ان تعطيه الادارة دورات تدريبية سواء في الداخل او في الخارج .

اللنجاوي لماذا .. ياحسين ؟!

لا اعرف على اي اساس سمح « للبعض » من خارج مجلس ادارة نادي الاتحاد او حتى من اعضاء الشرف بحضور اجتماع مجلس الادارة .

اننا نسأل المهندس حسين لنجاوي لماذا سمحت لهؤلاء بحضور الاجتماع والاطلاع على مايدور داخل النادي بينما الاجتماع خاص بالادارة .

التركي لعضوية حكام السلة

استند اتحاد كرة القدم عضوية لجنة الحكام للموسم القادم للحكم الدولي ابراهيم التركي من المنطقة الوسطى ليحل مكان المرحوم الاستاذ عبدالله بخيت الذي وافاه الاجل في شهر رمضان المبارك الماضي اثر معاناة طويلة مع المرض .

الخوقير من الطائرة للقدم

نسقت ادارة فريق الطائرة بنادي الوحدة لاعب الفريق العملاق والمهاجم الضارب الجيد على الشبكة عبدالله خوقير من كشوفات فريق الطائرة بالنادي ليتسنى له اللعب مهاجما في فريق كرة القدم بالنادي كلاعب راس حربة .. صرح بذلك للملاعب الاستاذ جميل مريعاني وكان اللاعب الخوقير قد برز بمستوى جيد كلاعب قدم شارك في دورة النادي الرمضانية ومن قبلها دورة شرطة العاصمة المقدسة ويمتاز الخوقير بطول فارع مع قوام جسماني جيد .

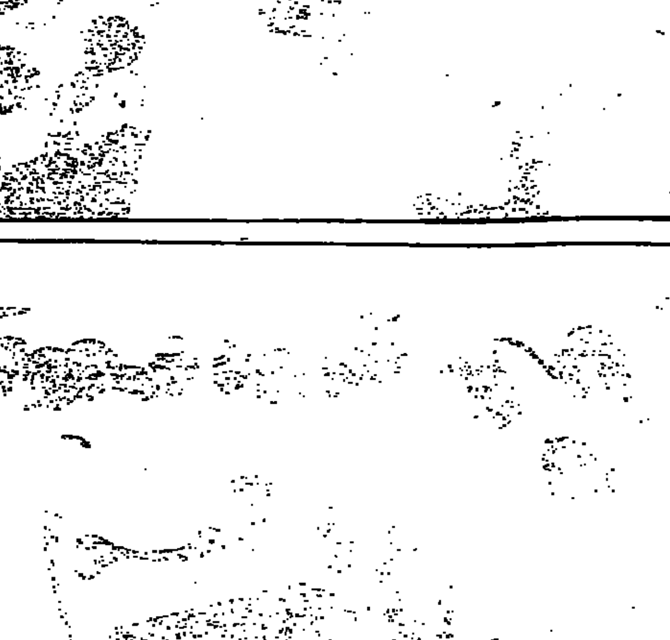
مسابقة للفنون التشكيلية

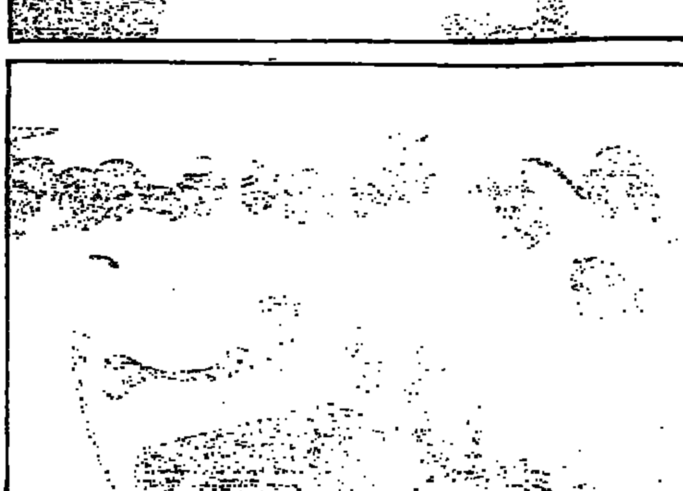
● جدة ـ مندوب المدينة :

ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية مسابقة في الفنون التشكيلية وذلك لاندية المنطقة وتحدد اخر الشهر الجاري بمثابة اخر موعد للمشاركة في هذه المسابقة ويأتي ذلك في اطار خطة المكتب للنشاط الفني ..

شعبة سويدي يحرز بطولة دورة بلجرشي







في نشاط كرة القدم .. ولملء اوقات الشباب بالمفيد اقيمت دورة رياضية ببلجرشي [قرية الطليعة] انتهت بفوز : شعبة سويدي بكأس البطولة والميداليات الذهبية وفاز بالمركز الثاني فريق الريحانه وفاز افراده بالميداليات الفضية .

كما فاز فريق الريحانه بدوري خاص في هذه الدورة وتسلم درع البطولة والميداليات الذهبية وحصل على المركز الثاني فريق التعاون وتسلم افراده الميداليات الفضية .

هداف الدورة جمعان غرم الله وخضران غرم الله احسن حارس .

وقد قام الدكتور حامد دغسان عضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز بتسليم الكؤوس والجوائز للفرق الفائزة وفي ختام هذه الدورة تسلم الشيخ محمد بن خضران درعا خاصا لجهوده التي قام بها خلال فترة الدورة .

كلام حق

يجب ان نعرف ونعترف بان منافسة المرحلة الثانية من التصفيات الاولمبية في كرة القدم بالنسبة لفرق غرب أسيا ستكون في غاية الصعوبة ، ونقصد بالصعوبة هنا ان عدد المشاركين في هذه المرحلة اربع فرق والمطلوب تأهل فريق واحد فقط . وهذا يعني ان الفريق الوحيد الذي سيتأهل سيكون الاقوى والافضل مستوى وهذا ينطبق على العراق .

وربما يتأهل فريق أخر بفضل العوامل والظروف المساعدة ، وهذا ينطبق على منتخب الكويت ؟!

اذن على منتخبي السعودية وقطر اذا اراد احدهما التأهل ان يرتقي بمستواه الى مستوى منتخب العراق او يعمل من اجل كسب العوامل والظروف المساعدة قبل ان يكسبها منتخب الكويت ، وهذه هي سنة الرياضة والطريقة المتبعة في المنافسات الدولية .

وقد اعذر من انذر .

« المعتصم بالله »

لاعب التنس الالماني الغربي بوريس بيكر يقفز في الهواء لصد كرة وجهها له منافسه الامريكي جيمي كونورز



الشاعر يحيى توفيق

بابا طاهر من الشعراء النادرين


يحيى توفيق
طاهر زمخشري

هو يختلف عن بعض الشعراء الناظمين !!

انه احد الفرسان الثلاثة .!

حين سألنا الشاعر الرقيق يحيى توفيق عن علاقته بالشاعر الراحل طاهر زمخشرى قال : في الحقيقة لقد كان الشاعر الراحل طاهر زمخشرى من الشعراء النادرين حيث انه شاعر بحق في الوقت الذى كثر فيه الشعراء بالاسم ولكنهم ناظمون فقط . وليسوا شعراء بالفطرة . وذلك بحكم دراستهم للعروض والاوزان الشعرية ! اما بابا طاهر فقد كان شعره مليئا بالاحساس الدافق المرهف لانه ذو فطرة شعرية ، وذلك تحس بروحه في قلب شعره ، شعره يهزك في كل مناسبة شعرية .. انه شاعر عاش لغيره ومن اجل كل الذين من حوله !

استاذ يحيى ماذا لديه عندك مقابل مالكم في شعره ؟!

انني قد اقدم له هنا جزء من القصيدة التى قلتها بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية في الادب مع زميليه وقد اسميتها « الفرسان الثلاثة » ومطلعها يقول :

يا(طاهر) النفس من كبر ومن تيه
ارهقت قلبك بعض الحب يكفيه
بلرائع الحرف مصقولا حواشيه
ومبدع الشعر تشجينا قوافيه
هزت مزاهرك الارواح من طرب
يصبي جوارح من تهوى وتشجيه
كم عشت تنثر حبا رائعا عطرا
على الرفاق والخلان تهديه
ياء اعذب الحب ، بعض الحب يسكرنا
انا وانت وتغرينا معانيه
نظل نحلم والاحلام تسعدنا ..
والواقع المر تشقينا لياليه
ياطيب الناس مالالام تحملها
الا ضريبة حب عشت تذكيه
ياصدق الناس احساسا تترجمه
حبا يفيض واخلاصا توفيه
مالنصفوك ولم ينصفك شاعرهم
فالشعر يعجز ان تسمو معانيه
ياعذب الناس روحا جل بارئها
كالنور صورها لا خبث تخفيه



ان اول دمعة جرت ، لتطفىء لهيب القلب ، حينما سطرتها في بداية العذاب .

بعدها قطفت زهرة لك .. وانتظرت حتى ذبلت تحت ضوء القمر !

جاء الي بريق الامل استوطن البصر !

أه كانه العذاب في لحظة الفراق ، يصيب القلب باحتراق ! في غياب اللقاء .

ادفع بماء القلب الذى لايروى يابريق العمر !

اهكذا يصبح الحب رمادا ؟؟

وتستحيل الحياة معك سراب !

كم بصفاتك كنت اخيط حبا بلا نهاية .

ولن ينتهي رغم انك تزرعين الهجر في كبدى

لا لن يؤرقني العذاب !!

عبدالله سعيد

– جدة

يحررها هذا الإسبوع

جبريل ابو دية

الغيمة الاولى

اللهم لا نسألك رد القضاء

هكذا كانت السنتنا تلهج الى المولى منذ ان دلف العيد المبارك .

ان فقدان الاحبة وجع مثقل للفكر والقلب معا . غير ان الايمان العميق في نفوسنا يوقف نزيف هذا الوجع .

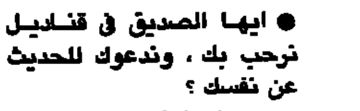
في مقابل فرحة العيد هاتفني صديق عزيز يحلم بطريقة هادئة ومؤدبة يتفاعل معها لينقل لي خبرين متضادين ايما تضاد . فبدأ بالاولى التى ادرك انها مقبولة نسبيا فقال : « من العايدين . وكل عام وانت بخير » وتبسمت لهذا الهدوء الذى توقعته عالما من الضحكات الراقصة .

صمت ثم اردف قائلا : ياصديقي . انقل لك بكل اسف خبر وفاة الشاعر الرائع « بابا طاهر » وقف سيل التفكير الذى كان يجرى في مخيلتي . الموقف كان مفاجأة صاعقة في قلب العيد يولد الموت !! تنهدت وقلت « رحم الله الشاعر فقد كان يضج بالحنان والانسانية » .

وبعده بيومين او اكثر .. ومازال الشبح جاثما على صدر المكان . وبينما اعانق في لحظة مسائية خجلة بعض الذكريات انطلق صوت الهاتف سارعت اليه اذ هو من (جيزان) احد الاصدقاء هناك ينقل لي بنفس الهدوء الحذر الجملتين السابقتين . انه يعلن عن موت شاعر أخر . قال بحزن اكثر . « لقد رحل شاعر الجنوب » قلت بتهدج انها ياسيدى تنتحر القصائد . سبحان الله .

وبالامس القريب ايضا وانا في احتفال اقامته الجمعية في جدة بمناسبة تراثية اقترب مني صديق اعلامي وقال لى بنفس هدوء السابقين : انى انقل لك خبر وفاة الزميل الممثل الاذاعى « توفيق عارف » الاخ الاكبر للزميل المحرر الرياضى عندنا جمال عارف . فقلت لك الله ايها العارف . انه عيد الموتى !! ايها السادة !!

لقاء مع مواطن سوداني



الصديق الذى يرحل معنا في قناديل .. صديق من بلاد النيل التى تعرفها الشمس ويالفها الغيم ، انه من وطن هادىء ، وشعب نابض يدهشك حينما يتحدث اليك ، ويحاول ان يستبيك بصمته اذا ظل صامتا .. انه من السودان .. يحدثك بلباقة عن وطنه الذى يبدأ عنده فلا ينتهي .. ويحدثك عن صديقه وصديق القراء العرب « الطيب صالح » الذى عرفه وعاش مع اسرته .. ولذلك ايقن ان روعة الطيب لم تكن من فراغ ..!!

الضيف .. هو استاذ لغة عربية سودانى الجنسية يعمل في مدرسة بحرة المتوسطة والثانوية .

اخر مرة قابلت الطيب صالح عندما جاء من قريته الى العاصمة من اجل اجراء تجربة اذاعية طلبتها منه اذاعة لندن !

● ايها الصديق في قناديل نرحب بك ، وندعوك للحديث عن نفسك ؟

– اما اسمي : فهو عبدالقادر ابوشيبة .. استاذ لغة عربية في المملكة اعمل في وزارة المعارف .. ادارة تعليم مكة المكرمة .

بعد حصولى على المرحلة الثانوية في السودان التحقت بكلية بخت الرضا . ثم معهد الادارة العامة .. امضيت في المملكة مايقارب الست سنوات وما اقصرها .

● أليس من الصدف الجميلة .. ان تجتمع مع صديقك الطيب صالح سويا في تدريس اللغة العربية .. بودنا لو تحدثنا عن علاقتك معه ؟

– الطيب صالح الاديب السودانى والكاتب المعروف كانت صلتنا الشخصية جد قليلة وكنا نلتقى في بخت الرضا ، و« بخت الرضا » معهد علمى وتربوى كبير . ثم بعد ذلك عين معلما باحدى مدارس منطقة الجزيرة .. وبعد فترة زمنية قليلة – خلال الخمسينات من السنة الميلادية – لقيته مصادفة في الخرطوم وبسؤال عابر عرفت انه حضر لاجراء مقابلة تجريها الاذاعة البريطانية لاختيار مذيعين بها وللأسف انه كان اخر لقاء لي به ، حيث انه وقع عليه الاختيار وذهب الى لندن ومكث هناك زمنا طويلا .. مكنه من ذلك علمه وادبه وموهبته !

● كيف تعرفت استاذ عبدالقادر على اسرة الطيب ؟

– لقد اسعدني الحظ ان عقد اواصر الصلات بينى وبين شقيق الطيب صالح ، وهو القاضى الشيخ بشير صالح هذه العلاقة عرفتني بوالد الكاتب العربى الطيب صالح في مدينة سودانية هى « كسلا » حيث كان الشيخ بشير صالح يعمل قاضيا بها وانا كنت اعمل مدرسا ومن خلال هذه الصلة كنت اتابع اخبار الطيب الادبية والشخصية !

● من خلال هذه العلاقة كيف هى اسرته ايها الصديق ؟

– ان اسرة الطيب صالح كأى اسرة سودانية من ابرز صفاتها الاجتماعية – الالفة والتواضع – وهذه صفات مألوفة وغالبة في الشعب السودانى لان السودان في مدنه وقراه حياته الاجتماعية مطبوعة بالطابع القروى حتى العاصمة (الخرطوم) تجد انه لا يختلف السلوك الاجتماعى فيها عنه في اى قرية صغيرة .

ولذلك فان ما كتبه الكاتب الروائى العربى الطيب صالح في معظم رواياته ماهو الا معايشة صادقة لما هو واقع في موطنه ، وهو لا يمثل منطقة معينة من المناطق السودانية وانما يمثل البيئة السودانية العربية من كل جوانبها المعيشية بقدرة وحساسية الفنان الملهم .



الطيب صالح

شقيق الطيب!

النجوم والفن

على منصة الحكم

لم يكن وصول السيدة انديرا غاندى الى منصة الحكم كرئيسة للوزراء في العصر الحديث وبعد ذلك السيدة تاتشر بفاتحة جديدة للسيدات على بوابة السلطة العالمية وبشىء مخالف نظرا لكون المرأة يختلف التعامل معها من مجتمع الى آخر .

غير ان وصول السيد رونالد ريجان احد ابطال افلام (رعاة البقر) في مدينة الفن هيوليود الولايات المتحدة الى رئاسة اكبر دولة في العالم هو الذى يعد فتحا مغايرا للاحداث ففى الهند لم يكن امام الممثل الهندى الذائع الصيت (امتياب) من بد امام الازدياد المدهش لجمهوره الا ان يقرر ترشيح نفسه للحكم لاحدى الولايات الكبرى بالهند في طريقه الى الوزارة الهندية .

والسبب نفسه دفع بالممثل الفرنسى العالمى (ايف مونتان) بان يرشح نفسه بثقة وعزم لرئاسة الجمهورية الفرنسية والسبب نفسه جعل المهرج المعروف (كولوش) في نفس بلد الجمال والطبيعة فرنسا يرشح نفسه للرئاسة الفرنسية في عام ٨١ ليتنافس مع الرئيس الحالى فرانسوا ميتران . والرئيس السابق فاليرى جيسكار دستان للمنافسة على الرئاسة في بلدانهم نظرا لكون الحشد الجماهيرى لكل منهم وهو المطلوب في هذه الحالة اذن فالفن بات يأكل اهله عيشا وليس كالادب وعجبى !!

التدخين ومـوقف الامم منه عبر القرون !

– اقدم ملوك انجلترا على تحريم زراعة التبغ ومنعوا شعوبهم من ممارسة التدخين .

في روسيا امر القيصر ميخائيل رومانوف بجلد كل من يمارس عادة التدخين . ثم صدرت قوانين اشد قوة تقضى بتحريم التدخين قطعيا . وانزال اقصى العقوبات بالمخالفين .

وعندما سمح للناس بالتدخين كانت الدولة تتقاضى رسوما جمركية من المدخنين .

– اصدر السلطان العثمانى مراد الرابع فرمانا حرم فيه ممارسة التدخين تحريما شرعيا مستندا الى الشرعية الاسلامية حيث اعتبر التدخين مماثلا للخمور ، وقيس عليها .

– في ايران كم صدرت احكام بالاعدام على المدخنين . وفي بلاد اخرى اخذ العقاب شكل النفى من البلاد او السجن . واحيانا كانت تصدر احكام بقطع انف المدخن .

– البابا اوروبان السابع اصدارات بابوية عام ١٦٢٤ حرم فيها على ابناء الطائفة الكاثوليكية التدخين . كما حرم البابا ارخين الثالث دخول المدخنين الى الكنائس .

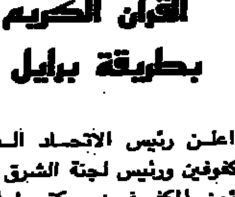
على الحمينى يقرأ الشعر على زوجته أولا

الصديق الشاعر الحديث على الدمينى كان في امسية شعرية رائعة في نادى جدة الادبى والحقيقة ان على كان شاعرا خفيف الظل وذلك بشهادة الحاضرين جميعا .

على قال في اجابة على سؤال طرحه احد الحاضرين عن قصيدة (الاشباه) بانه تعود دائما انه لايقول الشعر او يقرأ قصائده الجديدة الا على زوجته اولا .. بعد نهاية الامسية التقيت بالصديق على ومازحته قائلا له .. ياعلى لو علمت زوجتك انك الليلة قرأت بعض القصائد علينا دون ان تكون قد اسمعتها لها ماذا ستفعل . .

ضحك على وقال « الله يستر » .!!

القرآن الكريم بطريقة برايل !



اعلن رئيس الاتحاد العالمى للمكفوفين ورئيس لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين ومكتبها الاقليمى بالرياض الشيخ محمد عبدالله القانم انه تم الانتهاء من طباعة القرآن الكريم بطريقة برايل ولم يبق سوى التدقيق فقط !

واعلن الشيخ القانم انه تم تشكيل لجنة لدراسة تطوير برامج الطفل المعوق تضم برنامج الخليج ومنظمة اليونسيف للطفولة وستجتمع قريبا لبحث ووضع خطة عمل لبرامج الاطفال المعوقين !!

من اجل فتاة حزينة

كتب السنوسي قصيدته الرائعة «الجمال الحزين»

حينما يتحدث الاخرون عن صديقك الذى يحتلك باخلاقه وصدقه ونبله فانك تواجه من الصعوبة مالا تستطيع لسانك التغلب عليه من العجز .. اما اذا كنت سوف تتحدث عن صديق وشاعر فان التوهج يخلق جدلا لذيذا عندك . ويتنحى عنك فزعك وانت مستسلم للحديث عنه لانك لحظتها تنتزع ذكرياتك معه من قصائده ومن بريق عينيه !

القاص الهادىء والذى شهد مع الراحل محمد على سنوسى « شاعر الجنوب » عالما من الذكريات ، ومتداخلات كثيرة في الادب والحياة ، رافقه كثيرا وكان معه الى لحظات بسيطة هذا القاص « عمر طاهر زيلع » حدثته قناديل بحزن عن رحلة الشاعر ، فقال لها مجيبا :

– ان ارتباطى مع الشاعر الراحل « محمد على السنوسى » هو ارتباط الصديق بصديقه باعمق ماتعنيه هذه الكلمة برغم انها اصبحت لاستخدامها المفرغ من معانيه لا تعني الا مجرد العلاقة الخالية من المضامين النبيلة لكنها فيما بيني وبين الاخ المرحوم السنوسى ، تتخذ بعدا اوسع حيث التقت في افاقها روحان الف بينهما الانسجام والود الانسانى المبرأ من الاغراض والوقتية !!


محمد بن على السنوسى

● العلاقة بينكما ذات ولادة بعيدة المدى ، كيف ذلك ؟

– ان السنوسى صديق رائع ، كانت علاقتى الادبية به ، فهى اكبر من ان تستطيع كلمتى هذه ان تستنفد معانيها التى تزخر بها نفسى وتحتفل بها ذاكرتي والتى ارجو ايضا ان اجد فرصة مواتية لايفائها حقها .

انا ياسيدى .. اعرف من حياة السنوسى كل الجوانب ، مايعرفه الاخرون ، وما قد لا يعرفه الاخرون ايضا .

وذلك من طول مصاحبتى له ، فقد كان ولايزال في رأيى شاعرا كبيرا عبر عن هموم عصره باللغة الراقية التى تكاد الجملة الشعرية منها لن تضع صورته أمام الاعين !

● صحبتك له ابتخلت في ذاكرتك شيئا من مواقفه ، فماذا لديك ؟

– لقد رافقته مرة في رحلة له الى خارج المملكة ، حيث توجهنا الى مصر العربية ، وهناك قمنا بزيارة الكثيرين من الادباء واتذكر منهم الان الاستاذ الجليل د . محمد رجب البيومى وامتشى العلاقات التى ولدتها زياراته الكثيرة لمصر ولكانه يعرف مصر كما اهلها لينطلق بى الى كل المعالم التى كان يفصل دائما زيارتها وعن طريقه استطعت التعرف على الجانب الثقافى او قل جزء منه في مصر .

● استاذ عمر طاهر زيلع ، ماهى قصة « الجمال الحزين » ؟

– اثناء عودتنا الى الوطن قادمين من القاهرة وفي اثناء وجودنا في صالة السفر في مطار القاهرة وبينما نحن في انتظار ممل لموعد السفر ، واذا بنا نرى فتاة في عنفوان [illegible] وهى تتحدى [illegible] بحزن رائع [illegible] الشاعر المرحوم السنوسى [illegible] اكتسى وجهه بذلك [illegible] التى ينساب [illegible] الموهوبين .

اخذ الشاعر [illegible] تسجل عاطفته [illegible] الحزين .

وعندما عدنا الى [illegible] على القصيدة [illegible] مقاطع او ابيات [illegible] لها عنوانا شاعريا [illegible] الحزين » والقصيدة [illegible] « الازاهير » هذه [illegible] الذاكرة !!

المدينة
جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦هـ
علي وعثمان حافظ
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

المدير العام
عبدالرحمن عبدالله أبا الخيل

رئيس التحرير
عبدالله سليمان الحصين

مدير التحرير
على محمد حسون

مكاتبنا داخل المملكة

مكة المكرمة : ميدان المعابدة – عمارة آل زيد تليفون ٥٧٤٠٠٢٦ / ٥٧٢٠٠٠٩
المدينة المنورة : طريق سلطانة / العيون – عمارة الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع ٨٥٥٢٨٨ / ٨٥٥٢٩٤
الرياض : شارع المطار القديم – عمارة رشيد البلاع تليفون : ٤٧٨٤٥٤٨
الطائف : برحة العباس – تليفون : ٧٣٨١١٦٦
الدمام : شارع البريد – تليفون : ٨٣٣٤ –
أبها : عمارة الحيدر أمام الهاتف السعودي – تليفون : ٧٢٢٤٥٧٧٢
القصيم : شارع الخبيب – تليفون : ٦٣٢٤٢٤٩٠
الباحة : الشارع العام طريق ... – تليفون : ٧٢٥٤٠٠٥
حائل : ... – تليفون : ٥٣٢٦٩٩٧ / ٥٣٢٦٣٦٤ (٠٦)
تبوك : الشارع العام عمارة ... – تليفون : ٤٢٢٢٢١٢٠ (٠٤)

مكاتبنا ومراسلونا في الخارج
• تونس : هاتف ٢٥٦٩٥٦ • الخرطوم : ص ب ٦٢٨٩ هاتف : ٧١٩٦٠ تلكس : ٢٢٥٢١
لندن تليفون : ٥٧٧٣٩٩٨
ومراسلون في : بيروت – الكويت – عمان – البحرين – داكار – كراتشي – داكا – نيويورك – باريس – طوكيو

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر – جدة